Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): **- (2010)**

Heft 85

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

„liede und leite“ 2010

BKGV-Chorwoche für Dirigent/-innen und Sänger/-innen

So. 11. Juli ab Mittag bis Fr. 16. Juli für Leiter/-innen **Mo. 12. Juli bis Fr. 16. Juli für Sänger/-innen** **in der Gartenbauschule Oeschberg 3425 Koppigen**	Mitgliedern von BKGV-Chören bezahlt der Verband die Kurskosten. Kosten für Nichtmitglieder: Fr. 150.— für Sänger/-innen Fr. 250.— für Chorleiter/-innen Unterkunft Fr.30.—/Nacht (Doppelzimmer) Verpflegung Fr. 35.—/Tag (Morgen-, Mittag- und Nachtessen)
Chorleiter/-innenkurs:	*Chorsänger/-innenkurs:*
Auf 2 Stufen (Grundkurs, Aufbaukurs) **-Körper und Stimme** **-Stimm- /Gehörbildung** **-Dirigieren, Schlagtechnik** **-Musiktheorie** **-Workshops mit verschiedenen Themen** **-Arbeiten mit dem Pilotchor** **-Gemeinsames Singen**	Der Kurs wird parallel zum Chorleiter/-innenkurs geführt -Körper und Stimme -Stimm- /Gehörbildung -Notenlesen -Takt und Rhythmus -Workshops mit verschiedenen Themen -Mitwirken im Pilotchor für den Chorleiter/-innenkurs -Gemeinsames Singen

Verteiler:
Präsident / Präsidentin
Dirigent / Dirigentin
Sekretär / Sekretärin

PP 4900 Langenthal

Schweiz. Nationalbibliothek
Schweiz. Nationalbibliothek
Periodika
Hallwylstrasse 15
3003 Bern

Anmeldung bis 18. Juni 2010 an: Walter Schweizer, Hofweg 6, 3043 Uettligen
031 829 30 67 / 079 408 62 09 / e-Mail: walterschweizer@bkgv.ch

für Chorleiter/-innenkurs

Name:..... Vorname:.....

Adresse:..... PLZ:..... Ort:.....

Tel:..... e-Mail:.....

Stimmlage:..... Funktion im Chor:.....

Anmeldung für Grundkurs ☐ Übernachten: ja/nein .....

Anmeldung für Aufbaukurs ☐ Ich nehme folgende Musik-instrument mit:.....

Chorzugehörigkeit:..... Unterschrift: .....

für Chorsänger/-innenkurs

Name:..... Vorname:.....

Adresse:..... PLZ:..... Ort:.....

Tel:..... e-Mail:.....

Stimmlage:..... Ich nehme folg. Musik-instrument mit:.....

Übernachten ja/nein:.....

Chorzugehörigkeit:..... Unterschrift:.....

BKGV BERNER KANTONALGESANGVERBAND

UCCB UNION CANTONALE DES CHANTEURS BERNOIS