Singende Berner Seen 2019

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): **- (2018)**

Heft 2

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1036998

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Singende Berner Seen 2019

Nach dem Ballenberg folgt 2019 der nächste Event, welcher flächenmässig zwar massiv grösser ist als derjenige von 2018, aber gleichzeitig können an diesem neuen Event keine 30 Chöre teilnehmen. Die Platzzahl ist also sehr beschränkt und damit präsentiert sich dieser Anlass als ein sehr exklusives Erlebnis und Ereignis.

Auf den drei vollständig im Kanton Bern gelegenen Seen, dem Thuner- und Brienzersee sowie dem Bielersee findet am Samstag, dem 22. Juni 2019, der Event der Singenden Berner Seen statt. Auf den verschiedenen Kursschiffen wird während des ganzen Tages gesungen und genossen. Die Besucherinnen und Besucher brauchen kein spezielles Ticket. Fahren Sie an diesem Tag auf einem der drei Seen und auf einem der entsprechenden Schiffe, so kommen sie automatisch in den Genuss der gesanglichen Vielfalt, welche die Chöre des Berner Kantonalgesangverbands zu bieten haben.

Selbstverständlich hat keines der Schiffe extra eine Bühne und selbstverständlich sind nicht alle Schiffe gross genug, um mehrere Chöre sowie noch Besucherinnen und Besucher in genügender Menge aufzunehmen. Deshalb wird dieser Event eine logistische Herausforderung.

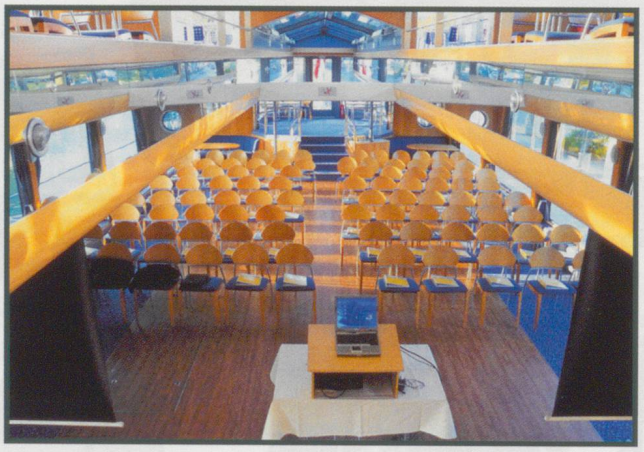
Nichtsdestotrotz ist es etwas ganz Besonderes, da in der Regel das Singen auf Kursschiffen nicht möglich ist, ausser natürlich, es handelt sich um einen Themenabend, wofür die Passagiere bewusst einen Platz buchen und mit entsprechenden Erwartungen an Bord gehen.

Dieser Event ist nur möglich dank der tollen Unterstützung der BLS Schifffahrt und der Bielersee-Schifffahrtsgesellschaft. Schon jetzt ein ganz grosses Dankeschön für die Unterstützung und das Engagement. Das auf den Schiffen Lieder gesungen werden sollen, welche auch etwas mit der Schifffahrt zu tun haben, versteht sich von selbst. Aus diesem Grund müssen alle Lieder in irgendeiner Form mit dem Thema Wasser in Verbindung stehen.

Auch wenn dieser Tag doch noch in weiter Ferne liegt, ist es uns wichtig, zu wissen, welche Chöre hier gerne dabei sein möchten. Aus diesem Grund müssten wir bis am 31. August 2018 eine Rückmeldung per Mail erhalten.

Bis Ende Oktober 2018 werden alle interessierten Chöre eine Rückmeldung erhalten, ob eine Teilnahme möglich ist oder nicht. Verbunden mit der Meldung müssen auch die Lieder, welche gesungen werden wollen, bekannt gegeben werden.

Wir freuen uns, wenn möglichst viele Chöre aus allen Regionen des Kantons Bern dabei sind und sich dieses Erlebnis nicht entgehen lassen. Wir danken für die Anmeldung bestens und wünschen allen schon heute ein unvergessliches Erlebnis auf den Singenden Seen.



Lieder
Mindestens fünf Lieder zum Thema «Wasser».

Kosten
Für Sängerinnen und Sänger sowie Dirigentinnen und Dirigenten ist die Schifffahrt kostenlos.

Teilnahme
Bis Ende Oktober werden die interessierten Chöre informiert, ob eine Teilnahme möglich ist.

Auswahl
Die angemeldeten Chöre werden nach Grösse und Liedgut ausgewählt, da wir uns an die Anzahl der Schiffe und die Platzverhältnisse anpassen müssen.

Singlokale
Schiffe auf dem Bieler-, Thuner- und Brienzersee. Singvortrag: Die Chöre verbleiben während der Rundfahrt auf dem Schiff.

Details
Der genaue Ablauf wird im März 2019 mitgeteilt, wenn die Anzahl zur Verfügung gestellter Schiffe, deren Kapazität sowie der Fahrplan bekannt sind.

Marketing
Auf den Anlass wird in verschiedenen Medien aufmerksam gemacht. Zudem wird auch seitens der Schifffahrtsgesellschaften Werbung für diesen Tag gemacht.

Anmeldefrist: 31. August 2018

Anmeldungen per Mail an: sekretariat@bkgv.ch
Benötigte Angaben: Name des Chors, Anzahl Sängerinnen und Sänger, Lieder, Kontaktperson, Adresse, Telefon

Weitere Auskünfte sind bei Eveline Altwegg unter sekretariat@bkgv.ch oder unter der Telefonnummer 033 654 19 33 erhältlich.

Lieder-Ideen (nicht vollständig)

Volk: Wade in the Water, La sera sper il Lag, Vieni sulla barchetta, Vem kan segla.
Pop: Bridge over Troubled Water, Sailing, Meereszauber, La mer, Surfin' U.S.A., Capri Fischer, It's Raining Men, Water under the Bridge, Candle on the Water, Listen to the Rain, I'll Walk You Through the Rain, Set Fire to the Rain, Louenesee.
Musical: Aquarius, Singin' in the Rain, Under the Sea – Kleine Meerjungfrau, I Will Go Sailing No More.
Klassisch: Loreley, An der schönen blauen Donau.