Singen auf dem Ballenberg

Autor(en): **Mathyer, Esther**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): **- (2018)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1037004

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Singen auf dem Ballenberg

«Wo man singt, da lass dich ruhig nieder»
Das haben sich nicht nur die vielen Sängerinnen und Sänger an diesem wunderschönen Sommertag ausgedacht, auch die zahlreichen Besucherinnen und Besucher sind diesem Motto gefolgt.

Wir danken dem BKGV ganz herzlich, dass dieser Tag überhaupt zustande gekommen und zu einem grossen Erfolg geworden ist.

Der Frauenchor Innertkirchen und der Obere Brienzersee Chor singen bereits seit mehr als einem Jahr gemeinsam unter der tollen und motivierenden Leitung von Theo Winkler.

Unser diesjähriges Konzertthema «Heimat» passte auch wie abgemacht zum Sängertag im Ballenberg. Wir erfreuten uns sehr an den vielen Besucherinnen und Besuchern, die von einem Haus zum anderen weiterzogen, um sich die verschiedenen Chordarbietungen anzuhören. Ganz spontan ergaben sich sogar Gelegenheiten, um mit unserem Partnerchor gemeinsam Lieder anzustimmen.

Uns allen wird dieser Tag in bester Erinnerung bleiben und wir freuen uns bereits auf neue gemeinsame Aktivitäten.

Esther Mathyer, Oberer Brienzersee Chor

Das Lösungswort der letzten Ausgabe lautet:

Das mag die beste Musik sein, wenn Herz und Mund stimmt überein!

Dies sind die Gewinner des letzten Rätsels:

1. Preis	Roland Linder, Unterseen	Esther Mathyer, Brienz
2. Preis	Therese Keller, Ammerzwil	Simon Hauswirth, Frutigen Carola Feuz, Orpund
3.–7. Preis	Alfred Wyttenbach, Gerzensee Christian Gertsch, Matten	

Herzliche Gratulation!