Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Boissiera : mémoires de botanique systématique
Band (Jahr):	56 (1999)
PDF erstellt a	am: 27.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

ecissiera



volume

56



Mémoires de botanique systématique



UICN Union mondiale pour la nature

Consignes aux auteurs

La revue "Boissiera" publie des mémoires scientifiques originaux, en langue française, anglaise, allemande, espagnole, italienne ou latine, traitant de systématique, morphologie, chorologie et écologie végétales ainsi que d'autres sujets étroitement liés à la phytotaxonomie. Les manuscrits seront adressés anonymement au Directeur des Conservatoire t Jardin botaniques de Genève.

Les travaux présentés "ne varietur" sont appréciés par le comité consultatif de rédaction et, le cas échéant, par un expert spécialement désigné. L'avis de ces instances et la décision de publier ou non seront communiqués à l'auteur.

Ne sont acceptés que des manuscrits proprement dactylographiés, en deux exemplaires si possible (dont la frappe originale, sur du papier blanc solide), avec grande marge et double espacement (4 crans). Les auteurs sont instamment priés de ne pas préjuger du traitement typographique final, et en particulier de ne rien souligner, sauf éventuellement, d'un trait droit, les noms latins des taxons à faire apparaître en caractères italiques dans le texte.

Les auteurs utilisant un traitement de texte correspondant à l'une des descriptions suivantes, sont invités à soumettre leurs travaux sur support magnétique, accompagné de deux tirages sur papier.

Matériel PC-MS/DOS (IBM et compatibles): disquettes 31/2", fichiers textes (*.txt, *.tx8, *.asc), Microsoft Word, WordPerfect (*.doc), WordStar (*.doc), Windows Write (*.wri), Works (*.wps), Excel (*.xls), dBase (*.dbf), Lotus 1-2-3 (*.wk1, *.wk3).

Matériel MacIntosh: les mêmes fichiers textes PC-MS/DOS + fichiers X-Press 3.31, Illustrator 5.5, Photoshop 3.0, documents enregistrés sur disquettes 31/2" ou disque JAZ Iomega 1 Giga.

Pour d'autres cas, la description d'un format particulier utilisant les caractères du code ASCII 7-Bit peut être obtenue sur demande.

Pour la présentation et la disposition du texte, surtout des citations de tout genre et de la bibliographie, il est vivement recommandé de suivre le modèle des fascicules précédents de cette revue,

Instruction to contributors

"Boissiera" publishes original scientific memoirs in French, English, German, Spanish, Italian or Latin on the systematics, morphology, chorology and ecology of plants and on subjects closely related to phytotaxonomy. Manuscripts should be addressed anonymously to the Director of the Conservatoire and Jardin botaniques in Geneva.

The papers submitted "ne varietur" are judged by an ad hoc editorial committee and, if necessary, by an expert specially appointed for this task. Their opinion and the editor's decision will be communicated to the authors.

Only clearly typed manuscripts are accepted (two copies, the original being on stout paper), with wide margins and double spacing (4 notches). Authors are earnestly requested not to anticipate final typographic treatment and, in particular, to avoid underlining anylhing except latin plant names to be rendered in italics.

Authors using word processors of one of the following types are invited to submil their papers on floppy disks, stating precisely the type and version of the program used. Two print-out are to be added.

PC-MS/DOS hardware (IBM and compatibles): diskettes 31/2", text files (*.txt, *.tx8, *.asc), Microsoft Word, WordPerfect (*.doc), WordStar (*.doc), Windows Write (*.wri), Works (*.wps), Excel (*.xls), dBase (*.dbf), Lotus 1-2-3 (*.wk1, *.wk3).

MacIntosh hardware: text files as above + X-Press 3.31, Illustrator 5.5 and Photoshop 3.0 files, documents should be formated on 31/2" or JAZ lomega 1 Giga disks.

A complete description of a particular exchange format using the 7-bit standard ASCII code may be obtained if necessary.

As regards the presentation and arrangement of the text, citations of all types and bibliographical references, it is recommended to follow the example of the previous issues of this journal (from volume 34 onwards), in particular, the abbreviations of the titles of periodicals must follow the lines of "Botanico – Periodicum – Huntianum" (Pittsburgh 1968, Suppl. 1991). For the citation of

→ [p. III]

Couverture: Boissiera squarrosa (Banks & Solander) Nevski

Diagramme floral de Hervé M. Burdet Maquette et réalisation de Saskia Wikström

La revue "Boissiera" est imprimée sur papier ALPAREX sans chlore à faible teneur en bois, papier couché brillant fabriqué avec des matières premières blanchies sans aucun chlore.

boissiera

volume 56



Ville de Genève

Département municipal des affaires culturelles Editions des Conservatoire et Jardin botaniques

Directeur: Rodolphe Spichiger

Rédacteur: Hervé M. Burdet

International Advisory Board

Bamps Paul (Meise) Bremer Birgitta (Uppsala) Ehrendorfer Friedrich (Vienne) Forero Enrique (Bogotá) Gradstein S. Robbert (Göttingen)

Gradstein S. Hobbert (Gottin Greuter Werner (Berlin) Hamann Ole (Copenhague) Küpfer Philippe (Neuchâtel) Lebrun Jean-Pierre (Paris) Prance Ghillean T. (Kew) Raven Peter H. (Saint-Louis) Rodman James (Arlington) Roux Claude (Marseille) Wilson Peter G. (Sydney)

Rédacteurs-adjoints:
Patrick Perret, Lorenzo Ramella

Comité de lecture:

Aeschimann David Clerc Philippe Gautier Laurent Geissler Patricia Jeanmonod Daniel

avec la collaboration occasionnelle d'experts locaux et étrangers spécialement désignés

Réalisation technique: Robert Meuwly, avec la collaboration de Myriam Delley Imprimerie Atar S.A., Genève

Toute correspondance doit être adressée à:
Rédaction «Candollea-Boissiera»
Conservatoire botanique
Case postale 60
CH-1292 Chambésy

© Conservatoire et Jardin botaniques de Genève

UICN – Union internationale pour la conservation de la nature et de ses ressources

CIRAD, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement

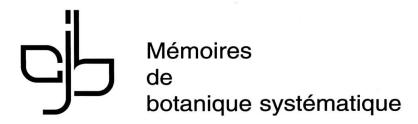
1999

boissiera

CODEN: BOISB2 ISSN: 0373-2975 56 1-766 (1999)



Genève, 1999



Ouvrage réalisé avec la participation financière du

Service de coopération et d'action culturelle de l'Ambassade de France au Niger

Projet FAC "Appui institutionnel au secteur du développement rural au Niger" 72/CD/93

Diffusion

Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève Case postale 60 – CH-1292 Chambésy/GE editions@cjb.unige.ch

> IUCN Publications Services Unit 219c Huntington Road Cambridge CB3 ODL, UK info@books.iucn.org http://www.iucn.org

La librairie du CIRAD BP 5035 34032 Montpellier Cedex 1, France librairie@cirad.fr http://www.cirad.fr

ISBN CJB 2-8277-0072-7 ISBN CIRAD 2-87614-342-9

Les Poaceae du Niger

Description – Illustration Ecologie – Utilisations

par

Pierre Poilecot

Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève
UICN, Union internationale pour la conservation de la nature et de ses ressources
CIRAD, Centre de coopération internationale en recherche agronomique
pour le développement

Boissiera 56, 1999

Union mondiale pour la nature



Fondée en 1948, l'Union mondiale pour la nature rassemble des Etats, des organismes publics et un large éventail d'organisations non gouvernementales au sein d'une alliance mondiale unique: plus de 900 membres dans 138 pays.

L'UICN, en tant qu'Union, a pour mission d'influer sur les sociétés du monde entier, de les encourager et de les aider pour qu'elles conservent l'intégrité et la diversité de la nature et veillent à ce que toute utilisation des ressources naturelles soit équitable et écologiquement durable.

Afin de sauvegarder les ressources naturelles aux plans local, régional et mondial, l'Union mondiale pour la nature s'appuie sur ses membres, réseaux et partenaires, en renforçant leurs capacités et en soutenant les alliances mondiales.

CIRAD

Le Cirad, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement, est un organisme scientifique français spécialisé en agriculture des régions tropicales et subtropicales. Il réalise dans une cinquantaine de pays des opérations de recherche, de développement agricole et de formation. Il emploie 1 800 personnes, dont

900 cadres. Son budget s'élève à 1 milliard de francs (152 millions d'euros), dont plus de la moitié provient de fonds publics.