Zeitschrift: Bulletin de l'Association Pro Aventico
Herausgeber: Association Pro Aventico (Avenches)
Band: 2 (1888)

Artikel: Le plan d'Aventicum
Autor: [s.n.]
Vorwort: Texte explicatif
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-237094

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LE PLAN D'AVENTICUM

TEXTE EXPLICATIF

Pour s'orienter dans l'une de nos cités modernes, il suffit d'un plan, pourvu qu'il soit exact, complet et accompagné d'une légende explicative. Pour s'orienter dans l'enceinte de l'ancien Avenches, il faut autre chose, même pour l'adhérent le plus zélé du *Pro Aventico*. Notre plan à la main, il sort de la ville actuelle ; la tour massive du musée, la colonne du Cigognier, la butte du théâtre, çà et là quelques pans délabrés du mur d'enceinte, et tout là-bas, dans la direction de Morat, la tourelle crénelée de la Tornallaz lui servent de points de repère, mais comment retrouver sur le terrain cette centaine d'emplacements marqués sur le plan ? Presque partout, le sol jadis fouillé a été nivelé ; il est recouvert de prairies, de champs de blé, de pommes de terre, de tabac. Les arbres fruitiers, très nombreux dans l'enceinte, empêchent toute vue d'ensemble. Et d'ailleurs, même l'emplacement une fois retrouvé, il reste mystérieux comme un sphinx. Notre plan a donc besoin d'être interprété, et tel est le but des pages qui suivent[1].

Il est bien entendu qu'il ne faut chercher ici, ni un tableau de la vie romaine à Aventicum, ni un guide du musée, ni un historique des fouilles aux XVIIIe et XIXe siècles, ni une classification, catégorie après catégorie, des antiquités recueillies. Chacune de ces études exigerait une monographie. Nous ne toucherons même à l'archéologie que là où elle est indispensable pour aider à fixer la topographie de l'ancien Avenches.

[1] A dessein, nous nous sommes écartés de l'orientation ordinaire, qui place le nord en haut. A Avenches, sur le terrain, et surtout venant de la gare, on a peine à se représenter le lac de Morat an nord, et Donatyre au sud. Au surplus, nous n'avons fait ici que suivre l'exemple de Bursian.

Notre cher et regretté collègue, M. Aug. Caspari, avait accepté de se charger de ce travail considérable, pour lequel l'avait préparé son activité pendant vingt-cinq années comme conservateur du musée. La mort nous l'a enlevé, emportant brusquement avec lui des trésors de renseignements inédits. La tâche ardue de le remplacer pour l'interprétation de notre plan m'a été facilitée, d'abord par les rapports annuels et officiels de M. Caspari lui-même, ainsi que par les deux catalogues manuscrits du musée (celui de Troyon et le sien) ; puis par la parfaite complaisance de son successeur, M. Louis Martin ; par les souvenirs personnels très précieux de M. Gérard Fornerod, ancien syndic et préfet d'Avenches ; enfin, pour les vingt ou trente dernières années, par les notes et les croquis minutieusement exacts de l'auteur même du plan, M. Rosset, commissaire-draîneur.

Pour plus de clarté, nous parcourrons région après région. Ainsi, après avoir examiné brièvement ce qui concerne le mur d'enceinte, ses tours et ses portes, et indiqué la direction de quelques voies romaines, nous passerons en revue l'ancienne citadelle et ses abords, la région du Forum, les vastes espaces à droite et à gauche de la route de Morat, puis les régions jusqu'ici improductives, enfin les cimetières et la banlieue. Il va sans dire qu'il y a quelque chose d'un peu artificiel dans cette subdivision. Par elle-même, elle dit clairement que nous ne possédons pas encore la topographie authentique de l'ancien Avenches.

I

Mur d'enceinte. — Ses tours et ses portes. Voies romaines.

Notre plan, — un plan quelconque, si détaillé qu'on le suppose, — est impuissant à reproduire l'impression de grandeur et de pittoresque que provoque une promenade autour du mur d'enceinte ; c'est une promenade de six kilomètres, tantôt en plaine, tantôt le long de cet amphithéâtre de collines qui fermaient l'enceinte d'Aventicum, de l'est à l'ouest, et dont la portion culminante au sud-est est occupée maintenant par le village de Donatyre, qui s'est