Publications de Pro Aventico

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **18 (1961)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

PUBLICATIONS DE PRO AVENTICO

Bulletins de l'Association :

I, 1887 *E. Secretan*, Coup d'œil historique ; *W. Cart*, Les fouilles.

II, 1888 *W. Cart*, Auguste Caspari ; *E. Secretan*, Le plan d'Aventicum ; *W. Cart*, Les fouilles.

III, 1890 *E. Secretan*, Les bronzes du Musée ; *Ch. Morel*, Une inscription d'Avenches ; *W. Cart*, La statuette de Bacchus. Avec 2 phototypies.

IV, 1891 *L. Martin*, Marbres et mosaïques du Musée ; *E. Secretan*, Les fouilles au théâtre ; *F. Jomini*, Fouilles particulières ; *W. Cart*, Les éducatrices de l'empereur Vespasien ; *H. Kunz*, Une nouvelle matière première dans les fouilles d'Avenches. Avec lithographie d'une mosaïque.

V, 1894 *W. Cart*, Introduction au catalogue du médaillier ; *H. Erman*, Le dodécaèdre d'Avenches ; *E. Secretan*, Travaux au théâtre et au mur d'enceinte. Avec 2 planches et un plan.

VI, 1894 *L. Martin*, Catalogue du médaillier d'Avenches.

VII, 1897 *W. Cart*, Statuette du silène ; *L. Martin*, Catalogue du médaillier, supplément et rectifications ; *L. Martin*, Fouilles 1893-1897 ; *A. de Molin*, Pipes antiques.

VIII, 1903 *W. Cart*, In memoriam : l'abbé Grémaud, Ch. Morel, E. Dunant ; *E. Secretan* et *F. Jomini*, Fouilles et réfections 1898-1903 ; *A. de Molin*, Le groupe des gladiateurs ; *W. Wavre*, Les inscriptions de la Conchette ; *L. Martin*, Catalogue du médaillier (suite). Avec 5 planches.

IX, 1907 *W. Cart*, Le temple gallo-romain de la « Grange du Dîme » ; *E. Secretan* et *F. Jomini*, Fouilles 1903-1907 ; *L. Martin*, Catalogue du médaillier (suite) ; *W. Wavre*, Inscriptions aventiciennes. Avec 7 planches et 2 plans.

X, 1910 *W. Cart*, In memoriam : W. Wavre et L. Martin ; *E. Secretan* et *F. Jomini*, Fouilles 1907-1910 ; *E. Secretan*, L'odyssée d'une inscription ; *F. Jomini*, Catalogue du médaillier (suite) ; *W. Cart*, Fouilles d'A. Naef au Mont de Châtel ; *W. Cart*, Une inscription bernoise. Avec 7 planches.

XI, 1912 *E. Secretan* et *F. Jomini*, Fouilles 1910-1912, réfections, acquisitions du Musée ; *F. Jomini*, Supplément au catalogue du médaillier ; *W. Cart*, Le samovar romain d'Avenches. Avec 3 planches, 1 plan et 3 illustrations.

XII, 1914 *P. Dessoulavy*, In memoriam : F. Jomini ; *W. Cart*, Travaux à l'amphithéâtre d'Avenches ; *W. Cart*, Fouilles et réfections 1912-1914 ; *E. Grau*, Réorganisation du Musée ; *J. Gruaz*, Les vases céramiques et les marques de potiers au Musée. Avec 10 planches et 2 plans.

XIII, 1917 *W. Cart*, In memoriam : A. de Molin ; *F. Ducrest*, In memoriam : M. de Diesbach ; *E. Secretan*, Fouilles et réfections ; *W. Cart*, Inscriptions impériales. — Une nouvelle divinité celtique à Avenches ; *F. Blanc*, Supplément au catalogue du médaillier, 1912-1916 ; *J. Gruaz*, Les marques de potiers au Musée ; *W. Cart*, Le laraire d'Avenches. Avec 4 planches et 1 plan.

XIV, 1944 *L. Bosset*, Fouilles et réfections 1918-1944 ; *W. Deonna*, Nouveaux bronzes romains d'Avenches. Avec 14 planches.

XV, 1951 *J. Bourquin*, In memoriam : L. Bosset ; *L. Bosset* et *J. Bourquin*, Fouilles et réfections à l'amphithéâtre ; *P. Chessex*, Quelques toponymes de la commune d'Avenches ; *C. Martin*, Trouvailles monétaires à l'amphithéâtre ; *J. Bourquin*, Un nouveau bronze au Musée. Avec 19 planches.

XVI, 1954 *J. Bourquin* et *P. de Sybourg*, Fouilles et réfections à l'amphithéâtre ; *W. Deonna*, Les dodécaèdres ajourés et bouletés — à propos du dodécaèdre d'Avenches ; *J. Bourquin*, Les thermes de Perruet. Avec 22 planches, 3 plans et 87 illustrations.

XVII, 1957 *G. Redard*, Hommage à Jules Bourquin; *G. Redard*, Chronique; *G. Th. Schwarz*, Les *scholae* et le forum d'Aventicum ; *R. Zurlinden*, Mesures sur photographies aériennes. Avec 14 illustrations, 1 planche et un grand plan.

Prix du numéro : Fr. 6.— (dès XVII, Fr. 7.—) ; les n^os^ I, II, IX, X et XII sont épuisés ; il reste quelques exemplaires des n°s VIII, XI et XV, réservés aux acheteurs de la série complète.

Ouvrages divers :

E. Secretan, Aventicum, son passé et ses ruines. Lausanne, 3e éd. 1919 avec 2 plans et 1 carte. — *Epuisé.*

E. Olivier, L'alimentation d'Aventicum en eau. Neuchâtel 1942, avec 9 planches et des illustrations (extr. du *Bulletin de la Société neuchâteloise de géographie* 48, 1942). — *Epuisé.*

Avenches. Plaquette touristique illustrée. Avenches 1960. Prix : Fr. 1.—.

Aventicum. Plan de la ville romaine, 1 : 3700. Avenches 1945. Prix : 2 fr. 50.

En préparation :

Guide archéologique.

Les publications disponibles sont en vente au Musée d'Avenches. Le *Bulletin* est distribué aux membres de l'Association.