Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 7 (1878)

Heft: 12

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

pouvez faire vous-même la police des absences vous y gagnerez en autorité et en résultats.

Vous envoyez à M. le préfet un double de la liste des amendes prononcées par vous et des recettes opérées pour les mois précédents.

Vos visites seront consignées au registre prévu à l'art. 205 du règlement, et le préfet est chargé de s'assurer dans ses inspections que ce registre est tenu avec régularité et que vous avez tous rempli les devoirs qui vous sont imposés par la loi. Comme ces devoirs exigent un temps plus ou moins considérable, je désire vivement que les communes qui peuvent le faire vous allouent un jeton de présence d'un franc au moins par visite. Veuillez en faire la proposition au conseil communal afin que vos indemnités soient acquittées dès le prochain exercice.

Ce ne sera qu'à la dernière extrémité que j'aurai recours à la nomination des visiteurs d'école mentionnés à l'art. 89 de la loi; dans ce cas l'indemnité est de 2 fr. par séance. J'espère qu'aucune commune ne s'exposera à une semblable humiliation.

Je prie M. le président de lire la présente circulaire dans la prochaine séance de la commission d'école de chaque cercle. Mention de cette lecture sera faite au procès-verbal de la séance.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de ma parfaite considération.

Le Directeur de l'Instruction publique,

H. SCHALLER.

BIBLIOGRAPHIE.

La pratique du style à l'école primaire, par L. KINET. Liége, chez Dessain, en vente chez M. Baudère, instituteur à Semsales.

Cet ouvrage s'ouvre par des notions élémentaires de style. Si simple, si succinct que paraisse cet exposé, il ne saurait que difficilement convenir à des écoles primaires. Viennent ensuite les exercices proprement dits de style depuis les canevas les plus élémentaires jusqu'aux descriptions, aux narrations, etc., des cours supérieurs.

L'auteur demande d'abord les noms des objets qui servent à un écolier, que l'on voit à l'école, qui se trouvent à la maison, à l'église, etc., etc. Les corrigés que nous fournit le manuel nous semblent d'une portée un peu élevée. Ainsi, ce ne sont pas seulement des noms qu'exige l'auteur, ni même des propositions, mais des phrases qui ne constituent rien moins que de véritables descriptions. Nous aurions voulu ensuite voir figurer quelques devoirs sur les adjectifs, les pronoms, les verbes, etc.; mais le

livre passe immédiatement à des phrases à compléter, puis à des questions à résoudre, telles que : Que fait le tonnelier ? — Le maçon ? — De quoi sont faits les souliers ? — Qui nous fournit la laine ? Comment appelez-vous le cri du cheval, de la vache, de la brebis, etc., etc. Suit une série de trente descriptions environ d'objets les plus usuels, avec le canevas et le corrigé de chaque tâche. Tous ces devoirs sont destinés à servir d'abord de thèmes à des leçons de choses.

Après ces exercices préliminaires, ce manuel nous donne le sujet d'une cinquantaine de lettres entre deux écoliers avec les corrigés. Cette correspondance ne manque ni de naturel, ni d'intérêt. La matière des lettres n'est pas au-dessus de la portée ordinaire d'écoliers d'une école primaire.

Pour la division supérieure l'auteur aborde des exercices plus difficiles ; ce sont des narrations, des descriptions, des lettres, des traductions de poésie en prose, des lettres d'affaires et des modèles d'actes de la vie publique.

Cette trop courte analyse suffira à faire pressentir tout le parti qu'un instituteur pourra tirer d'un manuel aussi riche, aussi varié et aussi méthodique.

Il est fâcheux que le français belge ne soit pas plus correct et plus élégant. Il paraît avoir une étroite parenté avec notre français fédéral. Cependant les quelques fautes que nous avons remarquées ne déparent point cet excellent ouvrage et tout instituteur pourra les corriger lui-même.

Eléments du chant grégorien. Méthode complète pour l'apprendre et le bien exécuter, par le maître de la chapelle de Laval. Imprimerie catholique et chez M. Borel. — Prix : 1 fr.

Les instituteurs appelés à donner des leçons de plain-chant ne sauraient suivre un meilleur guide que l'ouvrage que nous annonçons. Quoique très-succinct, il est amplement suffisant pour l'enseignement des éléments du chant grégorien. Du reste, pour le recommander à nos lecteurs, il nous suffira de leur rappeler que ce manuel est suivi, depuis plusieurs années, soit au Séminaire de Fribourg, soit à l'Ecole normale. De plus, sur le préavis d'une commission spéciale, cette méthode a été adoptée pour les écoles par la Direction de l'Instruction publique. Ce sont là autant de titres qui le recommandent au choix des maîtres de chant.

Le Monde de la Science et de l'Industrie, revue mensuelle des sciences et des découvertes. Imprimerie catholique, Fribourg.

Qu'il nous soit permis d'appeler de nouveau l'attention de nos lecteurs sur cette intéressante revue scientifique qui a obtenu un succès inespéré. Cette messagère de la science vulgarisée ne saurait manquer de plaire aux instituteurs jaloux de se tenir au courant des inventions et des progrès du génie humain.