Enseignement de la composition : lettres d'imitation du IIme degré [suite]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **33 (1904)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

débris que le glacier a empruntés aux grands sommets des Alpes et qu'il a transportés et semés sur son chemin. Combien de fois, après avoir franchi les champs de neige et les glaciers avec leurs crevasses béantes, le touriste fatigué vient se reposer dans un de ces luxueux hôtels que le confort moderne a érigés, ne se doutant pas que la colline d'où il domine la vallée n'est pas autre chose qu'une moraine ancienne, que le petit lac sur les eaux duquel il pourra demain se promener, n'est pas autre chose qu'une cuvette de l'ancien glacier qu'il a dû aller chercher si loin dans la vallée, si haut dans la montagne ! L. GOBET, *prof. de géographie.*

ENSEIGNEMENT DE LA COMPOSITION

Lettres d'imitation du IIme degré

(Suite.)

Lettre 4.

1. Inviter un ami à dîner.

Cours supérieur et moyen.

Arconciel, le 18 juillet 1903.

Mon cher Louis,

Tu sais que jeudi prochain nous célébrons la fête du patron de notre paroisse. A cette occasion, mes parents donneront une petite fête de famille à laquelle ils m'ont prié de t'inviter. Tu seras le bienvenu.

Fais-moi le plaisir d'être de la fête avec nous. Si oui, viens pour l'office de 9 heures. J'attends une réponse sans retard.

Ton ami dévoué, JOSEPH.

2. Inviter un supérieur à une fête de famille.

Cours supérieur et moyen.

Arconciel, le 20 juin 1903.

Monsieur le...

Jeudi prochain, c'est la fête de notre cher père. A cette occasion, nous avons décidé de faire une petite fête en famille. Nous prenons la respectueuse liberté de vous inviter. Votre présence nous sera chère.

Agréez, Monsieur le... l'expression de notre profond respect,

LOUIS.

Lettre 5.

1. Réponse à une invitation à dîner.

Cours moyen. Arconciel, le 20 juillet 1903.

Bien cher ami,

Merci de ton aimable invitation. J'ai le plaisir de t'annoncer que mes parents sont tout heureux que je l'accepte. C'est te dire que j'arriverai sans faute à l'heure fixée. Je suis impatient de te revoir et de m'entretenir quelques instants avec toi.

Ton affectionné, LOUIS.

Cours supérieur. Arconciel, le 20 juillet 1903.

Bien cher ami,

Je viens de recevoir ta gracieuse lettre. Je te remercie sincèrement de ton aimable invitation. Je me suis empressé d'en faire part à mes bons parents. Ils m'accordent volontiers et de bon cœur la permission de l'accepter. C'est te dire que j'arriverai sans faute à l'heure que tu m'as fixée.

Je suis impatient de te revoir et de m'entretenir avec toi; j'ai à te causer de mes études et de mon avenir. De ton côté, tu auras sans doute beaucoup de choses intéressantes à me raconter. Il va sans dire que, si pour une cause imprévue, j'étais empêché de me rendre à ton invitation, je te le ferais savoir aussitôt.

Reçois mes sincères salutations.

Ton affectionné, LAURENT.

Autre réponse.

Arconciel, le 20 juillet 1903.

Mon cher Louis,

C'est par un refus que je réponds à ton aimable lettre. Voilà qui va bien t'étonner; il faut que je m'explique.

Tu sais que les travaux de la campagne sont fort en retard cette année. En raison du temps défavorable, j'ai dû demander beaucoup de congés. La classe ayant recommencé aujourd'hui, je ne puis demander un nouveau congé pour mercredi.

Cher ami, tu comprendras mes scrupules et mes raisons, et ne m'en voudras pas de ce refus qui n'est qu'un renvoi. Remercie tes bons parents de ma part et agrée mes meilleures salutations.

Ton dévoué, ALBERT.

2. Réponse du supérieur.

Cours supérieur et moyen.

Ependes, le 22 juin 1903.

Mon cher Louis,

Votre bonne lettre m'a causé une joie bien douce. Aussi, c'est avec empressement que j'accepte l'aimable invitation que j'ai eu l'honneur de recevoir pour jeudi prochain.

Dans l'heureuse attente de ce beau jour, je vous prie d'agréer mes sincères remerciements.

Au nom des Conférences régionales :

(*A suivre.*) JULES MOREL, *inst.*