Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **33 (1904)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BIBLIOGRAPHIES

I

On ne trouvera pas moins de sept reproductions de tableaux dans les deux premiers fascicules du **Nouveau Larousse illustré :** *Les vainqueurs de Salamine* de Cormon, *Salomé* d'Henri Regnault, le *Jugement de Salomon* de Poussin, etc. C'est un musée unique que présente au lecteur ce magnifique dictionnaire encyclopédique, et sous ce rapport, comme sous tant d'autres, aucun autre ouvrage ne saurait lui être comparé. A noter, entre autres articles dans ces deux fascicules, les biographies de *Saint-Simon*, *Saint-Victor*, *Saisset*, *Salieri*, *Salisbury*, *Saltykov*, *Samory*, *George Sand*, *Sandeau*, les mots *Saint Simonisme*, *Saisie*, *Sakalave*, *Salaire*, *Salon*, etc.

A signaler dans le fascicule suivant d'intéressants articles sur les mots *Sang*, *Sanglier*, *Sangsue*, *Sanhédrin*, *Santal*, *Santé*, *Sape*; d'excellentes biographies de *Sangallo*, *Sannazar*, *Sanson*, *Santerre*, *Santos-Dumont;* un résumé documenté sur le *Sanscrit*, avec reproduction de l'alphabet; des notices, avec plan et cartes à l'appui, sur la ville de *San-Francisco,* et les départements de la *Haute-Saône* et de *Saône-et-Loire*, etc.

On ne compte pas moins de 115 gravures dans le 14me fascicule : des reproductions de papillons, d'insectes, de plantes, des reproductions de tableaux, de beaux portraits, etc., et un très intéressant tableau synthétique de la pêche et de la préparation de la *Sardine*. On juge par cet exemple de la richesse d'illustration de ce magnifique dictionnaire encyclopédique.

Les sports, aujourd'hui si en vogue, ne sont pas négligés. On peut en juger par les articles consacrés au *Saut* et à la *Savate*, et accompagnés de deux tableaux synthétiques qui constituent une véritable démonstration par les yeux Ces deux tableaux ne sont pas les seuls, au surplus, que contienne ce beau fascicule, on en trouvera encore deux autres fort instructifs l'un sur le matériel de *Sauvetage*, l'autre sur la fabrication du *Savon;* ce dernier ne comprend pas moins de 33 figures dont l'ensemble forme une leçon de choses du plus grand intérêt. Notons, entre autres articles, dans le même fascicule, les biographies de *Saumaise*, *Saussier*, *Saussure*, *Sauvage*, *Savaron*, *Savigny*, *Savonarole*, des notices géographiques avec cartes à l'appui sur la *Savoie*, la *Haute-Savoie* et la *Saxe*, les mots *Sauce*, *Saule*, *Saumon*, *Saurien*, *Sauterelle*, etc.

Dans l'espace de deux mois, le *Nouveau Larousse* illustré vient d'enregistrer plus de huit mille souscriptions nouvelles : il atteint aujourd'hui le chiffre véritablement prodigieux de 160,000 souscripteurs, et ce chiffre continue à augmenter tous les jours. Aussi bien, si étonnant que soit un tel succès, le comprend-on sans peine, pour qu'on jette les yeux sur des fascicules aussi intéressants et aussi merveilleusement illustrés que les deux qui paraissent cette semaine, par exemple. Ils contiennent à peu près deux cents gravures à eux deux, dont quarante-deux très beaux portraits et un tableaux synthétique fort instructif qui nous montre toutes les formes de *Scies* en usage dans les différentes industries.

II

Dictionnaire géographique de la Suisse, par MM. Knapp et Borel. — Fascicules 87, 88, 89, 90. (Dr Kappeli, à Kries-horn).

Les principaux articles de ces 4 dernières livraisons concernant *Kaiseregg*, *Kandethal*, *Kesch*, *Kybourg*, *Kloenthal*, *Kœnitz*, *Konolfingen*, *Kreuzlingen*, etc.

C'est toujours avec un nouveau plaisir que l'on voit arriver les livraisons de ce magnifique dictionnaire.

Nous ne répéterons pas ici l'appréciation que nous avons déjà formulée à plus d'une reprise. La presse est unanime à accorder à cette œuvre des éloges presque sans restriction.

III

Chansons et rondes du canton de Fribourg, publiées par M. J. Reichlen, 1 vol. in folio. Chez l'auteur.

Sous le titre de *Chansons et de rondes* M. Reichlen, qui a le culte des vieilles choses de notre cher canton de Fribourg, a recueilli 46 chansons avec annotation musicale, accompagnement et illustrations, auxquelles il a ajouté 12 chansons nouvelles composées par des musiciens du pays. On ne saurait s'imaginer quelles recherches, quelles peines, quel temps ce volume a coûtés à son auteur.

Encore quelques années et la plupart de ces chansons auraient été ensevelies dans l'éternel oubli. Ceux qui aiment à respirer le parfum un peu épicé des bahuts, des joyeusetés et des refrains de nos vieux pères, remercieront l'auteur d'avoir conservé, pour les générations futures, ces pieux souvenirs des fêtes quelque peu rustiques de nos ancêtres. Ce sont là avec nos archives poudreuses, nos remparts minés, nos vieilles tours encore debout, les derniers débris d'un âge plein de poésie et de gaieté qu'on aimera toujours à se rappeler.

R. H.

CORRESPONDANCES

Conférence officielle d'automne du corps enseignant de la Veveyse

(Suite et fin.)

III. — Tenue du registre matricule.

M. l'Inspecteur donne toutes les directions nécessaires pour que ce registre soit partout bien établi.

Pour ce qui concerne les départs ou changements de domicile, bien indiquer si le changement a eu lieu en vertu de l'art. 37 ou suivants de la loi.

IV. — Cours de perfectionnement et examens préalables.

Avant d'aborder ce 4me point, il est nécessaire de dire que Mmes les Institutrices nous quittent pendant ce temps pour assister, dans la salle voisine, à une conférence donnée par Mme Pasquier, inspectrice des travaux manuels, dont nous saluons la présence à notre assemblée.