Compte rendu des conférences régionales du IVme arrondissement

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **36 (1907)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Compte rendu des conférences régionales

du IVme arrondissement

A Barberêche, le 26 novembre, conférence régionale pour les instituteurs du cercle de Cournillens. Tous les maîtres répondent à l'appel de notre sympathique président, M. l'Inspecteur, malgré la distance et l'état des chemins.

1 ½ h. La classe s'ouvre par la prière d'usage. L'instituteur de Barberêche donne une leçon de *calcul oral et écrit* aux trois degrés de sa classe : *Mesures de poids* pour le cours supérieur, addition des *nombres complexes* pour le cours moyen, connaissance du *nombre* 7 avec les moyens intuitifs pour les commençants.

2 ½ h. M. l'instituteur de Cournillens donne ensuite une leçon de *dessin* sur un *godet*, objet qu'on aurait désiré plus usuel. — La leçon n'a reçu que des éloges.

3 h. *Géographie* : canton de Lucerne, par le maître d'école de Cressier. Bonne leçon, beaucoup de détails intéressants, des vignettes, un atlas, la carte suisse, le livre, tout y passe. La critique n'a relevé qu'un reproche : la leçon, comprenant tout le canton de Lucerne, a trop d'étendue pour qu'on puisse à profit mettre tous les moyens pédagogiques désirables.

Un *chant* d'ensemble, avec accompagnement, termine la classe.

Après une critique sérieuse, M. le président nous fait passer en revue différents objets pédagogiques qu'il a apportés : compas s'adaptant à un simple crayon, carte suisse à cinq sous, méthode de dessin, manuel de calcul, vues géographiques, le tout pour apporter à notre enseignement toujours plus de variété et partant plus de fruits.

Suivent quelques avis et recommandations. La nuit nous surprend au travail. Une petite collation prise en commun, ainsi qu'un verre de bon vieux, délicatement offert par M. le rév. curé de Barberêche, terminent cette petite réunion, qui laissera dans le cœur de chacun un bon souvenir.

Guillaume, *secrétaire.*

***

C'est le cercle de Prez qui a sa conférence régionale, le 27 novembre. Les maîtres de cette région sont réunis à Cottens. L'instituteur de la localité est désigné pour suivre l'ordre du jour de son école, qui prévoit:

De 1 ½–2 ½ h. Religion : *Révolte d'Absalon.*

2 ½–3 ½ h. Dessin : *Un banc de bûcheron.*

3 ½–4 h. Instruction civique : *Le Grand Conseil.*

Un *chant* termine la séance.

La critique aurait voulu l'exposé du maître et non la lecture par le maître, pour la 1re leçon. Ne négligeons pas l'emploi de la carte de la Palestine, les vignettes de la Bible illustrée, les tableaux et surtout le résumé final, qui est toujours un excellent exercice. Evitons les définitions et l'emploi abusif du « *Qu'est-ce que.*

La leçon de *dessin* a charmé les membres de la conférence. On aurait

aimé voir l'objet dessiné à l'avance sur une grande feuille ou sur une planche noire. Toutefois, la discussion a prouvé qu'il est préférable que le maître et les élèves exécutent le travail simultanément.

L'actualité du sujet, le Grand Conseil, remplace ce que la leçon peut avoir d'abstrait. Le savoir-faire du maître et l'application des élèves ont fait de cette leçon un régal pour tous.

Le *chant* a amené une discussion très nourrie. Il en sera toujours ainsi jusqu'à ce que nous possédions une méthode de chant vraiment pédagogique. — L'étude d'un chant doit commencer par la mélodie. viendra ensuite la théorie ; celle-ci ne devant être que l'explication d'un chant connu.

La séance est interrompue à la tombée de la nuit..La pluie nous accompagne pour rentrer au logis. E. Fisch, *secrétaire.*

***

— Mercredi 5 décembre dernier, avait lieu à Estavayer-le-Gibloux la conférence régionale pour les instituteurs du cercle de Farvagny. Le temps est affreux : la rafale semble vouloir arrêter nos éducateurs ; il n'en est rien. Tous les membres sont présents : M. *l'abbé Gendre, rév. curé,* a montré, une fois de plus, combien il s'intéresse à l'enfance en assistant à la séance. Merci.

Ordre du jour :

Lecture *Les contrebandiers,* leçon de M. Monnard.
Géographie : *Canton d'Argovie,* leçon de M. Pilloud.
Dessin : *Un chandelier,* leçon de M. Maradan.
Un chant : *Chant national du guerrier.*

M. l'Inspecteur fait passer sous nos yeux une série d'objets d'actualité pour l'enseignement de la géométrie, du dessin, de la géographie, etc. La méthode Horsin-Déon est très utile au maître pour la préparation du dessin. « Consultez, nous dit-il, les circulaires 1903 et 1906 touchant le cours de perfectionnement ; faites de la gymnastique pendant toute l'année là où la chose est possible. La carte suisse Leuziger est la meilleure paree qu'elle est la plus simple. »

Critique des leçons

La lecture a été une leçon bien donnée, partant bien préparée. Employons de préférence l'exemple, la comparaison, l'image et laissons les définitions trop théoriques.

Géographie. — Excellente leçon : Le maître a préféré un exposé partiel. C'est un moyen très pédagogique pour graver mieux dans l'esprit les choses qu'on veut y fixer.

Dessin. — Le chandelier, dessiné à l'avance, a secondé le maître et les élèves dans l'exécution de leur tâche. Dessinons de préférence des objets que nous avons sous la main, et il n'en manque pas. Faisons un dessin en grandeur naturelle, si possible, afin de présenter aux élèves l'objet déjà dessiné.

La conférence est terminée. Nous faisons honneur à la gentille attention de ces Messieurs d'Estavayer et nous nous séparons en leur disant un bon « merci ». Page, *secrétaire.*