La première chanson

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **36 (1907)**

Heft 11

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

La première chanson

Chante, petit oiseau,
Chante le renouveau.
Chante, comme un heureux présage,
Le départ du dernier nuage.
Le premier rayon de soleil
Qui brille à l'horizon vermeil,
La première fleurette éclose,
Et le premier bouton de rose.

Chante, joyeux pinson,
Ta première chanson.
Juché sur le rameau qui penche,
Chante la première pervenche ;
Chante en tes refrains palpitants
Les premiers charmes du printemps ;
Chante la goutte de rosée
Sur l'émeraude déposée.

Chante, aimable petit.
Le Dieu qui te nourrit.
Qui pour toi, dans le pré superbe,
Fait croître le moelleux brin d'herbe
Dont tu feras ton nid soyeux,
En redisant ton cri joyeux.
Celui qui donne la pâture
A sa plus frêle créature,
Bénis-le dans ton premier chant,
Quand le maudit l'homme méchant !

Vuisternens-en-Ogoz, mai 1907. ELIE BISE.