Avis

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **43 (1914)**

Heft 17

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

XLIIIme ANNÉE. N° 17. 1er NOVEMBRE 1914.

Bulletin pédagogique

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation

ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE DE FRIBOURG

Abonnement pour la Suisse : **3 fr.** — Pour l'étranger : **4 fr.** — Prix du numéro : **20 ct.**
Prix des annonces : **15 ct.** la ligne de 5 centimètres. — Rabais pour les annonces répétées.

Tout ce qui concerne la Rédaction doit être adressé à **M. le Dr Julien Favre,** *professeur à l'Ecole normale,* **Hauterive-Posieux.**

Pour les annonces, écrire à *M. L. Brasey, secrétaire scolaire, Ecole du Bourg, Varis, Fribourg,* et, pour les abonnements ou changements d'adresse, à l'*Imprimerie Saint-Paul, Avenue de Pérolles, Fribourg.*

SOMMAIRE. — *Avis.* — *Impressions de voyages.* — *Cercles d'études.* — *Exercices de lecture et applications diverses.* — *La femme et l'éducation physique.* — *Variété.* — *Echos de la presse.* — *Bibliographies.* — *Chronique scolaire.* — *Périodiques en lecture au Musée pédagogique.* — *L'Almanach du Père Girard.*

AVIS

La Direction de l'Instruction publique a mis à l'étude les œuvres classiques suivantes pour les examens du brevet en 1915 :

a) Pour la section française. Obtention : Boileau, *L'art poétique*, texte annoté par J. C., chez Poussielgue ; Fénelon, *Traité de l'existence de Dieu*, édition Martin, chez Poussielgue. Renouvellement : *Les meilleures pages de Lacordaire*, édition Duvivier, à Tourcoing ; Corneille, *Le menteur*, édition Klein, chez Poussielgue.

b) Pour la section allemande. Obtention : Gœthe, *Egmond ;* Uhland, *Herzog Ernst von Schwaben.* Renouvellement : Lessing, *Emilia Galotti ;* Zschokke, *Das Goldmacherdorf.*