Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **43 (1914)**

Heft 17

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

qui leur est imposé cette année-ci, soit le mensonge et la véracité.

Eugène DÉVAUD.

BIBLIOGRAPHIES

Le retour dans la nuit, roman par Martial PIÉCHAUD. 1 vol. in-18, chez Bernard Grasset, éditeur, 61, rue des Saints-Pères, Paris. Prix : 3 fr. 50.

C'est le roman d'une enfance comprimée et sensible, rêveuse et fine, où s'accumulent ces fatalités du sentiment qui prédisposent une âme à la douleur. Ce livre, qui dit la peine d'une âme délicate trop tendre, privée de l'affection maternelle, et qui retrouve sa lumière lorsqu'elle est privée de la lumière du monde, se développe comme un poème et nous fait pénétrer dans le royaume si mystérieux de l'enfance. Volume chargé de tendresse ; tout y touche le cœur. Le souvenir, l'amitié, l'invitation au voyage, l'adolescence, l'amoureuse tendresse des mères, tout le rêve est condensé dans ces pages lourdes d'attendrissements, qui font pleurer.

* * *

La revue des familles. — Le numéro du 10 octobre compte 16 pages et 14 gravures, 15 cent. le numéro. Se trouve dans tous les kiosques de gares.

Sommaire : Benoît XV et la guerre, par X. — Hymne au drapeau, par EUGÉNIE VICARINO. — Un nouveau volume de Bourget, par ARTHUR BRASEY. — Eglise des Cordeliers à Fribourg. — Bibliographies. — La jeunesse sans Dieu. — L'agonie de la cathédrale de Reims. — Petites anecdotes. — Les gestes héroïques d'un garçon de 15 ans. — Les Edelweiss (feuilleton). — L'auto-cuiseur. — Recettes de cuisine. — Faits divers. — Mots pour rire. — S'adresser à l'Administration : Imp. H. Butty et Cie, Estavayer-le-Lac.

* * *

Edition Pustet. **Graduale parvum.** — Notation ancienne. Il contient les fêtes de Ire et IIme classe et le Kyriale. Belle édition, mais insuffisante pour nos paroisses.

Edition Pustet. Laudes vespertinales. — Petite collection de motets grégoriens au Saint-Sacrement, à la Sainte Vierge et de Litanies. Il est regrettable qu'il n'y ait pas au moins les Vêpres du dimanche et le *Te Deum* simple.

* * *

L'Heure qui passe, roman par Louis DE ROMEUF. 1 vol. in-18, chez Bernard Grasset, éditeur, 61, rue des Saints-Pères, Paris. Prix : 3 fr. 50.

C'est l'histoire d'un cœur ballotté entre l'amour maternel et son tendre penchant vers un ami d'enfance. Et c'est aussi la lutte émouvante entre une femme qui a manqué sa vie et une jeune fille qui veut

faire la sienne très belle. Monique Duvore a des sœurs innombrables. La crise sentimentale — déroulée en Auvergne, puis à Paris, — qui ravage ses trente ans méconnus, évoque des impressions que chacun a pu éprouver dans son propre entourage, parce qu'elles sont l'image même de la vie, et non point une fantaisie de romancier. On retrouvera dans ces pages si humaines toute la sensibilité de l'auteur de l'*Ame des Villes*, traduite dans la même langue de poésie et de grâce.

CHRONIQUE SCOLAIRE

Fribourg. — Dans ses séances du 19, du 28 septembre et du 3 octobre, le Conseil d'Etat a nommé : Mlle Thérèse Bossel, à Fiaugères, institutrice à l'école des filles du Pâquier ; M. Marcel Collomb, de Portalban, instituteur à l'école mixte de Lussy ; M. Charles Ducry, à Seiry, instituteur à l'école moyenne des garçons d'Estavayer-le-Lac ; M. Eugène Renevey, de Fétigny, instituteur à l'école mixte de Promasens ; Mlle Ida Cardinaux, de Châtel-Saint-Denis, institutrice à l'école des filles de Pont-en-Ogoz ; Mlle Jeanne David, à Bulle, institutrice à l'école des filles de Cheyres ; M. Félicien Mottet, à Chavannes-sous-Orsonnens, instituteur à l'école des garçons d'Orsonnens.

— Il approuve le dédoublement de l'école mixte de Chénens en classe de garçons et classe de filles.

Suisse. — La statistique de l'examen pédagogique des recrues en automne 1913 vient de paraître. Le résultat de cet examen, exprimé par la note scolaire moyenne 7,20, est légèrement inférieur à celui de 1912 (7,18). Voici la liste des cantons placés d'après l'ordre donné par les moyennes obtenues. (Nous mettrons entre parenthèses la moyenne antérieure et le rang de 1912.)

1.	Genève	6,01	(6,43 — 1)
2.	Schaffhouse	6,41	(6,92 — 10)
3.	Obwald	6,56	(6,58 — 2)
4.	Neuchâtel	6,63	(6,76 — 6)
5.	Bâle-Ville	6,71	(6,72 — 4)
6.	Glaris	6,71	(6,73 — 5)
7.	Thurgovie	6,88	(6,83 — 7)
8.	Vaud	6,89	(7,14 — 13)
9.	*Fribourg*	*6,92*	*(6,90 — 9)*
10.	Zurich	6,99	(6,88 — 8)