Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **46 (1917)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BIBLIOGRAPHIES

Cours d'histoire de la Suisse, Premier Livre, par Henri ELZINGRE, manuel illustré contenant près de 80 illustrations et 3 cartes historiques, questionnaires, résumés, revision par les images. Ouvrage recommandé aux écoles du Jura par la Direction de l'Education du canton de Berne, 4me édition, in-4o de 68 pages, Berne, A. Francke, éditeur, 1916, prix : 1 fr. 80.

Dans l'introduction que l'auteur de ce manuel bien connu, a mise en tête de cette quatrième édition, il constate les tendances gouvernementales de plus en plus accentuées dans les cantons romands de monopoliser les manuels scolaires en faveur des auteurs officiels. Malgré cet appui précieux, l'auteur a pu écouler déjà trois éditions de son manuel sans recourir aux subventions de l'autorité cantonale. Cette constatation lui prouve, à elle seule, que son ouvrage a sa raison d'exister et qu'il rend de réels services à l'enseignement public. L'auteur veut continuer sa tâche en s'efforçant de rendre ses manuels de plus en plus pratiques, pédagogiques et intéressants, de façon à faciliter le travail du corps enseignant et des élèves, et d'inspirer à ces derniers l'amour de la patrie et de son histoire. L'auteur a apporté à cette quatrième édition quelques changements qui ont leur importance : le chapitre des origines de la Confédération a été traité d'une manière plus scientifique ; ceux des découvertes ont été condensés en un seul ; il a tenu compte des résultats acquis par les recherches historiques, enfin l'ouvrage a été revisé en son entier. L'illustration est abondante ; suivant l'expression reçue, l'auteur s'est efforcé de faire de l'intuition à outrance, chaque page a son dessin, son image ou sa reproduction d'une photographie.

* * *

Le Chanteur malgré lui, scène comico-lyrique, paroles de A. PAJOL, musique de P. BASTIDE. — Fœtisch, frères (S. A.), éditeurs, Lausanne.

M. Paul Bastide vient de faire paraître chez Fœtisch, frères, une scène comico-lyrique pour deux voix d'hommes (ténor et baryton) : *Le Chanteur malgré lui*, qui semble destinée à obtenir le succès le plus complet. Le libretto est d'Albert Pajol ; plein de gaîté et d'esprit comme tout ce qui sort de la plume de cet écrivain théâtral réputé, il était fait pour tenter la verve de Paul Bastide ; en musicien consommé qu'il est, celui-ci a su adapter son talent à toutes les inflexions de la pensée du parolier, et a réussi à écrire une petite partition qui est une merveille ; les réminiscences de Verdi, de Meyerbeer, d'Adam, d'autres encore, amenées avec un rare à-propos, en augmentent encore le comique, sans jamais donner l'impression désagréable du coq-à-l'âne.

Facile à mettre en scène, cette jolie saynète peut être recommandée sans réserves aux sociétés d'amateurs, ainsi qu'aux pensionnats et aux familles. Elle peut être jouée dans un salon avec accompagnement de piano ; mais il en existe une partition d'orchestre qui lui ouvrira aussi l'accès des théâtres.

* * *

Les Feuilles d'hygiène et de médecine populaire, 42me année. — Revue mensuelle paraissant à Neuchâtel. Attinger, frères, éditeurs. Un an : Suisse, 2 fr. 50 ; étranger, 3 fr.

Sommaire des numéros d'octobre et novembre 1916. — Les bronchites aiguës et leur traitement : Dr Eug. Mayor. — Les écoulements d'oreilles chez les enfants : G.-H. Hattin. — Notes et nouvelles : La préparation de l'encaustique. Désinfection et désinfection. — Recettes et conseils pratiques : Contre les bronchites aiguës. Nettoyage du nickel. Comment donner au noyer la patine d'un bois ancien. Pour purifier l'air des appartements. Deux courtes recettes concernant l'ameublement. Pour polir le marbre. Potage sans sel. Tomates à l'anglaise. Soufflé aux marrons. Salade rouennaise. Croûtes à la purée de thon.

Les laryngites aiguës et leur traitement : Dr Eug. Mayor. — Les enfants anormaux : Valérie de Morsier. — Notes et nouvelles : Le régime alimentaire des nourrices. Un moyen ingénieux de se tirer une épine du pied. — Recettes et conseils pratiques : Nettoyage du métal anglais. Pour détruire les poux. Contre les acidités gastriques. Les meubles vernis. Moyens d'avoir du persil frais tout l'hiver. — Empois simple. Pour enlever la rouille sur les petits objets de métal. Potage aux tomates. Pieds de moutons à la reine. — No spécimen gratis et franco sur demande.

* * *

Nos oiseaux. — Bulletin de la Société romande pour l'étude et la protection des oiseaux.

Sommaire de décembre. — Etudes ornithologiques : Le nid de la gelinotte. — Protection : Origine, vicissitudes et succès de la protection des oiseaux à Hermance. — Moyens de protection : Nourrissage hivernal. — Nichoirs. — Transfert d'un nid de merle. — Calendrier ornithologique. — Séance du Comité intercantonal. — Bibliographie.

Publication paraissant quatre fois par an au minimum. — Administration et rédaction : Alfred Richard, Champ-Bougin, 26, à Neuchâtel. Imprimerie Delachaux et Niestlé.

CHRONIQUE SCOLAIRE

Suisse. — La fondation « Pour la Jeunesse » a pour but d'encourager les efforts déployés pour le bien de la jeunesse de notre pays. Elle désire, avant tout, éveiller en chacun le sentiment de sa responsabilité vis-à-vis de la jeunesse et contribuer à prévenir les maux qui menacent l'enfance et les générations à venir.

Le conseil de la fondation réunit des personnalités représentant les principales tendances de la bienfaisance, les divers groupements politiques et confessionnels du pays.