Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1921

Autor(en): **Python, Georges**

Objekttyp: ReferenceList

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise

d'éducation et du Musée pédagogique

Band (Jahr): 49 (1920)

Heft 17

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Au repas qui a suivi, des toasts chaleureux et éloquents ont été prononcés.

Locarno. — L'autre jour, à Cugnasco (district de Locarno), a eu lieu la première messe de M. l'abbé Michel Bacciarini, neveu de Mgr Bacciarini, Administrateur apostolique du Tessin. Le nouveau prêtre, ancien élève de l'Ecole normale de Hauterive, près Fribourg, enseigna d'abord dans le Collège « François Soave », de Bellinzone, dirigé par les Somasques, en se faisant remarquer par son zèle et son intelligence. Mais ses goûts l'appelaient à la vie de Congrégation; il entra dans les Serviteurs de la Charité, dont son oncle est le Supérieur général. A la cérémonie de Cugnasco, le pays de domicile de la famille du nouveau prêtre, l'évêque s'était fait représenter, comme parrain, par Mgr Franz Weiss, curé de Zoug. La population entière s'associa à la fête.

Bâle. — Un conflit scolaire. — Un conflit a surgi entre l'Etat et le corps enseignant de Bâle-Ville. C'est que l'Etat, pour faire des économies, a demandé au corps enseignant de donner gratuitement des heures supplémentaires. En même temps, la Direction de l'Instruction publique projette de réduire le nombre des classes, en augmentant celui des élèves. Cette mesure aurait pour effet d'économiser une centaine de postes, occupés il est vrai par de jeunes maîtres qui ne sont pas encore engagés définitivement.

Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1921

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la Commission des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques sur lesquelles les candidats aux épreuves de 1921 pour l'obtention et le renouvellement du brevet primaire seront appelés à formuler une appréciation raisonnée.

a) Pour la section française:

- 1. Obtention:
- 1º Racine, Esther, édition Figuière, chez de Gigord, Paris;
- 2º Bossuet, Sermon sur la parole de Dieu, par Gazier, chez Belin frères, Paris.

- 2. Renouvellement:
- 1º Casimir Delavigne, Œuvres choisies, chez Michaud, éditeur, boulevard Saint-Germain;
- 2º Fénelon, Histoires, contes et fables, Nº 98 de la collection de la nouvelle bibliothèque populaire, chez Henri Gauthier, éditeur.

b) Pour la section allemande :

- 1. Bei der Patentprüfung:
- 1º Göthe, Hermann und Dorothea;
- 2º Schiller, Wilhelm Tell.
- 2. Bei der Erneuerungsprüfung:
- 1º Weber, Dreizehnlinden;
- 2º Keller, Das Fännlein der sieben Aufrechten.
- N.-B. Les œuvres indiquées sont en vente à l'imprimerie de Saint-Paul, à Fribourg.

Fribourg, le 4 octobre 1920.

Le conseiller d'Etat, directeur, Georges PYTHON.