

Chants du programme 1921-1922 [suite et fin]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **50 (1921)**

Heft 17

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

IV. Résumé. — Le sang sort du cœur par l'aorte, et circule dans le corps par les artères, les vaisseaux capillaires et les veines. C'est le cœur qui imprime au sang cette circulation. Le cœur est divisé en quatre cavités : deux oreillettes, deux ventricules. Le sang limpide qui sort du cœur s'appelle sang artériel ; le sang vicié qui y revient s'appelle sang veineux. Il se purifie en passant par les poumons. Le sang circule dans notre corps sans interruption. (Syncope.)

V. Applications. — 1. Lecture du Livre III^{me} degré. Ch. 2. Circulation du sang. Respiration. Ch. 2. Hygiène de la respiration.

2. Compositions : a) Expliquer le phénomène de la circulation. b) Un de vos camarades a été atteint d'une syncope ; racontez ce que vous avez vu et ce qu'on a fait.

3. Vocabulaire : Aorte, pouls, syncope, hémorragie, etc.

4. Famille de mots : Sang : sanguin, saigner, saignée, sanglant, sanguinaire. Veine : veiner, veiné, veineux, veinule. Cœur : cardiaque, cardite, écœurer.

5. Dessin : Schéma : a) du cœur ; b) de la circulation.

6. Exercices libres : a) Compter les battements de votre cœur ; b) Constater la coagulation du sang lors de la saignée d'un animal.

7. Proverbe : Qui voit ses veines, voit ses peines.

Semsales, juin 1921.

J. MONNEY.

CHANTS DU PROGRAMME 1921-1922

B. Cours moyen et supérieur (suite et fin).

Le semeur

J. B.



I. Sans te las-ser, bon pay-san, Prends de ton grain et jet - te-s-en ;
II. Va, dit le grain, sè-me toujours, Je sor-ti - rai des noirs labours ;
III. Vienne le jour de la moisson, Tu chan-te - ras u - ne chanson,
IV. Sous l'eau du ciel, par les grands vents, Pense à ta femme, à tes en-fants.
V. Sè - me pour tous, pe-tits et grands, Pour les heureux, pour les souffrants ;



Sur les sil - lons, à plei - ne main, Lan-ce ton grain ! Fais-nous du
Vert comme l'herbe dans le pré, Je gran-di - rai. Tu me ver-
Lorsque ta faux au-ra sif - flé Dans l'or du blé, Du beau fro-
Ne te plains pas qu'ils soient nombreux, Mais dis : tant mieux ! Sè - me tou-
Pour que chacun mange à sa faim, Lan-ce ton grain ! Fais-nous du

rit.



blé ! Fais-nous du pain.
ras é - pi do - ré.
ment dur et gon - flé.
jours, sè - me pour eux.
blé ! Fais-nous du pain !

M. BOUCHOR.