Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 51 (1922)

Heft: 3

Rubrik: Avis au corps enseignant

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Avis au corps enseignant

Pour faciliter la préparation des candidats aux examens de renouvellement des brevets et pour orienter le personnel enseignant dans la voie à suivre pour l'utilisation du dessin-croquis comme moyen auxiliaire de l'enseignement, la Commission cantonale des études a décidé de mettre à l'étude les questions suivantes qui feront l'objet des prochains examens de renouvellement. A chaque question en sera jointe une autre du même genre permettant de constater si le renouvelant s'est familiarisé dans la pratique de ce moyen d'enseignement très recommandé.

Sujets proposés pour le dessin d'illustration

1° Plan du tabernacle construit par Moïse : emplacement des objets du culte ;

2° Plan du temple de Jérusalem.

3° Croquis d'une plante : racines, tige, branches, feuilles.

4° Dessiner les plantes dont nous mangeons les racines : raves, carottes, choux-raves, radis et pommes de terre.

5° Les fruits : pommes, poires, cerises, prunes, etc.

6° Les graines : pois, haricots, lentilles, froment, noisettes ;

7° La tige d'un arbre en coupe : moelle, bois, aubier, écorce (couleurs).

8° Croquis avec craie en couleurs représentant le trajet de la sève montante et de la sève descendante.

9° Les parties d'une fleur complète : pédoncule, ovaire, pistil, étamines et pétales.

10° Dessiner un grain de haricot fermé, puis ouvert, représentant la radicule, la tigelle, l'enveloppe, et démontrer la germination.

11° Les feuilles, les fleurs et les fruits du pommier (du poirier) ; silhouette de l'arbre.

12° Le sapin : silhouette, forme des branches, des aiguilles, du fruit, des racines (pivot). Arbre de Noël.

13° La tige du sapin dépouillée de ses branches : forme générale, coupe, moelle, bois ligneux, écorce.

14° Dessiner une poule, un coq, le poulailler, le juchoir, l'abreuvoir.

15° Le bec des oiseaux de la basse-cour : poule, canard, pigeon.

16° Les pattes des oiseaux de la basse-cour. Celles des oiseaux de proie.

17° Une plume, ses parties. Un œuf en coupe.

18° L'appareil digestif des oiseaux.

19° L'appareil circulatoire des oiseaux.

20° L'appareil circulatoire du poisson. Particularités.

21° L'appareil circulatoire de l'homme. Sang rouge et sang bleu.

22° Les vertèbres, leur emboîtement. Coupe faisant voir l'emplacement occupé par la moelle épinière.

23° L'œil, coupe qui permet de faire comprendre le mécanisme de la vision.

24° L'oreille externe, interne, le canal auditif et la chaîne des osselets.

25° Le menuisier du village : meubles qu'il confectionne.

26° Les occupations spéciales des habitants du Vuilly : cultures maraîchères, vigne.

27° Caractériser l'industrie horlogère du canton de Neuchâtel : pendules, montres diverses, réveils et chaînes.

28° La vitrine du magasinier du village à l'occasion de la Saint-Nicolas ou de la fête de Noël.

29° Les armes, les outils, les huttes des premiers habitants de notre pays.

30° Les premiers missionnaires : la croix, la hutte des missionnaires, les faux dieux renversés, un autel élevé.

31° Un château fort : sa situation, les tours, les créneaux, le pont-levis.

32° Croquis représentant l'emplacement où fut fondée la ville de Fribourg, Berne. Armoiries de ces localités.

33° Les trois pays forestiers : situation. Emplacements où eurent lieu les principaux épisodes qui accompagnèrent la fondation de la Confédération.

34° Plan de la bataille de Morgarten : marche des troupes, drapeau suisse.

35° Plan de la bataille de Sempach, de Næfels. Figurer les troupes en présence par des signes différents : rectangle, triangle.

36° Dessiner les armoiries des chefs-lieux de district. Les armoiries locales.

37° Illustrer une leçon de calcul au cours inférieur : étude du nombre 5.

38° La source, le ruisseau, la fontaine, la roue du moulin, le bateau, la ligne du pêcheur (chap. : L'eau).

39° Le printemps : les fleurs, les feuilles, les oiseaux et les nids.

40° L'automne : les fruits, les feuilles jaunes, le chasseur, le laboureur, les troupeaux.

Fribourg, le 13 janvier 1922. *Le Conseiller d'Etat, Directeur,*

GEORGES PYTHON.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunion mensuelle, jeudi 2 février, à 2 ½ heures précises, à la Villa Miséricorde.

Le 15 février, nos abonnés recevront le *Faisceau mutualiste* en guise du *Bulletin*.