Département de l'Instruction publique

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **54 (1925)**

Heft 13

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Département de l'Instruction publique

Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1926.

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la commission des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques, sur lesquelles les candidats aux épreuves de 1926, pour l'obtention et le renouvellement du brevet primaire, seront appelés à donner une appréciation raisonnée :

A. **Pour la section française :**

I. *Obtention :* 1° Molière, Les Précieuses ridicules ; 2° Racine, Iphigénie.

II. *Renouvellement :* 1° La Bruyère, Caractères et Portraits ; 2° Musset, Poésies choisies.

Pour les quatre ouvrages, édition et librairie Hatier, rue d'Assas, 8, Paris.

B. **Pour la section allemande :**

I. *Bei der Patentprüfung :* 1° Schiller, Die Braut von Messina ; 2° Lessing, Minna von Barnhelm.

II. *Bei der Erneuerungsprüfung :* 1° Gotthelf, Uli, der Knecht ; 2° Riehl, Burg Neideck.

N.-B. — Les œuvres indiquées sont en vente à la librairie de Saint-Paul, à Fribourg.

Fribourg, le 29 septembre 1925.

Le Conseiller d'Etat, Directeur,
GEORGES PYTHON.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles. — *A Fribourg :* Jeudi, 19 novembre, à 2 h. ½, à la Villa Miséricorde.

A Bulle : Jeudi, 12 novembre, à 2 h. ½, à l'Ecole ménagère.

A Romont : Jeudi, 26 novembre, à 2 h. ½, à l'Ecole ménagère.

Le Professeur. — Jeannot, pourquoi ne peignez-vous pas vos cheveux ?

Jeannot. — Parce que je n'ai pas de peigne.

Le Professeur. — Pourquoi ne demandez-vous pas à vos parents de vous en acheter un ?

Jeannot. — Parce qu'alors il faudrait que je me peigne.