Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **58 (1929)**

Heft 5

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

du diagnostic. M. Carrard a conclu en souhaitant une collaboration toujours plus intime entre le psychotechnicien et le médecin, en particulier en ce qui concerne le décèlement des cas pathologiques.

Le même soir avait lieu à l'Hôtel de la Paix une séance où étaient représentés les divers milieux que touche la cause de la psychotechnique (Etat, administrations, écoles, médecine, industrie, commerce). M. Carrard développa tous les avantages particuliers qu'un institut psychotechnique pourrait leur offrir. M. Porchet encouragea les assistants à suivre le geste de l'Etat en fournissant le fonds de roulement (6,000 fr. environ) nécessaire à l'ouverture de l'Institut de Lausanne. Dès que ce fonds sera réuni, l'Institut pourra offrir ses services nombreux aux entreprises et aux particuliers.

BIBLIOGRAPHIES

Etudes, revue bimensuelle catholique d'intérêt général ; abonnement, un an : 65 fr. ; six mois : 33 fr. (argent français), 5, Place Mithouard, Paris, VIIme.

20 janvier. — J. Lebreton : La métaphysique des saints de l'abbé Bremond. — P. Doncœur : La chevauchée de Jeanne d'Arc. — P. Lhande : Une semaine basque à Bucarest. — Y. Thiberge : Journal d'une maman. — P. Dudon : La mission du Diois. — H. du Passage : La maison des ingénieurs catholiques. — Rouët de Journel : La musique mécanique. — L. de Mondadon : André Maurois. — Revue des livres.

5 février. — A. d'Alès : Le dictionnaire apologétique de la foi catholique. — J. Lebreton : La métaphysique des Saints (suite). — L. Beaugé : Pêche en Terre-Neuve. — A. de Parvillez : Constantin-Weyer, prix Goncourt. — R. Salomé : Chronique dramatique. — Y. de la Brière : Tractations diplomatiques en 1928. — Revue des livres.

20 février. — J. Huby : Histoire du dogme de la Trinité de saint Clément à saint Irénée. — P. Delattre : Vienne et le bolchévisme. — J. Bonsirven : « Moi, juif » de Schwob. — P. Dudon : Au Mexique. — H. du Passage : Le centenaire de Léon Harmel. — L. Roure : Les animaux calculateurs. — L. Jalabert : Chez les chrétiens d'Orient. — Revue des livres.

Marguerite Grange : *Perrette et le pot au lait*, saynète enfantine en deux tableaux. Musique de Jaques-Dalcroze, Fœtisch, Lausanne.

Nombreuses sont les personnes qui, ayant à organiser une fête d'enfants, une soirée d'école, de patronage, cherchent avec beaucoup de peine à composer un programme qui soit vraiment à la portée de ces petits artistes, qui les intéresse et les amuse. Aussi, est-ce certainement avec joie que l'on saluera l'heureuse idée de Mme Grange, qui vient d'écrire une charmante adaptation de la fable de La Fontaine : *Perrette et le pot au lait*, saynète en deux tableaux, uniquement construite sur les populaires mélodies de chansons et de rondes de Jaques-Dalcroze : *La chanson du blé* est devenue le *Chœur des gentilles lavandières ;* la délicieuse *Ronde de la jardinière* est un dialogue entre Perrette — la fière laitière — et les modestes lavandières. Il y a aussi *La ronde du linge sec* (ronde du jupon), celle *des écus, des poulets et des moutons* (ronde des petits oiseaux bien sages), de *La ferme et du château* (la toute petite maison), etc., et la saynète se termine par une joyeuse farandole sur l'air de la *Ronde du petit chien*. Un texte explicatif très clair donne les indications pour la mise en scène, les costumes, les rondes.

E. Frœlich-Zollinger, *La Suisse*, centre d'éducation et d'instruction, 1928-29. Tschopp et Cie, 54, Kreuzstrasse, Zurich.

Cette utile publication est le plus riche et le plus complet exposé de notre enseignement suisse, tant public que privé. C'est un ouvrage de documentation extrêmement précieux, que consulteront volontiers tous ceux qui ont à s'occuper de l'instruction ou de l'éducation de la jeunesse.

Réponse à l'entrefilet
« Au sujet du dessin aux cours complémentaires » paru dans le « Bulletin pédagogique » du 1er mars 1929

Nous regrettons de faire remarquer à l'auteur de cet article que MM. les examinateurs ne sont nullement obligés d'être d'accord sur des *questions de détail* dont ils ne tiennent pas compte dans l'appréciation des travaux.

Quant aux sept questions qui leur sont adressées et dont l'une ou l'autre gagneraient à être plus claires, le simple bon sens et les brochures *Pour la Jeunesse*, suffisent amplement à les résoudre.

Fribourg, le 2 mars 1929.

Au nom de la Commission cantonale :

F. Barbey, *président.*

39me cours normal de travaux manuels et d'école active à Zurich

Travaux manuels et école active. La Société suisse de travail manuel et de réforme scolaire, avec l'appui financier de la Confédération, organise à Zurich, du 15 juillet au 10 août 1929, le 39me cours normal suisse de travaux manuels et d'école active. Le programme prévoit l'enseignement du cartonnage, de la menuiserie et du métal, ainsi que des cours d'école active pour les degrés inférieurs, moyens, supérieurs et de tous les degrés 1re à 6me année scolaire.

Le travail manuel enseigné pédagogiquement développe l'enfant intellectuellement et physiquement, exerce sa main, éveille son esprit d'observation et développe son sens de la forme et des couleurs. Il peut être un précieux guide pour l'orientation professionnelle.

Le cours d'école active, degré inférieur, destiné aux maîtres qui enseignent dans les 3 premières années scolaires, comprend, entre autres choses, l'étude de la langue, celle des premiers nombres, l'observation de la nature, l'étude des centres d'intérêts, etc.

Le cours d'école active, degré moyen, destiné aux maîtres qui enseignent dans les 4me, 5me et 6me années scolaires, se propose de montrer comment on peut établir un lien entre l'école et l'extérieur, la nature et les hommes.

Le cours d'école active, degré supérieur, destiné aux maîtres qui enseignent aux élèves de 13 à 16 ans, montrera comment on peut, pour cet âge-là, baser l'enseignement sur l'activité individuelle des enfants. Au programme : chimie, électricité, optique, mécanique, enseignés expérimentalement à l'aide d'appareils combinables. Dans la deuxième partie du cours, le professeur montrera comment on peut grouper les différentes branches d'enseignement autour d'un centre d'intérêts.

Ecole active, classe de tous les degrés. Comment faire dans ces classes-là ?