Aimez-vous la lecture?

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **60 (1931)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

bien-être ne viennent pas — quel instituteur est-il devenu riche ? — La gloire, pas davantage. Les succès sont toujours balancés de tant d'échecs partiels et le monde n'a pas coutume de couronner les héros obscurs et leurs humbles victoires.

Mais il est un sacrifice plus douloureux peut-être à qui voudrait savoir et qui ne peut s'accorder les joies d'une étude plus poussée. Le temps et les ressources manquent ; au lieu des recherches scientifiques ou des jouissances artistiques, la fastidieuse correction des devoirs d'écoliers, l'obligation de rajeunir sans cesse et de vivifier une leçon monotone en soi.

Sacrifice imposé par la tâche elle-même, par les rapports avec les autorités ou les familles, par l'incompréhension des uns, l'ingratitude des autres.

Qui donc voudra d'une telle vie ? Il semble que sans la foi qui l'éclaire, la carrière de l'enseignement soit bien la moins attrayante qui soit. Mais il est des âmes pour qui le sacrifice est un stimulant. La puissance de Dieu est sans limite. Aussi, l'enfance ne manquera jamais de maîtres pour l'instruire.

Le livre : *Leur sacerdoce* devrait entrer dans toutes les bibliothèques du corps enseignant. Il serait l'ami qui réconforte dans les moments difficiles, la clarté qui brille dans les jours sans soleil.

JEAN DU VAL.

Aimez-vous la lecture ?

L'hiver est là ; les soirées s'allongent ; c'est le temps où la lecture reprend ses droits. Aimez-vous la lecture? C'est une question que l'on entend souvent poser, à Fribourg comme ailleurs, et à laquelle la plupart des gens répondent par l'affirmative, mais en se plaignant parfois de ne pas trouver assez facilement dans ce domaine de quoi satisfaire leurs goûts et leurs exigences.

Peut-être ne sait-on pas encore suffisamment quelles sont les ressources qu'offre à ce point de vue notre Bibliothèque cantonale et universitaire? Il n'est donc pas inutile de les faire mieux connaître :

a) En premier lieu, la *Bibliothèque cantonale et universitaire* met, gratuitement, à la disposition du public ses propres collections (environ 350,000 volumes), qui, à côté des ouvrages scientifiques qui s'adressent plus spécialement aux universitaires, se sont enrichies, depuis quelques années surtout, au point de vue historique et littéraire. En consultant, dans ses locaux, son catalogue sur fiches, en s'abonnant au *Bulletin* des nouvelles acquisitions (qui ne coûte que 3 fr. et paraît au moins 8 fois par an), les amateurs de lecture se rendront compte qu'ils peuvent puiser à une source abondante.

b) On peut trouver, en outre, à la *Bibliothèque de la Société économique* (déposée également à la Bibliothèque cantonale), un très beau choix d'ouvrages littéraires, romans, critique, mémoires, histoire anecdotique. Il suffit, pour pouvoir faire usage de cette bibliothèque, qui s'efforce de se tenir au courant de l'actualité littéraire, de se faire recevoir comme membre de la Société économique. Le payement de la cotisation annuelle de 8 fr. donne le droit d'emprunter 4 volumes à la fois et de les échanger aussi souvent qu'on le souhaite.

Ajoutons que, soit la Bibliothèque cantonale et universitaire, soit la Bibliothèque de la Société économique, font des expéditions dans tout le canton. Les frais de port, qui sont à la charge des emprunteurs, sont minimes : un seul affranchissement de 30 centimes suffit pour l'aller et le retour d'un colis de 2 ½ kilos.

c) Il y a aussi à la Bibliothèque cantonale un dépôt régional de la *Bibliothèque pour Tous* (B. P. T.), fondation suisse, qui a pour but de procurer des lectures saines, variées et attrayantes aux sociétés, cercles, patronages et, d'une manière plus générale, à tout groupe de six personnes qui lui en fait la demande. Le dépôt régional de Fribourg, qui a pour but de desservir le canton de Fribourg et le Valais romand, envoie en prêt à des conditions très favorables des caisses-armoires de 20, 50, 70 ou 100 volumes.

On a même ouvert à la Bibliothèque cantonale, une station de la Bibliothèque pour Tous. C'est-à-dire qu'une caisse de 100 volumes, qui sera remplacée après épuisement par une autre caisse, y est à la disposition des particuliers de la ville de Fribourg. Le prêt a lieu deux fois par semaine : le mardi et le vendredi, de 18 h. à 19 h. ; il est perçu 10 centimes par volume et par semaine. L'Etat et la ville de Fribourg accordent des subventions à la B. P. T.

d) Il y a enfin à la Bibliothèque cantonale, la *Bibliothèque pédagogique* (directeur : M. l'abbé Collomb). Le prêt en est gratuit pour tous les membres du corps enseignant ; les autres lecteurs payent une cotisation semestrielle de 1 fr.

e) Quant à la *Bibliothèque du Musée des Arts et Métiers* (directeur : M. Léon Genoud), qui est une bibliothèque technique, artistique, sociale et professionnelle, elle se trouve à Pérolles, dans les anciens locaux de l'Institut agricole.

Comme la Bibliothèque cantonale, la Bibliothèque pédagogique et celle du Musée des Arts et Métiers prêtent dans tout le canton.

C'est donc à *tous les genres de lecteurs* que notre Bibliothèque cantonale et universitaire est appelée à rendre des services. Il serait à souhaiter que l'on usât davantage de ses propres collections, de la Bibliothèque de la Société économique, de la Bibliothèque pour Tous, de la Bibliothèque pédagogique et de celle des Arts et Métiers, *non seulement à Fribourg, mais dans tout le canton.* Aussi la direction de la Bibliothèque cantonale se fera-t-elle un plaisir de donner tous les renseignements complémentaires que l'on pourrait lui demander.

LECTURE INTERPRÉTEE

(Voir Bulletin *du 15 janvier 1930.)*

LE LABOUREUR ET SES ENFANTS

Livre de lecture du cours moyen, page 77.

Marche à suivre

I. But de l'œuvre et de l'auteur, synthèse.

Quel est le but moral de cette fable, une des plus simples et des plus jolies de La Fontaine ? De montrer que le travail est un trésor.

L'auteur suppose qu'un riche laboureur, craignant que ses fils ne vendent son héritage, leur dit qu'un trésor y est caché. Il n'en sait pas l'endroit, mais, en remuant la terre, ils le trouveront. Le laboureur a un double dessein : empêcher la vente de l'héritage ; montrer à ses fils que le travail sera pour eux une source de richesse. Dans la pensée de La Fontaine, le but est unique : il veut, par cet exemple, enseigner la loi du travail.