Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 63 (1934)

Heft: 9

Rubrik: Partie officielle

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LXIIIme ANNÉE. N° 9. 1er JUIN 1934.

BULLETIN PÉDAGOGIQUE

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation

ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE

Abonnement pour la Suisse : 6 fr. ; par la poste : 30 ct. en plus. — Pour l'étranger : 7 fr. — Le numéro : 30 ct. — Annonces : 45 ct. la ligne de 12 cm. — Rabais pour les annonces répétées.

Tout ce qui concerne la Rédaction doit être adressé à la Rédaction du *Bulletin pédagogique,* Ecole normale, Hauterive-Posieux, près Fribourg. Les articles à insérer dans le N° du 1er doivent lui parvenir avant le 18 du mois précédent et ceux qui sont destinés au N° du 15, avant le 3 du même mois.

Pour les abonnements ou changements d'adresse et les annonces, écrire à *M. Rosset, inspecteur scolaire, Gambach, 11, Fribourg. Compte de chèque II a 153.*

*Le **Bulletin pédagogique** et le **Faisceau mutualiste** paraissent le 1er et le 15 de chaque mois, à l'exception des mois de juillet, d'août, de septembre et d'octobre, où ils ne paraissent qu'une fois. On fait paraître, chaque année, dans un ordre proportionnel, 15 numéros du **Bulletin** et 5 du **Faisceau.***

SOMMAIRE. — *Partie officielle. — Partie non officielle : Les centres d'intérêt. — Deux artisans. — Rapport sur la grammaire et l'analyse, (1re partie). — Aperçu historique sur l'Ecole normale d'Hauterive. — Société des institutrices.*

PARTIE OFFICIELLE

1. Examens du brevet.

Dans le but de préciser les indications relatives au solfège (voir *Bulletin* du 1er mai), il est spécifié que les exercices d'application ne seront pas nécessairement tirés du *Kikeriki*, mais qu'ils ne seront pas de difficulté supérieure aux chants contenus dans ce volume.

2. Rapports hebdomadaires.

Pour éviter des envois inutiles, tout en maintenant le bon ordre qui doit régner dans les écoles, nous dispensons les instituteurs d'envoyer les rapports de fin de semaine lorsqu'aucune absence, pour maladie, permission ou illégitime, n'est à signaler. Le rapport à la préfecture ne doit être expédié que pour faire sanctionner les absences illégitimes.

3. Cours normaux de gymnastique.

Nous avons prévu l'organisation, dans le courant de l'été, de quatre cours de gymnastique, dont deux pour instituteurs, et deux pour institutrices, en français et en allemand. Chaque cours réunira

32 participants et durera trois jours complets. Nous désirons que les maîtres et maîtresses qui n'ont pas encore suivi de cours relatif à l'application du nouveau *Manuel fédéral*, pour garçons et pour filles, participent avant tout à ces cours. Les membres du corps enseignant intentionnés d'y prendre part sont invités à s'inscrire à la Direction de l'Instruction publique d'ici au 15 juin prochain. Si les inscriptions ne sont pas assez nombreuses, la Direction se réserve de compléter les cadres, d'entente avec les inspecteurs scolaires.

PARTIE NON OFFICIELLE

LES CENTRES D'INTÉRÊT [1]

Toutes les différentes branches de la langue maternelle sont unifiées par le moyen des « centres d'intérêt ». Les causeries, les exercices de vocabulaire, d'orthographe, de lecture, de rédaction, gravitent pendant une semaine, un mois, un trimestre, autour d'une même idée capable d'intéresser l'enfant. L'école de Decroly, par exemple, étudie en une année : Comment l'homme se nourrit, ou comment il s'habille et s'abrite, ou se protège et travaille solidairement.

Sans pousser la concentration aussi loin, on peut très utilement organiser les centres d'intérêt par trimestre, par mois et par semaine. Nos manuels de lecture des cours inférieur et moyen ont été composés en vue de cette concentration : chacune des parties présente un ensemble de chapitres explorant le même domaine d'idées : la classe, son mobilier, ses objets d'école ; la maison paternelle, ses pièces et ses meubles, les occupations de la ménagère, etc. Chacune des grandes divisions du manuel offre une matière à travailler pendant un trimestre, à raison de deux chapitres par semaine.

Les *avantages* de cette concentration sont considérables. Sans les centres d'intérêt, les leçons roulent aujourd'hui sur une personne, demain sur un animal, une plante, un fait d'histoire ou de géographie. Dans la petite tête d'un écolier, c'est une vraie sarabande que cette succession de leçons roulant sur des sujets aussi divers que disparates. On ne peut s'arrêter à chacune de ces idées pour permettre l'observation attentive d'un être ou d'un phénomène ; dès lors, pas d'images nettes et résistant à l'oubli, pas d'idée précise sur un sujet. Les mots nouveaux se succèdent sans être suffisamment associés pour se fixer dans la mémoire. La pauvreté et l'impersonnalité des travaux de rédaction sont le résultat immanquable de cette course à travers le monde et à travers les pages du livre de lecture. Grâce aux centres

[1] Ces pages sont inspirées de l'excellent volume de Poriniot : La composition française à l'école active.