Ceux que j'aime

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **68 (1939)**

Heft 13

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ceux que j'aime

D'abord, j'aime le bon Dieu
Qui fit tant de belles choses,
Le soleil et le ciel bleu,
Les papillons et les roses.

J'aime aussi de tout mon cœur
Papa, Maman, Bonne grand-mère,
Sans oublier ma grande sœur
Et mon gentil petit frère.

Savez-vous ce que j'aime encor ?
C'est notre si belle Patrie,
Heureux, je le dis bien fort,
D'être l'enfant de l'Helvétie.

Pour la défendre, à la frontière,
Nos chers papas sont tous partis.
O belle Suisse, libre et fière,
Tu peux compter sur les petits.

C. VIVIER.

L'Almanach catholique de la Suisse française

L'*Almanach catholique de la Suisse française*, qui est attendu chaque automne avec impatience par tous ses lecteurs et amis fidèles, vient de sortir de presse, plus jeune, plus vivant que jamais. Edité impeccablement par l'Imprimerie Saint-Paul, il nous est arrivé avec la première neige, avec les premiers frimas, qui nous font nous serrer dans les chambres bien closes et qui font apprécier, dans la paix des familles chrétiennes, la lecture si attrayante, si instructive et si édifiante de notre Almanach.

L'*Almanach catholique* de 1940 prendra une place à part dans la riche collection de ses devanciers. Ses feuillets respirent l'angoissante perspective que la folie de quelques-uns font planer sur le monde. Sa rédaction a su, cependant, avec un rare bonheur, échapper à l'étreinte des événements capitaux que nous vivons, pour maintenir une tradition si chère à tous les lecteurs de l'Almanach. C'est ainsi que des pages émues sont consacrées à la mort de Pie XI et à l'élection de son auguste successeur, dont l'Almanach a une magnifique photographie hors-texte, avec reproduction de sa signature. Puis, c'est une étude d'une précision et d'une clarté remarquables, sur *Le Prévôt Schneuwly*, par M. le professeur Jordan.

La plume si alerte de M. Ernest Castella, que les lecteurs de la *Liberté* connaissent bien, déroule la trame d'une histoire touchante : *La voix des enfants*. Plus loin, ce sont les lignes qui disent le succès de l'Exposition nationale ; une étude intéressante sur *L'avoyer Jean de Montenach ;* la *Légende de Jacques de Pesme, seigneur de la Molière*, par Solandieu ; la chronique internationale, extrêmement animée par tous les faits qui ont bouleversé l'humanité et que relate M. Roger Pochon, avec un appendice d'actualité de la rédaction ; la chronique