Pour les maîtres

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **71 (1942)**

Heft 5

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Partie non officielle

Pour les maîtres

Nous voudrions provoquer l'intérêt de nos lecteurs pour l'enseignement pratique. Nous proposerons diverses questions que les membres du corps enseignant voudront bien examiner ; ils communiqueront à la Rédaction les réflexions et les trouvailles personnelles qu'ils ont faites. Ils pourront ainsi faire bénéficier leurs collègues des procédés qu'ils employent. Du même coup, ceux qui s'intéresseront à ces questions — et ils sont nombreux — participeront dans une plus large mesure encore aux progrès de l'école fribourgeoise.

Question N° 1

De tous côtés, on parle de l'enseignement de l'instruction civique. On désire pour les futurs citoyens des connaissances plus sûres, plus réfléchies.

Quels sont, selon vous, la méthode et les procédés à employer pour arriver à ce résultat ? Comment rendre cet enseignement pratique, vivant, concret ?

Plusieurs maîtres pourraient s'unir pour donner leur avis. Envoyer les réponses au Rédacteur, pour le 31 mars prochain.

Les hommes de demain

Voilà le plus beau film que j'aie vu. Il émeut, persuade, grandit ; il met en relief l'adage des pédagogues optimistes :

« Il n'est pas d'enfants mauvais. »

Il n'est pas de cas désespérés, car la nature rebelle d'un indiscipliné est sensible à l'emprise de la bonté virile. Tentez tous les autres moyens, vous échouerez. Vingt ans d'enseignement ont fait de moi un partisan convaincu du Père Flanagan (le héros du film). Ce dernier est la suite d'une œuvre non moins géniale : « Des hommes sont nés. » Une âme ardente se dévoue à la tâche ardue d'amener au bien des apaches en herbe. Il triomphe de tous les obstacles moraux et crée des individualités, riches de promesses.

Voilà le thème splendide développé au cours de ces deux séances. Une presse plus autorisée que ma plume en a fait jaillir la beauté profonde. Aussi est-ce avec intention que je ne m'étends pas davantage sur ce sujet, désireuse avant tout de mettre en éveil la curiosité des lecteurs du *Bulletin* qui aimeront à voir cette succession d'images, capables de susciter de généreux élans envers de petits malheureux.

Les êtres indociles sont, soit des malades, des incompris, soit des natures étouffées par une ambiance familiale impropre à l'éclosion