

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 72 (1943)  
**Heft:** 7

**Buchbesprechung:** Bibliographies

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

M. le professeur *Piaget* :

« Psychologie de la vie affective. »

M. le professeur *Rey* :

« Méthodes de diagnostic et de traitement des troubles de l'affectivité. »

M. le docteur *Flournoy*, professeur à l'Université de Genève :

« La vie affective et la psychanalyse. »

M. l'abbé *Corbat* :

« Les problèmes affectifs de l'internat. »

M. le docteur *Brantmay* :

« Pathologie de l'instinct. »

M. Ed. *Laravoire* :

« Troubles affectifs et méthodes scolaires de traitement. »

M. le professeur *Bovet* :

« Canalisation et sublimation des instincts. »

M. le pasteur *de Saussure* :

« L'Action religieuse. »

Le prix du cours est de 10 fr. Les demandes de programme et d'inscription doivent être adressées au Service d'observation des écoles, rue Calvin 11, Genève.

## Vente de timbres et cartes « Pro Juventute »

Malgré la dureté des temps, la vente de décembre dernier a enregistré une augmentation de quelque 40 000 fr. C'est là un résultat fort réjouissant et qui est dû surtout au fait que l'on a vendu 400 000 timbres de plus qu'en 1941. La recette totale a atteint 1 066 000 fr. (en 1941 : 1 026 000 fr.). Selon le principe de décentralisation dont l'excellence a fait depuis longtemps ses preuves, elle restera dans les districts et sera utilisée conformément au but annuel fixé par le Conseil de la fondation, c'est-à-dire en faveur de l'adolescence et, d'une manière générale, de toutes les détresses que la guerre suscite parmi notre jeunesse.

*Pro Juventute* désire exprimer sa vive gratitude à tous ceux qui ont été les artisans de ce magnifique succès.

## Société des institutrices

A *Fribourg*. — Réunion mensuelle le 13 mai, à 14 h., à Ste-Ursule.  
Conférence de M<sup>lle</sup> Julia Pilloud.

## Bibliographies

BASILE MASTRONARDI, *Verba Latina*. Les verbes latins, i verbi latini, die lateinischen Zeitwörter, in-16 broché : 3 fr. Librairie Payot, Lausanne.

L'étude de la langue latine exige du jeune élève une réelle application dans les déclinaisons, les formes verbales, la concordance des temps, l'emploi des cas, etc. Malgré l'excellence des grammaires existantes, il y a intérêt à traiter à fond le verbe qui constitue souvent une pierre d'achoppement et de découragement pour les élèves au début de leurs humanités ; il faut s'initier

aux voix active, passive et déponente, aux irrégularités dans la formation du parfait et du supin et des temps qui en dérivent, à la diversité de ses formes et au cas particulier, en rapport ou non avec une préposition qu'il exige. L'auteur a cherché à alléger la peine des jeunes latinistes par la clarté et la brièveté d'un volume consacré aux verbes latins ; il s'est inspiré des publications similaires de la même collection sur les verbes allemands, anglais, français et italiens qui sont si utiles aux écoliers. Des citations d'auteurs classiques gravent mieux la règle de grammaire et en même temps enrichissent la mémoire. La traduction des formes verbales est donnée en français, en italien et en allemand, si bien que cet ouvrage peut être utilisé sans difficulté dans toute la Suisse et au-delà. Cet ouvrage rendra en outre de réels services aux parents qui ne font plus du latin mais qui veulent suivre leurs enfants dans cette étude.

\* \* \*

MARIE FREITAG : *La Maison verte*. Un volume in- 8° sous couverture illustrée. Cartonné 4 fr. Librairie Payot, Lausanne.

On vient de publier un délicieux livre pour les enfants, *La Maison verte* de Marie Freitag. Une grande maison locative réunit sous son toit un groupe d'enfants dont l'auteur décrit les ébats et les jeux. Deux garçons bien campés voient arriver un jour une famille de nouveaux locataires, et voilà trois petites filles aux cheveux rouges qui vont être mêlées désormais à leurs jeux. Après une première prise de contact et quelques frottements vite adoucis, la petite troupe est lancée dans l'aventure : à vrai dire, aventure de tout repos, dans laquelle le chien Pepo jouera un rôle important et qui se terminera par la fondation d'un club aux intentions les plus généreuses. Tout cela est conté d'une plume vive et colorée, qui ne s'embarrasse ni d'intrigues ni de descriptions inutiles : on croit voir passer devant soi un film de gaîté et de comique d'où cependant la note sentimentale n'est pas entièrement bannie. *La Maison verte* est le vrai livre à offrir aux enfants d'aujourd'hui, à ceux qui ne demandent encore à la lecture qu'un bref délassement entre leurs jeux et n'y recherchent qu'un peu d'action hardiment et drôlement menée. Sous couverture coloriée, sa large typographie et ses amusants dessins, le volume est des plus avenants et ne manquera pas de frapper agréablement les jeunes regards.

\* \* \*

*L'électricité pour tous*, revue trimestrielle éditée par Electrodifusion à Zurich en liaison avec Ofel à Lausanne, N° I/1943, 21<sup>e</sup> année, 16 pages, 9 illustrations.

*Sommaire*: « Louanges de la lumière, par » G. Duhamel ; « Résultats du concours de fin d'année » ; Conte puéril à l'usage des grands », par Pitch Pan ; « Progrès matériel et progrès social » ; « Recettes de cuisine », par Martine, etc.

