Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **73 (1944)**

Heft 14

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

mission aux lois inexorables de la navigation aérienne, au sacrifice total de l'être à la vocation impérieuse ?

Conclusions. — L'inventaire que nous avons tenté de dresser est incomplet. Des titres, des sujets de tableaux, des listes, cela ne saurait évoquer le fourmillement de couleurs, le pétillement d'idées que représentent en fait tous les éléments de la documentation scolaire suisse.

A l'occasion des semaines pédagogiques de Fribourg pour les instituteurs étrangers retenus en Suisse par la guerre, nous avons organisé une exposition de moyens documentaires : les tableaux scolaires suisses, les feuillets documentaires genevois et ceux de la radio-scolaire, les commentaires des tableaux suisses, les ouvrages utilisés dans les écoles vaudoises, les cahiers pratiques d'enseignement et quelques publications des instituteurs de Tramelan. Ces collections étaient suggestives, mais, comme toute exposition, la nôtre péchait par son caractère même : la documentation scolaire ne prend tout son sens, toute sa valeur qu'en classe, devant la communauté attentive des filles et des garçons avides d'admirer, de comprendre, de savoir ce qui vaut la peine d'être appris. Il faudrait évoquer les moments bénis d'exposés, d'entretiens, de travaux personnels d'élèves dans une atmosphère de joyeuse application, de vigoureuse conquête spirituelle, pour apprécier toute la valeur de la documentation scolaire. Des visites de classes elles-mêmes seraient incapables de révéler de telles minutes, qui appartiennent au maître seul et qui constituent sa principale richesse. CH. JUNOD.

AVIS : La Société fribourgeoise d'Education fera passer, dans chaque arrondissement, certains livres pouvant intéresser les bibliothèques scolaires.

Bibliographie

Cours d'orthographe, par M. Jean Humbert, 22 rue de Romont, Fribourg.

M. Jean Humbert, directeur de l'Ecole Benedict et professeur au Collège St-Michel de Fribourg, publiait l'an dernier, aux éditions du Comté à Bulle, un livre magnifiquement édité sur l'œuvre patoise du poète gruérien Louis Bornet (1818-1880).

Poursuivant son labeur inlassable, il a mis au point cette année-ci les résultats de son enseignement de la langue française, en un beau volume de plus de 500 pages. Nous signalons avec grand plaisir ce livre d'un auteur de chez nous qui sera un instrument très utile et agréable aux maîtres, aux étudiants et à tous ceux dont le métier est d'écrire.

L'orthographe contribue, avec d'autres disciplines, à inspirer aux écoliers le respect de la forme juste, le sens de la valeur linguistique, la probité grammaticale. Le maître se servira de ce cours comme de tous les manuels en l'adaptant aux circonstances de la classe, aux besoins de l'enseignement. Imprimé en deux couleurs, avec, au haut des pages, des formules utiles qui frappent le regard, ce livre est très pratique et permet de trouver facilement le mot qui fait difficulté.

On se plaint très justement de ce qu'on appelle la crise de l'orthographe et de toute part on y cherche remède ; l'ouvrage de M. Jean Humbert peut aider efficacement au redressement que tous désirent.