Renouvellement du brevet en 1946

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **75 (1946)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

75e année 15 Juin 1946 Nos 8-9

Bulletin pédagogique

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Rédacteurs : Gérard Pfulg, directeur de l'Ecole normale, à Fribourg ; Eugène Coquoz, instituteur, 27, rue Guilliman, à Fribourg.

Administration : Raymond Progin, inspect. scolaire, 28, r. des Alpes, à Fribourg. Compte de chèque postal II*a* 153.

Le *Bulletin pédagogique* paraît 14 fois par an, soit le 15 de chaque mois (sauf en août) et le 1er des mois de janvier, mars et mai.

Le *Faisceau mutualiste* paraît 6 fois par an, soit le 1er des mois de février, avril, juin, août, octobre et décembre.

SOMMAIRE. — Renouvellement du brevet en 1946. — Les cours agricoles pour instituteurs. — Réalisations de l'Ecole fribourgeoise. — Après la journée d'Estavayer. — Le rôle du maître. — Société des institutrices. — Le choix d'une carrière vu par quelques philosophes et écrivains. — Cours de vacances pour instituteurs et professeurs du 15 juillet au 3 août 1946. — Bibliographie.

Renouvellement du brevet en 1946

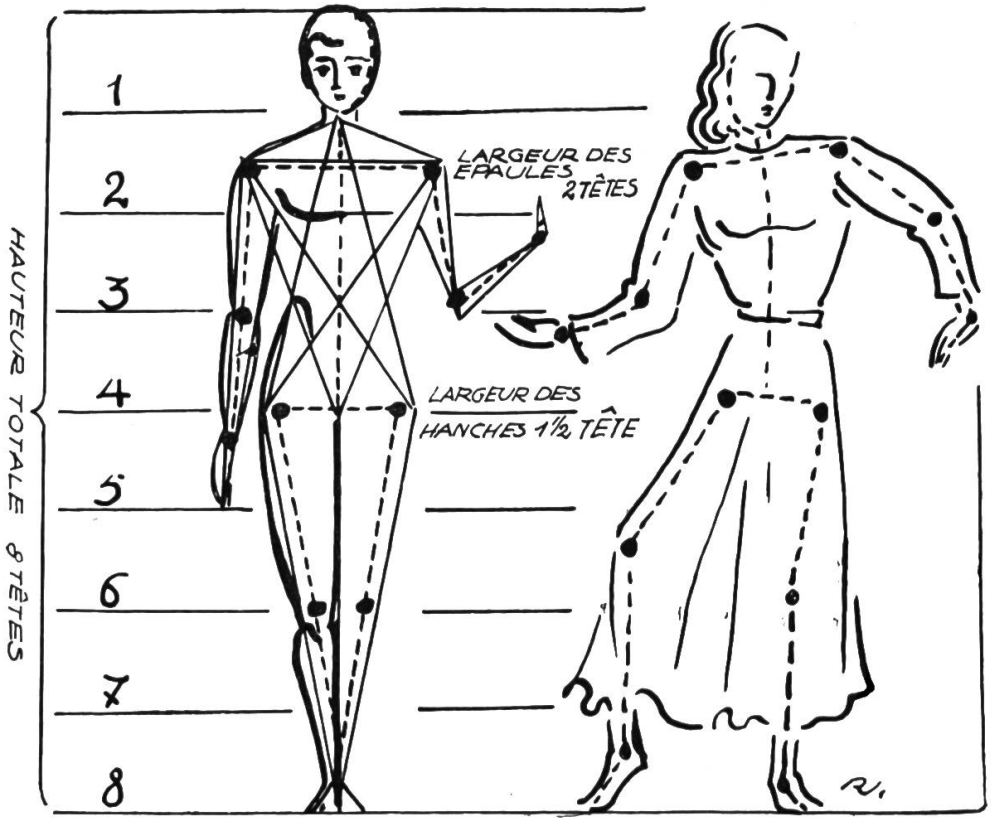
Dessin-croquis

1. Dessin à vue (croquis).
2. Illustration.
3. Décoration.

1. *Dessin à vue* (esquisses très simples).
   a) outils (5), ustensiles (5), petits meubles (2), bibelots (3), arbres (3), maisons (2), animaux (2) ;
   b) études de fleurs (3), fruits (3), légumes (3) de la saison ; un agrandissement des parties d'une fleur : calice, pétale, pistil, sépale, etc. ; coupe d'une fleur, coupe d'un fruit.

   Stylisation d'une fleur et application du motif décoratif obtenu : pour les institutrices, coin d'une nappe ; pour les instituteurs, panneau d'un coffret en bois.

2. *Illustration* (esquisses très simples) :
   a) étude des personnages d'après les planches parues dans *Cours de répétition pour le corps enseignant fribourgeois* 1945 et les croquis du présent numéro ; étude de mouvements : quatre mouvements différents d'enfants, quatre mouvements d'adultes ;
   b) application des mouvements dans les scènes suivantes traitées très simplement :



I. à la récréation,
II. au marché,
III. la résurrection de la fille de Jaïre,
IV. Berthold IV demande l'hospitalité au bûcheron.

3. *Décoration :*
   a) une bordure avec un animal stylisé, une bordure avec une fleur stylisée, une bordure avec un objet, une bordure avec des jouets ;
   b) un jeu de fonds avec semis de fleurs, un jeu de fonds à rayures ou losanges et motifs.

Le travail sera présenté sur feuilles détachées, format 21/30 environ.

Les esquisses d'après nature seront exécutées au crayon, sans ombres. Tous les autres travaux doivent être exécutés au trait et au crayon de couleur.

Dans la préparation de ces travaux, il faut tenir compte de leur exécution au tableau noir et de leur utilisation dans les leçons à donner aux élèves.

Pour tous renseignements, les candidats peuvent s'adresser à Mlle Rio, Ecole secondaires de jeunes filles, Gambach, Fribourg, jusqu'au 10 juillet 1946.

Les cours agricoles pour instituteurs

La Direction de l'Instruction publique, d'entente avec le Département de l'Agriculture, va organiser à nouveau, dès cette année, des cours agricoles destinés aux instituteurs chargés des cours complémentaires à la campagne.

Que seront ces cours agricoles ? Quel but va-t-on leur assigner ? Les rapporteurs de la question mise à l'étude pour la récente réunion de la S. F. E., à Estavayer, ont heureusement abordé ce problème. Si je voulais préciser leur