Les grands courants historiques, sociaux et philosophiques du XIXe siècle

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **77 (1948)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les grands courants historiques, sociaux et philosophiques du XIXe siècle[1]

Le dernier fascicule de l'*Histoire de l'Eglise* publiée par les Editions de l'*Echo illustré* est écrit par le R. P. Bochenski, professeur de philosophie contemporaine à l'Université de Fribourg, et M. Gaston Castella, l'historien des papes et de la diplomatie moderne, chacun spécialiste en sa matière. Cela suffit à recommander ce cahier dont la lecture est pleine d'intérêt et nous donne une connaissance précise de certains événements particulièrement importants du XIXe siècle.

La première partie est consacrée surtout aux relations du pape Pie VII avec Bonaparte qui aboutirent à l'établissement du Concordat de 1801. En 1804 survint un événement qui allait modifier l'Europe entière : Napoléon fut proclamé empereur par un sénatus-consulte du Gouvernement de la république. Il rêvait de rétablir l'Empire d'Occident et voulut se faire sacrer par le pape, à Paris. Son ambition était sans limites, il se fit ensuite couronner roi d'Italie à Milan et introduisit dans ce pays le code civil français qui, entre autres prescriptions, légalisait le divorce. Il nomma des évêques sans tenir compte des concordats, il exiga l'annulation de son mariage avec Joséphine. De graves différends étaient inévitables. Mais le pape osa lui tenir tête ; Napoléon le fit emmener à Savone puis à Fontainebleau. Les désastres en Russie et l'abdication de l'empereur en 1814 mirent fin à son ambition et le pape retourna à Rome.

Après 1815, le Saint-Siège entama des négociations avec l'Angleterre. En 1829, le Parlement britannique abrogea le « Bill du test » de 1673 et donna aux catholiques une situation plus juste.

De nouveaux statuts religieux furent élaborés entre le Saint-Siège et différents Etats allemands. Une réorganisation de l'administration dans les Etats pontificaux fut également entreprise.

Le XIXe siècle est marqué aussi par l'action profonde des philosophes incroyants. Durant le siècle entier, la pensée humaine fut en lutte aussi contre Dieu. Les idéalistes allemands Fichte, Hegel ; Auguste Comte, le fondateur du positivisme français ; l'Evolutionisme avec Darwin, Huxley et Spencer ; les critiques bibliques de Renan, les théories de Nietzsche et surtout le matérialisme historique et dialectique de Karl Marx exercent une influence qui est encore active dans certaines classes de la société.

L'Eglise peut être attaquée, elle le fut depuis le début, mais elle ne saurait disparaître. Dans ce même XIXe siècle, d'ailleurs, une légion d'hommes illustres restent fidèles à l'Eglise, affirmant la réalité des choses spirituelles. De grands savants tels que Ampère, Louis Pasteur et Pierre Termier, des poètes comme Péguy, Papini, Claudel, des artistes tels Puvis de Chavannes ou César Franck sont de fervents catholiques. Enfin, la philosophie thomiste est une des grandes forces spirituelles du monde catholique. Les courants philosophiques païens du XIXe siècle n'ont pas prévalu. De ces luttes, l'Eglise est sortie intacte et grandie. Tous ceux qui veulent avoir une connaissance précise des grands courants historiques sociaux et philosophiques des cent dernières années doivent connaître ce fascicule de l'*Histoire de l'Eglise*. G. P.

[1] Histoire illustrée de l'Eglise. Fascicule XVI. *Le déchaînement des forces laïques*, par le R. P. J.-M. Bochenski et M. Gaston Castella.