L'appareil indispensable

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **78 (1949)**

Heft 13

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

plus dangereux pour la formation des enfants que la faiblesse qui laisserait les fautes non sanctionnées.

J'ai connu un éducateur, supérieur de Petit Séminaire, qui réunissait sa communauté tous les soirs pour une lecture spirituelle. S'il constatait un désordre quelconque, il se gardait de le sanctionner ; il attendait au lendemain et il infligeait alors au délinquant de la veille la punition — terrible pour nous — du blâme public, ou la punition moins redoutée de trois minutes d'arrêt.

La classe finit comme elle a commencé, par la prière faite dans le calme. Vous ne souffrirez jamais que vos élèves vous quittent dans le brouhaha. Vous êtes chez vous ; vous les avez reçus à leur arrivée ; ils prennent congé de vous avant de partir, avec politesse, avec courtoisie. Restez toujours avec eux sur ce plan familial et social qui rend l'éducation possible.

L'appareil indispensable

Ce que pense un maître d'école :

Pour illustrer mon enseignement, j'ai à ma disposition un ciné 16 mm., un projecteur pour plaques et films fixes, un gramophone et un épiscope. Eh bien, de tous ces appareils, celui qui me rend le plus de services et que j'utilise toutes les semaines, c'est l'épiscope. Il me permet de passer sur l'écran mes nombreuses collections de vues, collections que j'ai assemblées au cours de mes voyages ou que j'ai tirées des journaux et des revues. Les leçons d'histoire, de géographie, de sciences, les causeries sur les sujets les plus divers, je ne les conçois plus sans le complément de l'image. Mon appareil est toujours prêt... Sans vouloir diminuer l'utilité des autres techniques (films fixes ou ciné), je dois affirmer que l'épiscope leur est certainement supérieur. L'établissement des collections ne coûte que l'effort du choix. De plus, ce choix étant fait selon des vues personnelles, la présentation même de la leçon prend un tour plus vibrant, plus animé.

Le rêve de tout éducateur doit être de posséder un épiscope. Mais le prix de cet appareil constitue souvent un obstacle sérieux. Il en existe cependant d'une facture très simple, qui fournissent une excellente image et qui sont d'un prix abordable. Que les maîtres qui s'intéressent à l'achat d'un tel appareil et désirent recevoir des renseignements précis veuillent bien s'adresser à M. R. Loup, directeur de l'Ecole secondaire, Estavayer-le-Lac.