Orthographe d'usage [suite]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **79 (1950)**

Heft 9

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Orthographe d'usage

Remarques préliminaires

1. Cette leçon dont la matière paraît bien copieuse peut être étudiée par tranches et dès le cours moyen. La deuxième partie est aisément assimilable lorsque la règle fondamentale est acquise (1re étape).
2. A première vue, il semble aussi qu'une telle abondance d'exercices soit plutôt nuisible à l'étude de la règle proprement dite d'orthographe d'usage. Nous avons intentionnellement accumulé termes et expressions, non seulement afin de permettre une présentation variée de tâches, mais surtout pour convaincre les sceptiques que toute leçon d'orthographe d'usage peut et doit contribuer largement à l'enrichissement du vocabulaire dont la pauvreté, chez nos élèves, est sujet permanent d'inquiétude. C'est le cas de dire ici que nos écoliers feront d'autant plus de progrès en orthographe d'usage qu'ils auront fait plus ample moisson de mots nouveaux. Il y a compénétration des disciplines, donc double profit.
3. Du point de vue méthodologique, nous avons acquis la conviction que pour améliorer le langage parlé et écrit de nos élèves, il est important de multiplier les exercices ORAUX, d'éduquer d'abord et surtout l'oreille, de porter en définitive l'accent sur l'élocution. Or, la presque totalité des exercices suggérés ici même peuvent servir de prétextes à des tâches orales (définitions à formuler, termes propres à rechercher, associations de mots à réaliser, expressions à employer en un contexte, etc.). L'expérience vous apprendra aussi qu'un bref exercice oral conduit avec vie et répété à intervalles sera infiniment plus efficient que nombre de nos leçons « académiques ».
4. Ainsi nous avons répondu à l'objection apparemment fondée du manque de temps consécutif à la surcharge du programme, et nous n'hésitons pas à redire aux réticents qu'un essai tenté dans ce sens ne peut que leur apporter « joie et contentement ». Il y a néanmoins un mais...
5. Nous avons répété ailleurs qu'un enseignement de l'orthographe d'usage n'est pratiquement réalisable dans nos classes à effectifs parfois imposants et à divisions multiples qu'au moment où chaque élève disposera d'un petit recueil de règles et d'exercices appropriés, triés et classés. Nous pensons pouvoir réaliser ce vœu avant la fin de l'année. Que ceux qui auraient quelque expérience en ce domaine, quelques filons à exploiter, se hâtent de formuler leurs suggestions. Ce sera profit pour tous. En matière didactique, la coopération est hautement appréciée et contribue à la réussite.

M. Ducarroz.

Verbes en ACC

(*Première étape*)

REGLE. — Tous les VERBES en ACC prennent 2 C.

Cette règle est valable pour tous les DERIVÉS.

Remarques : Les deux seules exceptions (acagnarder et acoquiner) peuvent être délibérément négligées, vu leur emploi peu courant.

Il ne peut y avoir de doute ni de confusion quant à l'écriture des verbes : acquérir (quérir), acquitter (être quitte) et acquiescer (prononciation particulière).

Exercice 1. Chasse aux verbes en ACC (forme de concours).

Exercice 2. Trouve le verbe propre :

Mettre d'accord (accorder). Remplir un devoir (accomplir). Prendre tout pour soi, au détriment des autres (accaparer). Arriver, parvenir à un poste important (accéder). Faire succomber sous le poids (accabler). Activer, presser (accélérer). Exprimer avec force (accentuer). Agréer ce qui est offert (accepter). Rendre un terrain inégal (accidenter). Saluer par des cris d'enthousiasme (acclamer). Habituer une plante, un animal à un nouveau climat (acclimater). Faire figurer ensemble deux noms (accoler). Apprêter de la viande (accommoder). Aller de compagnie avec quelqu'un (accompagner).

Exercice 3. Trouver le sens des verbes suivants :

Accoster M. le Syndic (l'aborder pour lui parler). S'accoter contre un mur (s'appuyer). S'accouardir (devenir peureux, couard). S'accouder (s'appuyer du coude). Accoupler deux chevaux (les mettre deux à deux). Accourcir un fouet (le rendre plus court). Accourir (venir à la hâte). S'accouter (s'habiller d'une manière grotesque). S'accoutumer (faire prendre une habitude). Accréditer un échec (faire croire à ...). Accrocher (obtenir par ruse). Accroire (faire croire ce qui n'est pas). Accroître (augmenter). S'accroupir (s'asseoir sur ses talons). S'accroupetonner (même sens). Accueillir un ami (le recevoir). S'acculer (s'adosser contre un mur). Accumuler (entasser l'un sur l'autre). Accuser un voisin (lui imputer une faute).

Exercice 4. Suivant le complément, préciser le sens du verbe :

Accorder (un piano — deux mots). Accuser (réception — ses péchés). Accumuler (des sottises — richesses). Accueillir (un parent — une demande). Accrocher (une place — une voiture). Accréditer (un faux bruit — un ministre). Accoupler (deux piles électriques — des mots). Accoster (un ami — un quai). Accomplir (sa tâche — un vœu). Accommoder (du poisson — une affaire). Accoler (une vigne — des titres). Acclimater (un ours — des usages). Accepter (un don — une lettre de change). Accentuer (une syllabe — ses efforts). Accaparer (des denrées — un ami). Accabler (de travail — d'honneurs).

Exercice 5. Donner le sens des associations de mots ou expressions suivantes :

L'accent broyard. Une faute d'accentuation. Un accès de fièvre. Trois accidents à la clé. Jardin d'acclimatation. Je m'accommode de tout (content — satisfait). L'accordage d'un piano. Des accoudoirs. Défoncer l'accotement (espace entre la chaussée et le fossé). A l'accoutumée (à l'ordinaire). Un accroc. L'accroissement de population. Un accusé de réception. Un mauvais accommodement vaut mieux qu'un bon procès.

Exercice 6. Trouver le qualificatif propre :

Un sommet qu'on peut atteindre (accessible). Une mort due à un accident (accidentelle). Un outil secondaire (accessoire). Un homme complaisant (accommodant). Un piano qui peut être accordé (accordable). Un quai, une plage facile

à accoster (accostable). Un abord qui plaît (accueillant). Une personne qui a gagné votre confiance (accréditée). Vingt ans révolus (accomplis). Une chaleur difficile à supporter (accablante). Une offre qui peut être agréée (acceptable).

Ecxerice 7. Comment se nomme l'action de :

Accepter (acceptation). Accaparer (accaparement). Accentuer (accentuation). Accéder (accession). Accompagner. Accorder. Accomplir. Accoutumer (accoutumance). Accroître. Accueillir (accueil). Accumuler. Accuser, etc.

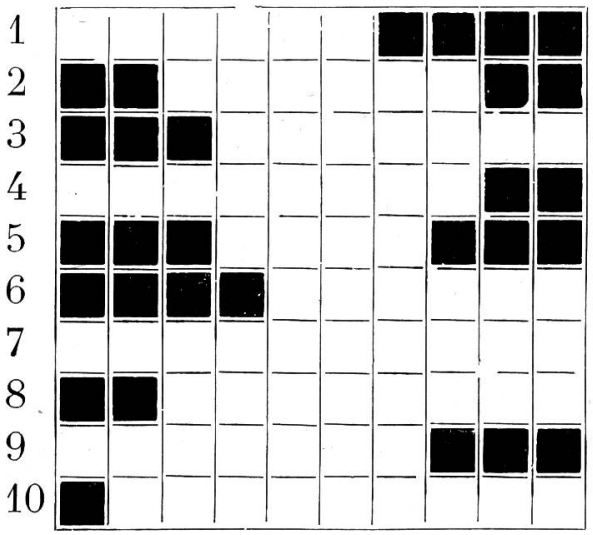
Mots en ACC-AC

(*Deuxième étape*)

REGLE. — Prennent 2 c *tous les mots DERIVÉS* des verbes (plus le qualificatif accort — accorte).

N'en prennent qu'UN *tous les mots qui ne dérivent pas de verbes :* acariâtre, acrobate, acuité, académie, etc. (une trentaine).

Exercice 1. Trouver les mots en *AC* qui conviennent (une lettre par case) :



Arbre d'Amérique à bois rougeâtre et dur.
Arbre de chez nous, épineux, à fleurs odorantes.
Paiement partiel à valoir sur le montant d'une dette.
Danseur, jongleur, hercule.
Piquant, irritant au goût (fumée, caractère).
Plante vénéneuse à fleurs bleu foncé.
Se dit d'un cornet qui renforce le son (sourds).
Sociétés d'écrivains, de savants.
Aide, compagnon, serviteur.
Ton mordant, maussaderie, aigreur.

Exercice 2. Expliquer le sens des expressions suivantes :

Un fruit de bon acabit (qualité). Académicien (membre d'une académie). D'humeur acariâtre (fâcheuse). Tuyau acoustique (porte le son à distance). Acrostiche (sorte de poésie). L'acuité d'un clou (qui est aigu, pointu). L'âcreté du caractère, d'un fruit vert (qui est piquant).