Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 84 (1955)

Heft: 11-12

Buchbesprechung: Beaux livres et belles images pour la jeunesse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

la Loi et les Prophètes. Dans l'ombre d'un portique Marie et Joseph s'avancent, ils ont entendu la voix bien-aimée, déjà Marie s'élance.

On ne se lasse pas d'admirer ces petits chefs-d'œuvre. Les Pères d'Hauterive ont fait reproduire ces douze scènes sur petites cartes, format cartes de visite, en couleurs. La série est vendue 1 fr. ; elle forme une élégante pochette. Ces cartes peuvent servir lors de l'enseignement de la bible ; elles seront de ravissantes cartes de vœux. Les moines espèrent que nombreux seront ceux qui s'y intéresseront. (Voir aux annonces.)

ALOYS BRODARD.

Beaux livres et belles images pour la Jeunesse

En prévision des prochaines fêtes enfantines, les Editions Casterman présentent cette année un choix des plus réussis.

La collection « Farandole » est destinée aux enfants qui commencent à lire. Il s'agit d'albums de format maniable, dont les textes soigneusement étudiés sont réhaussés à chaque page par une splendide illustration en couleurs. Chaque album est solidement relié sous couverture laquée et lavable. Cette collection dont la renommée est maintenant internationale vient de s'augmenter de quatre nouveautés :

Belles chansons de France, le trésor des chansons enfantines : « Au clair de la Lune », « La Mère Michel », « Il était un petit navire », etc., illustrées de façon très amusante par Simone Baudoin.

Mon premier dictionnaire passionnera les petits qui commencent à épeler. L'album renferme une centaine de mots usuels accompagnés chaque fois d'une illustration en couleurs par Simone Baudoin et d'une petite phrase très simple.

Martine à la mer est un merveilleux rappel des vacances. Martine, dont les précédentes aventures à la ferme et en voyage lui avaient valu d'innombrables amis et amies, nous raconte son récent séjour à la plage. Le texte de Gilbert Delahaye a été illustré par Marcel Marlier.

Nicole et les trois ours est une histoire fantaisiste qui plaira beaucoup aux tout jeunes. Nicole est guérie de sa curiosité après une visite à trois oursons débonnaires. Très jolies aquarelles de Simone Baudoin. L'album : 3 fr.

A côté de la collection « Farandole » existe la collection de « L'Age d'Or » consacrée aux chefs-d'œuvres classiques de la littérature enfantine présentés dans une édition de luxe richement illustrée en couleurs. Elle s'enrichit d'un nouveau titre : *Fables de La Fontaine;* l'illustration due à Simone Baudoin en fait une véritable œuvre d'art. L'album : 6 fr. 55.

Dans la célèbre collection des albums de *Tintin et Milou*, dont la renommée est maintenant mondiale, paraît enfin l'album si impatiemment attendu : *Les cigares du Pharaon.* Aussi riche que les précédents en péripéties extraordinaires et rebondissements imprévus, il reste d'une qualité morale irréprochable. L'album : 6 fr. 75.