Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **87 (1958)**

Heft 13-14

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les vitrines des magasins de Fribourg que je préfère

Quand je me promène, j'aime à m'arrêter devant les vitrines du magasin Mauroux-Sports. J'y vois des ballons de football.

J'admire aussi celle du Bazar Central. Là sont exposés des jeux : des voitures, des avions, des trains, des bateaux, des soldats, des bêtes et même des villages.

J'ai des militaires, des autos, des bateaux, même un train. J'aime beaucoup ces jeux.

Les vitrines des Grands-Magasins contiennent des pelotes, des toiles, des cuirassés, des vedettes et des produits pour le jardin potager, des oignons qui donneront des fleurs.

Ce sont les vitrines que je préfère. CLAUDE BARRAS, 3e, Bourg.

Bibliographie

Bilan du monde. Une encyclopédie catholique du monde chrétien. Tome I : 428 pages. Première partie : L'univers. — Deuxième partie : Les groupes géographico-culturels. Prix : 165 fr. belges. — Tome II : 1000 pages. Troisième partie : Les pays. Prix : 330 fr. belges. — Volumes reliés, format 15,5 × 22 cm., sous jaquette plastifiée. « Eglise vivante », Editions Casterman.

Au siècle de la radio et de l'avion supersonique, l'homme ne peut plus résoudre les problèmes qui se posent à lui sur le point du globe où il se trouve, sans tenir compte de l'ensemble du monde.

Quel est le visage de l'univers?

Dans cet univers : *Quelle est la place de l'Eglise?*

Pourquoi : *Bilan du monde?*

L'idée de cet ouvrage est partie d'une double évidence : d'une part, le fait que les problèmes ont, de plus en plus, une dimension internationale, et, d'autre part, que les catholiques ont à prendre conscience plus que jamais de l'universalité de l'Eglise.

Le besoin se faisait sentir d'un ouvrage qui rassemblât, sous une forme synthétique, l'ensemble des renseignements de base qu'il est indispensable de connaître pour s'orienter dans le monde actuel et situer l'action de l'Eglise.

Bilan du monde vise donc à donner une description très précise de l'Eglise dans le monde et du monde dans lequel l'Eglise doit exercer sa mission. C'est, à la fois, une véritable encyclopédie des problèmes politiques, sociaux, culturels et religieux qui se posent aujourd'hui, et une source de renseignements très pratiques sur les institutions et organisations chrétiennes dans le monde.

Un travail de cette ampleur ne pouvait être qu'une œuvre collective. Deux centres d'études — l'un de recherches socio-religieuses — l'autre d'ecclésiologie et de missiologie — ont assumé en commun la responsabilité de l'œuvre ; ils ont bénéficié de la collaboration d'institutions similaires et de nombreux correspondants dans le monde entier.

Bilan du monde rassemble en deux volumes maniables, peu encombrants, les informations dispersées dans d'innombrables publications.

Grâce à l'utilisation d'un beau caractère « Vendôme » en corps 8 très lisible, il a été possible de mettre sur une seule page, quatre fois autant de texte que n'en comporte un livre de format courant.

Bilan du monde vous offre, en deux volumes, la matière de 16 volumes de 300 pages chacun.