

Nouvelle méthode d'enseignement des langues aux États-Unis

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **90 (1961)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Nouvelle méthode d'enseignement des langues aux Etats-Unis

Des auxiliaires mécaniques et électroniques sont en train de transformer l'enseignement des langues étrangères aux Etats-Unis. Dans de nombreuses écoles et universités, et même dans des entreprises industrielles privées, on a installé des « laboratoires de langues étrangères » dans lesquels les élèves sont instruits par ce qu'on appelle la méthode « entendre et répéter ».

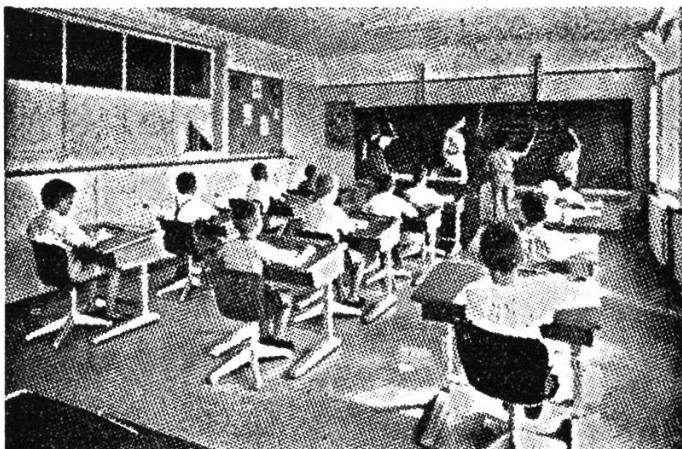
Dans le « laboratoire », les tables des élèves sont isolées les unes des autres par des parois de verre insonorisées. Des écouteurs individuels permettent de suivre la leçon, enregistrée sur bande magnétique et que le maître peut illustrer de projections. Des textes imprimés et des exercices complètent chaque bande.

Pendant les pauses ménagées dans l'enregistrement, les élèves répètent les phrases qu'ils viennent d'entendre. Le maître peut écouter tour à tour chaque élève et corriger sa prononciation et son accent. Ce système donne la possibilité au professeur de s'occuper plus particulièrement des élèves les moins doués, sans retarder le reste de la classe.

Les résultats ont montré que cette nouvelle méthode permet aux étudiants de faire des progrès plus rapides, en les habituant à parler. Cependant, le laboratoire ne remplace pas le maître qui reste indispensable pour l'explication de la syntaxe, la correction des erreurs et... la préparation de bonnes leçons à enregistrer.

UNESCO,

SPÉCIALITÉ D'AGENCEMENTS SCOLAIRES



GREMION FRÈRES