Œuvre suisse des Lectures pour la jeunesse

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **90 (1961)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Œuvre suisse des Lectures pour la jeunesse

Quatre nouvelles brochures OSL et quatre réimpressions viennent de sortir de presse. Il s'agit d'histoires captivantes qui feront certainement la joie de tous les enfants. Les brochures OSL sont en vente auprès des dépôts scolaires OSL et du secrétariat de l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (Seefeldstrasse 8, Zurich 8), dans les librairies et dans des kiosques.

NOUVEAUTÉS

N° 737 *L'ère atomique, par* F. Zappa/L. Vaglio.

Srie : Sciences. Age : depuis 12 ans.

Quel est le jeune garçon qui ne désire savoir d'où vient la force atomique, cette prodigieuse force motrice des temps nouveaux, et connaître les réalisations qu'elle a permises ou qu'elle laisse entrevoir ? C'est pourquoi il voudra lire et posséder la brochure de Fernando Zappa qui, en quelques pages, a su rendre accessibles aux jeunes lecteurs des notions sur la science nucléaire et sur ses incessants progrès.

N° 738 *Tommy et les cambrioleurs*, par Ida Sury.

Série : Littéraire. Age : depuis 12 ans.

Pendant la course d'école, Tommy est hanté par l'idée de découvrir la piste des cambrioleurs qui ont pillé, la veille, une bijouterie. Finalement, c'est son ami André qui permet à la police de les arrêter et de récupérer le butin. Pourquoi André et non Tommy ? Et pourquoi Tommy rentre-t-il en boitant, la tête basse, de sa course d'école ?

N° 739 *Le secret de maître Cornille*, par Alphonse Daudet.

Série : Pour les petits. Age : depuis 7 ans.

Album à colorier.

Prenez vos plus beaux crayons de couleur... Coloriez page après page et vous connaîtrez, en plus de la joie du dessinateur, la joie de connaître le secret de maître Cornille conté par Alphonse Daudet tel qu'il l'a entendu de Francet Mamai, ce vieux joueur de fifre de la Provence.

N° 740 *Jorgito, l'enfant de la plantation*, par Henri Mantelet.

Série : Voyages et aventures. Age : depuis 12 ans.

Les forêts luxuriantes de l'Amérique du Sud recèlent-elles un voleur ? Qui donc trouble l'ordre sur la plantation Lopez ? La nature exubérante des tropiques cache d'immenses richesses, mais une profonde misère s'y dissimule également. Un jeune garçon se bat avec courage contre la maladie et la faim, l'aidera-t-on ?

RÉIMPRESSIONS

N° 397 *Le puits des quatre vents*, par F. Laurent ; 2e édition.

Série : Littéraire. Age : depuis 12 ans.

Le Puits des Quatre Vents... Qu'est-ce ? Où est-il ? Y verrons-nous sombrer le bonheur d'une aimable famille ? Ou bien France et la vaillante

petite sœur réussiront-elles à en percer le mystère, à en détourner le maléfice ?

N° 525 *A la conquête du Pôle Sud*, par ROBERT OGAY ; 2e édition.

Série : Voyages et aventures. Age : depuis 12 ans.

Voulez-vous savoir comment le Pôle sud a été découvert en 1912 ? Voulez-vous connaître les aventures de quelques explorateurs qui ont fait preuve d'une endurance surhumaine dans des conditions effroyables ? Voulez-vous avoir une idée des souffrances et des angoisses dues au froid et à la faim que subirent ces quelques hommes dans la région certainement la plus hostile de la terre ? Lisez « A la conquête du Pôle sud ».

N° 596 *Quand Brimborion fut perdu*, par SIMONE CUENDET ; 2e édition.

Série : Brochure à colorier. Age : depuis 6 ans.

Qui aime les crayons de couleurs ? Qui aime à colorier de beaux dessins représentant les animaux et les insectes de la forêt ? Qui aime les jolies histoires ? « Moi ! Moi ! Moi ! » criez-vous tous ! Eh bien ! petits amis, il ne vous en coûtera que 60 cent. pour connaître les aventures cocasses et attendrissantes de Brimborion le Scarabée, de Zim le Lézard, Jacasse la Pie et de tous les autres. Pour savoir comment Proutt l'Ecureuil qui fait l'important fut bien attrapé à la fin ! Tout cela vous est offert dans la charmante brochure OSL : « Quand Brimborion fut perdu. »

N° 630 *Fleur d'azur, petite Chinoise*, par V. NIELBO-SOUTER ; 2e édition.

Série : Pour les petits. Age : depuis 6 ans.

Une petite Chinoise, Fleur d'azur, habite un pays mystérieux. Sa maman est très malade. Fleur d'azur part bien loin, bien loin, dans une immense forêt, chercher une fleur merveilleuse qui seule peut guérir sa maman. Un poisson, un ours, un écureuil et même un petit nuage floconneux lui viennent en aide au cours de son voyage. Fleur d'azur parviendra-t-elle à cueillir cette fleur miraculeuse ? Sa maman sera-t-elle guérie ?

Bibliographie

Loisirs vivants dans la forêt: Editions « les Presses d'Ile de France ».
Prix : 4. 80 F.

Après une vue d'ensemble sur l'histoire de la forêt, un premier chapitre indique les différentes formes de promenades avec orientation, cueillettes, observations, recherche de traces, rencontre des hommes de métiers.

Le 2e chapitre donne des thèmes d'histoires et une abondante bibliographie.

Viennent ensuite des conseils judicieux sur les jeux en forêt et les jeux eux-mêmes, de genres très variés.

Puis des travaux manuels : vannerie, hutte, travaux de pomme de pin et graines, costumes, instruments de musique, etc...

Pour finir, des chants et des références de recueils.

Un livre qui aidera parents et éducateurs à enrichir les loisirs des enfants.