Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 94 (1965)

Heft: 10

Rubrik: La radio à l'école

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La radio à l'école

Au moment où la télévision scolaire prend un essor et un intérêt toujours croissants, la radio doit garder son prestige. Bien fidèlement, toutes les semaines, elle présente un sujet adapté à différents degrés ; les feuillets documentaires annoncent les émissions, les illustrent et les commentent.

Après avoir entendu les quatre âges de l'alpinisme, les instruments de l'orchestre, la réalisation de l'autocar de l'amitié, nos écoliers, futurs citoyens, donnèrent avec une légitime fierté leur avis sur le choix de l'hymne national suisse.

15 octobre: Les tunnels routiers suisses

Voilà un sujet bien actuel. Le trafic routier étant en constante progression en Europe, tous les pays développent à un rythme accéléré l'aménagement de leurs réseaux routiers. La carte géographique des feuillets donne une vue d'ensemble des tunnels routiers en service, en construction et en projet.

22 octobre: l'Arlésienne de Bizet

Avec Alphonse Daudet, allons goûter l'atmosphère provençale, écouter chanter les personnages, fouler cette campagne sauvage jusqu'au moulin et à l'étang peuplé de canards.

29 octobre: Quelques portraits de la Bruyère

A première vue, le sujet paraît au-dessus de la portée de nos éléves. Il n'en est rien. Les feuillets promettent des notices biographiques intéressantes, des descriptions de personnages vivant à la cour de Louis XIV dont la Bruyère dissimule habilement l'indentité sous des pseudonymes.

5 novembre: Morgarten et le Pacte de Brunnen 1315

Une émission historique à préparer dans les détails et à ne pas manquer. Elle commémore le 650e anniversaire de la victoire de Morgarten. Pour beaucoup, Morgarten, ce sont des troncs et des pierres qui dévalent, des cris et des hurlements sauvages et une victoire due à la force physique. Ceux qui seront à l'écoute, assisteront à deux conseils de guerre, à la bataille de Morgarten, à la signature du Pacte de Brunnen; ils entendront la voix du duc Léopold, de l'Abbé d'Einsiedeln et de Werner Stauffacher.

12 novembre: La chanson moderne

Une émission qui aura du succès et qui n'endormira surtout pas les auditeurs féminins. Elle ne demandera pas de préparation de la part du maître puisque le commentateur, M. Rudin tirera les conclusions et tentera d'expliquer pourquoi une chanson est bonne ou mauvaise, pourquoi un interprète a du succès ou n'en a pas.

19 novembre: Le crabe qui jouait avec la mer.

Une histoire, une légende du célébre conteur Kipling pour marquer le centième anniversaire de sa naissance. L'auteur de l'émission nous promet du plaisir...

26 novembre: Quel est cet instrument

C'est un concert avec des spécimens de la grande famille des instruments à vent. Ils seront entendus séparément d'abord, puis par groupes. Au cours de l'émission, on posera cinq questions, objet d'un concours.

3 décembre: L'Ile au trésor

La présentation originale du feuillet éveille la curiosité. Ce sera certainement une aventure passionnante.

10 décembre: La voix de la conscience

Une équipe de la Radio romande se propose de montrer à nos écoliers qui écoutent la radio et regardent la télévision que les travailleurs étrangers, comme toute personne humaine, ont droit à l'éducation et à l'instruction. La voix de la conscience qui se fera entendre au micro saura, espérons-le, résonner dans leur cœur.

17 décembre: Une cantate de Noël

Cette dernière œuvre de Honegger sera dirigée par Ernest Ansermet, avec le concours de l'Orchestre de la Suisse romande. Bonne occasion de présenter de la belle musique à nos élèves et de les introduire dans l'ambiance de Noël.

La série des émissions se clôt par un concours réservé aux abonnés aux feuillets. La formule se trouve renouvelée, mais, comme la précédente, elle exige de la perspicacité et un examen attentif de la documentation.

Pour ceux qui l'auraient oublié: l'abonnement aux feuillets pour trois trimestres se monte à 2 fr. Compte de chèque: 1.8502. «La radio à l'école», Genève.

Sr H. Mauron