Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **95 (1966)**

Heft 11

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BIBLIOGRAPHIE

Une voie pour la jeunesse – longue de 158 km

En 1965, l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (OSL) a diffusé parmi la jeunesse suisse 1 171 032 brochures OSL dans les quatre langues nationales. Une brochure a 13,5 cm de largeur. Si l'on plaçait l'une à côté de l'autre toutes les brochures vendues en 1965, on atteindrait une longueur de 158 km, soit un sentier recouvert de bonnes lectures pour la jeunesse traversant la moitié du territoire suisse. Le 34e rapport annuel de l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (1965) cite encore d'autres chiffres intéressants.

La production de 1965 est impressionnante: 41 nouveautés (23 en allemand, 10 en français, 5 en italien et 3 en romanche) et 30 réimpressions. C'est ainsi que, depuis la fondation de l'œuvre en 1931, le tirage total a passé à 923 titres ou 22 851 210 brochures. Comme nous l'avons déjà mentionné, 1 171 032 exemplaires ont été écoulés en 1965 (1 097 592 en 1964). Ces chiffres prouvent à quel point l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse s'est implantée chez nous. Cette constatation est réjouissante, mais elle engage à ne point faiblir; en effet, elle impose le devoir et la tâche de préparer toujours plus de bonnes lectures pour la jeunesse suisse.

Il ressort clairement du compte annuel que cette magnifique production n'a été possible qu'en mettant à contribution tous les moyens financiers disponibles. L'augmentation des frais cause des préoccupations et a nécessité d'importants prélèvements sur les divers fonds. C'est pourquoi l'OSL devra à l'avenir solliciter dans une plus large mesure l'appui des milieux s'intéressant à la tâche d'utilité publique qu'elle poursuit en vue d'encourager le développement spirituel de notre jeunesse. Le rapport annuel signale qu'une certaine adaptation du prix de vente devra également être envisagée.

Un certain nombre de lettres d'enfants et d'instituteurs – reproduites dans le rapport annuel – nous disent combien l'OSL est appréciée, tandis que M. H.-P. Tschudi, président de la Confédération en 1965, souligne avec raison «le bénéfice spirituel que nos jeunes ont pu retirer de ces intéressantes et précieuses lectures». De nombreux collaborateurs, amis, bienfaiteurs, donateurs ainsi que les autorités soutiennent fidèlement l'OSL, car ils sont conscients de la valeur d'une telle institution. Les chiffres prosaïques de son rapport annuel ne réussissent qu'à donner un reflet de son activité bénéfique.

Six nouvelles brochures OSL et cinq réimpressions viennent de sortir de presse. Il s'agit d'histoires captivantes qui feront certainement la joie de tous les enfants. Les brochures OSL sont en vente auprès des dépôts scolaires OSL et du secrétariat de l'œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (Seefeldstrasse 8, 8008 Zurich, Case postale 8022), dans les librairies et dans des kiosques au prix de 80 ct. l'exemplaire.

Nouveautés

N° 937 *Le Piper en danger*, par Ida Odermatt-Sury. Série: Voyages et aventures. Age: depuis 12 ans.

Le pilote des glaciers atterrit avec son Piper à Zermatt. L'avion reste une nuit sur un pré sans surveillance. Au matin, il a disparu. Des touristes découvrent sur un glacier un *Piper* endommagé, en même temps que deux garçons qui errent dans la région.

L'auteur raconte comment Tony et Kurt firent un vol avec le Piper du pilote des glaciers et les aventures qu'ils vécurent dans le magnifique cirque de montagnes proches de Zermatt.

N° 938 *La course à la lune* par Fritz Aebli/Robert Genton. Série: Technique et circulation. Age: depuis 12 ans.

Ce qui naguère ne paraissait qu'un projet chimérique approche de sa réalisation. L'homme veut se poser sur la lune avant 1970, afin d'explorer l'univers, d'établir des communications intercontinentales par radio et par télévision, et de dominer la terre militairement depuis la lune.

Cette entreprise s'appuie sur de grandes réalisations scientifiques et techniques: construction de satellites, de véhicules robots et de fusées géantes. On a formé le projet de lancer, en pièces détachées, de lourds vaisseaux spatiaux et leurs propulseurs à réaction dans le cosmos, où ils doivent se rencontrer et être couplés par les équipages en un seul véhicule, qui poursuivra son voyage spatial jusqu'à la lune. Pendant que ce vaisseau spatial volera autour de la lune, des astronautes se poseront sur la lune pour y remplir leur mission d'exploration, à la suite de quoi ils retourneront au vaisseau spatial qui reprendra son vol vers la terre. Quand en sera-t-on là?

N° 939 *Les musiciens de la ville de Brême* par les Frères Grimm. Série: Pour les petits. Age: depuis 7 ans.

Un âne, un chien, un chat, un coq étaient malheureux. Pourquoi? Si vous désirez le savoir et à la suite de quelle aventure ils devinrent les musiciens de la ville de Brême, lisez le captivant récit de Grimm dans la nouvelle brochure OSL si joliment illustrée par un artiste de valeur, Frédy Huguenin.

N° 941 *Le tapis roulant* par Fritz Aebli/François Rostan. Série: Jeux et distractions. Age: depuis 10 ans.

Durant huit mois, les chemins de fer transportent les autos dont les conducteurs désirent traverser le Gothard ou le Simplon. Les automobilistes roulent sur des rampes qui les conduisent sur de longs trains spéciaux: véritables tapis roulants. Dès que la dernière voiture est placée, le train traverse la montagne. Cette brochure te permettra de construire le modèle de l'un de ces trains chargés d'automobiles.

N° 940 *Les aventures de Petit Lapin* par I. von Faber du Faur/F. Rostan Série: Pour les petits. Age: depuis 6 ans.

Petit Lapin s'est attardé au jeu. Un renard se réjouit de l'attirer en son logis. Petit Lapin, habile, l'envoie chercher des choux, puis son petit gobelet pour y puiser de l'eau. Il saisit cette occasion pour se libérer de ce renard trop dangereux.

N° 942 *Petits messagers à travers le monde* par Fritz Aebli/Félix Laffey. Série: Collections et observation. Age: depuis 11 ans.

Ces petits messagers qui parcourent le vaste monde sont des timbres-poste. Ils ont quantité de choses à raconter à ceux qui les observent, pour autant qu'ils soient initiés à leurs secrets. Cette brochure vous donnera les instructions nécessaires.

Réimpressions

N° 253 *La chèvre de Monsieur Seguin* par Alphonse Daudet, 8e édition. Série: Album à colorier. Age: depuis 5 ans.

Aimes-tu la belle histoire de la chèvre de Monsieur Seguin? Tu pourras la relire et colorier ces beaux dessins. Prends tes crayons de couleur. Regarde une fois encore l'image de la couverture... Tu peux aussi réussir! n'appuie pas sur le crayon. Trace très lentement tes traits, toujours dans le même sens.

N° 831 *Tribu sur le lac* par Hans Zulliger/Frances Liengme. Série: Histoire. Age: depuis 9 ans.

Si vous voulez savoir comment le bœuf sauvage fut pris au piège, si vous voulez participer aux réjouissances de la tribu lacustre après la construction du village sur pilotis; si vous voulez découvrir la puissance du feu et son utilité grâce aux maladresses d'un gamin étourdi; si vous voulez enfin apprivoiser un louveteau, capturer un canard sauvage, fabriquer des armes ou vous battre contre des voisins envahisseurs, alors, venez avec nous visiter la «Tribu sur le lac».

N° 856 *Au jardin du roi* par Jacques et Geneviève Perrenoud, 2e édition. Série: Pour les petits. Age: depuis 7 ans.

Dans le jardin du roi vit une bande de moineaux. Piout est certainement le plus effronté de tous. Ils dévorent la vermine du jardin potager, mais s'attaquent aussi aux cerises du verger! Que fera le roi contre ces maraudeurs?

N° 857 *La nouvelle chèvre de Monsieur Seguin* par F. de Selve, 2e édition. Série: Album à colorier. Age: depuis 6 ans.

Pauvre Monsieur Seguin si triste d'avoir perdu sa septième chèvre! Ne sera-t-il pas un jour consolé?... Méchant loup cruel et moqueur, ne trouverez-vous jamais une chèvre suffisamment encornée pour vous vaincre? Nous le saurons bientôt...

N° 863 *Avions d'hier et d'aujourd'hui* par F. Aebli F. Rostan, 2e édition. Série: Bricolage et construction. Age: depuis 9 ans.

Aimes-tu les avions? Voudrais-tu mieux connaître la Swissair et en particulier les avions qui lui appartiennent? Mieux encore, ne désires-tu pas construire les 19 modèles réduits de l'aviation suisse tout en apprenant l'histoire de notre compagnie aérienne? Achète donc la brochure *Avions d'hier et d'aujourd'hui.*

Où le fusil de chasse est interdit!

Dans l'Est africain, où en bien des endroits les fusils de chasse ont anéanti toute vie animale, il existe heureusement encore quelques paradis des bêtes, c'est-à-dire des réserves zoologiques ou parcs nationaux dans lesquels les bêtes sauvages continuent à vivre librement, car elles se trouvent dans leur habitat primitif. Se servir d'une arme à feu dans ces réserves est un crime; pour calmer sa mauvaise conscience, le monde a créé ces districts francs, où la nature et les êtres vivants sont efficacement protégés. C'était le dernier moment, midi moins cinq; de toute façon, les générations qui nous succéderont ont le droit de savoir ce que, dans la nuit des temps, l'arche de Noé a contenu!

Zoo-Afrique orientale, tel est le titre du nouveau livre édité par Silva; cet ouvrage nous permet de faire connaissance avec quelques réserves zoologiques de l'Est africain, où, cependant, elles sont encore beaucoup trop modestes au point de vue de l'étendue. Et trop peu nombreuses! Le texte a été rédigé par le professeur H. Hediger, directeur du Jardin zoologique de Zurich, où l'auteur a l'occasion de mettre à profit ses vastes connaissances. Dans ce livre, il est question d'éléphants, de crocodiles, d'hippopotames, de girafes, d'antilopes, de gnous, de lycaons, de rhinocéros, de félidés, singes et de flamants; le texte expose et décrit beaucoup de choses qui seront pour nombre de lecteurs une véritable révélation, car il s'inspire des découvertes les plus récentes sur le comportement des bêtes sauvages. Cette lecture fera plaisir à chacun, elle est instructive tout en procurant une saine distraction.

Et que dire de l'illustration de ce beau livre? Elle est une joie pour le cœur et les yeux! Dans 94 planches polychromes, dont plusieurs d'une page entière et beaucoup d'autres également de grand format, le photographe, M. E. Meier jun., nous présente la steppe telle qu'elle vit et respire, il lève une partie du voile qui nous cachait encore le comportement des bêtes sauvages, de sorte que ses vues feront la joie non seulement des profanes que nous sommes, mais aussi des zoologistes et des savants s'intéressant particulièrement au mode d'existence des animaux vivant librement en pleine nature!

Zoo-Afrique orientale... un nouveau livre Silva qui sera accueilli avec enthousiasme à l'école et dans la famille, qui préparera merveilleusement une visite du Jardin zoologique de Zurich ou de celui de Bâle, ou même un voyage par avion à destination de l'Afrique orientale, faveur que nous souhaitons de tout cœur à nos amis et lecteurs.