Les émissions de télévision scolaire du printemps 1967

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **96 (1967)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les émissions de télévision scolaire du printemps 1967

Pour sa nouvelle série de printemps, la télévision scolaire, programme romand, a prévu six émissions.

Mercredi 26 avril: *Le Magazine d'actualité.* Dès 11 ans. Auteur: M. Robert Rudin.

Il s'agit là d'un type inédit d'émission, au cours de laquelle seront présentés quelques sujets d'actualité récente pouvant intéresser les élèves de nos classes. Le programme n'étant choisi qu'au tout dernier moment, il n'y aura donc pas de feuillets de documentation. La fiche critique, par contre, aura une particulière importance. Nous prions les maîtres de bien vouloir les retourner avec leurs remarques et leurs suggestions.

Mercredi 3 mai: *Hermann Geiger, pilote des glaciers.* Dès 10 ans. Auteur: M. A. Cereghetti.

Hermann Geiger est un bel exemple de ce que peut réaliser une volonté à toute épreuve mise au service d'un grand idéal. Grâce aux documents filmés par la TV romande, on pourra revoir ce pilote légendaire, l'entendre nous parler de son irrésistible vocation d'aviateur, nous expliquer sa technique d'atterrissage en montagne. De très belles vues de nos Alpes, un reportage sur un sauvetage en haute montagne illustreront ce passionnant sujet.

Mercredi 10 mai: *Présentation d'une ville: Genève.* Dès 10 ans. Adaptation d'une émission de téléscolaire de Suisse allemande.

Une première partie sera consacrée à la présentation impressionniste et poétique de Genève: petites touches successives révélant les aspects intimes de la grande ville. Une seconde partie fera connaître la cité industrielle et internationale. Nos élèves pourront suivre ainsi une intéressante leçon de géographie, très bien commentée par M. Georges Hardy.

Mercredi 17 mai: *Un artiste suisse: Hans Erni.* Dès 12 ans. Auteur: M. Marcel Strub.

C'est par de telles émissions que la télévision peut contribuer à la culture artistique de nos classes. L'auteur, M. Marcel Strub, conservateur du Musée d'art et d'histoire de Fribourg, a tenté de mettre à la portée des enfants l'œuvre de ce grand artiste suisse dont la renommée s'étend bien au-delà de nos frontières. Conçue comme une sorte de triptyque, cette émission présente trois aspects du talent d'Erni; le premier volet a pour sujet Erni, ami de la nature, peintre animalier; le

deuxième, Erni peintre de la famille; le troisième, Erni, témoin de son temps, peintre de l'effort humain.

Mercredi 24 mai: *Un grand port: Liverpool.* Dès 13 ans. Adaptation d'une émission de téléscolaire anglaise.

Nos élèves pourront, grâce à cette émission, découvrir la vie de l'un des grands ports du monde, le second de la Grande-Bretagne, après Londres; vie qui ne s'interrompt jamais: arrivées et départs de grosses unités navales, chargement et déchargement des marchandises, réparation des navires.

Mercredi 31 mai: *Les sites urbains en Suisse.* Dès 13 ans. Auteur: M. Henri Onde.

A la fois leçon d'histoire et de géographie humaine, cette émission donnera d'utiles indications sur la création et le développement de nos villes suisses. De très belles vues aériennes constitueront le meilleur «donné concret» que l'on puisse souhaiter.

Remarques: Chaque émission est répétée trois fois, à 8 h. 30, à 9 h. 15 et à 10 h. 15.

Nous suggérons aux maîtres d'utiliser toutes les possibilités qu'ils auront – appareil personnel, établissement public, location temporaire de récepteur – de faire suivre ces émissions par leur classe.

Nous insistons encore sur le retour des fiches critiques qui sont à envoyer à F. Ducrest, Ecole normale, rue de Morat 237, 1700 Fribourg.

F. Ducrest

Articles de ménage
Outillage

La plus ancienne Maison de la place

Bregger, Zwimpfer & Cie S. A.

Rue des Epouses 130, 1700 Fribourg
Tél. (037) 2 52 51