Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 96 (1967)

Heft: 8

Rubrik: Chant sacré

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Chant sacré

L'Eglise, consciente de l'importance de la musique sacrée dans le culte de Dieu et la formation spirituelle des fidèles, vient de publier, le 5 mars dernier, l'Instruction *Musicam Sacram*, destinée à préciser et à compléter les documents précédents, en vue d'une meilleure application de la Constitution sur la liturgie.

Nous ne voudrions ici que souligner avec quelle insistance cette Instruction – rédigée sur l'ordre du Souverain Pontife et approuvée par lui (cf. N°s 3 et 69) – recommande une formation assidue et sérieuse des chorales et des fidèles, qu'il s'agisse des chants en langues modernes ou du chant grégorien qui garde encore actuellement toute sa valeur.

C'est pourquoi Sr Marie-Elisabeth, avec l'accord de S. Exc. Mgr Charrière, évêque de Genève, Lausanne et Fribourg et de M. l'abbé Pierre Kaelin, redonnera durant l'été des séries de cours *pratiques* destinés, comme l'an dernier, à permettre une meilleure compréhension et, partant, un chant plus vivant et plus vrai des mélodies grégoriennes.

Notre époque a trop profondément besoin de spirituel, d'adoration, de prière, pour que nous négligions l'étude et la pratique du chant grégorien, expression d'une piété très marquée par un sens authentique du sacré et moyen privilégié de formation intérieure.

Une première série de cours aura donc lieu du *lundi 31 juillet au samedi 5 août;* une seconde, du *lundi 21 août au samedi 26 août.*

Comme l'an passé, il y aura deux cours par jour: l'un de 9 h. à 11 h.; l'autre, de 18 h. 15 à 19 h. 45. On peut ne suivre qu'un cours par jour ou venir aux deux, selon les possibilités: le programme en est différent.

Ces cours s'adressent aussi bien, rappelons-le, à MM. les maîtres de chapelle et aux choristes qu'aux fidèles non choristes. On y travaillera divers Ordinaires ainsi que des Introïts, des Communions, etc.

Par ailleurs, si des demandes en sont exprimées, Sr Marie-Elisabeth ajoutera, du *lundi 7 août au samedi 12 août,* une série de cours de *sémiologie* (étude du grégorien à la lumière des manuscrits anciens): ces cours, deux par jour également et aux mêmes heures que les autres, demandent à être suivis *tous deux,* la matière étant importante.

Tous les cours auront lieu à l'*Université,* bâtiment des cours, salle 21.

Bien vouloir s'inscrire dès que possible à l'adresse suivante: Procure de musique sacrée, rue Abbé-Bovet 6, 1700 Fribourg, tél. (037) 9 13 84, en précisant:

1. *pour quelle série de cours* on s'inscrit;
2. et si (le cours de sémiologie mis à part) on s'inscrit pour *un* cours par jour (indiquer lequel) ou pour *les deux*.

Frais de participation aux cours:

a) pour un cours par jour: de 15 à 20 fr. par semaine, selon les possibilités.

b) pour les deux cours: de 25 à 35 fr. par semaine, selon les possibilités.

N.B. *Prière d'apporter un paroissien romain.*

Alder & Eisenhut AG

8700 Küsnacht ZH

Téléphone (051) 90 09 05

75 ans d'expérience dans la fabrication

d'engins de gymnastique,
de sports et de jeux

Vente directe de la fabrique au client