# Bildhauerei, Denkmäler.

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de

l'histoire suisse

Band (Jahr): 1928 (1930)

PDF erstellt am: **27.05.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-287741

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Marti-Wehren, Robert. Baugeschichtliches über die Mauritiuskirche in Saanen. (In: « Die Kunst in der Schweiz ». Sonderheft: Die Wandmalereien der Kirche in Saanen, Febr. 1928). Bürgerhaus. Das B' in der Schweiz. Bd. 19: Kanton Thurgau. (Text von August Schmid [unter Mitarbeit von] Dr. med. [Hermann] Walder u. Prof. Dr. G[ustav] Büeler). Hrg. vom Schweizer. Ingenieur- u. Architektenverein = La Maison Bourgeoise en Suisse... [Mit vielen Abb.]. Zürich u. Leipzig. LVI, Taf., 96 S. Brockmann-Jerosch, H[einrich, und] Schwab, Hans. Das Bauernhaus im Kt. **Zürich.** 1, Das Zürcher B' in seiner Beziehung zur Vegetation. Von Prof. Dr. H' Br'-J'...; 2. Über schweiz. Hausforschung. Von Dr. ing. H' Sch'. ... [Mit Abb. + 4 Taf.]. SA. aus der Schw. Bauzeitung, Bd. 89, 1927. Zürich. Corrodi-Sulzer. Der Umbau des alten Zeughauses am Paradeplatz in Zürich. 1869, 1926. [Historischer Teil von C'-S']. (Illustr.). (Zürcherkal. 1928, S. 33—35). Escher, Conrad. Die beiden Zürcher Münster. (Eine zusammenfassende Darstellung d. baulichen Entwicklg. d. beiden Münster u. eine Würdigung ihrer kunsthistorischen Werte). [Von] Prof. Dr. K'E'. Mit 11 Abb. u. 64 Taf. (Die Schweiz i. deutschen Geistesleben... der illustr. Reihe, Bd. 10). Frauenfeld u. Leipzig. IV, 11 S. Escher, Konrad. Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung des Großmünsters in Zürich. (Fortsetzung). I. bis 1525. (Anz. f. schweiz. Altertskde. NF. 30, S. 56-64, 114-123, 181-191, 248-254). Hoffmann, H. Wer ist der Architekt des alten Zürcher Waisenhauses? (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 1801). Homburger, Otto. Studien über die romanische Plastik und Bauornamentik am Großmünster zu Zürich. (55 Abb. auf 13 Taf. u. 1 Abb. im Text.). (Oberrhein. Kunst. 3, S. 1-18). Hugelshofer, W. Die beiden Zürcher Münster. (Illustr.). (Bll. Wiss. u. Kunst. 1, S. 212—213). Bringolf, Alfred. Das Großhaus in Zug. (3 Taf.). (Zuger Njbl. 1928, S. 73-75). Mühle, Josef. Die Königspforte. [Portal d. St. Oswaldkirche in Zug]. (Illustr.). (Kal. d. Waldstätte. 1929, S. 47-49). Weber, Emil. Das Gasthaus zum Frieden am Kolinplatz (in Zug). Fassaden-

## Bildhauerei, Denkmäler.

73).

S. auch No. 2030, 2331.

Renovation und neue Gaststube. (Illustr.). (Zuger Njbl. 1928, S. 69-

2060

Dürig, Ernst. (25 Reproduktionen von Studien und Werken des Bildhauers Ernst Dürig-Bern, hrg. von Freunden d. Künstlers). (Bern. 1927). IV, II S. u. 21 Taf.

- W(yB), J. J. Schweizer Bildhauerinnen. (Illustr.). (Schule u. Leben. 18, S. 148—154).

  Aebischer, Paul. La «fontaine de Diane» de Vuissens (Fribourg). (Schw. Volkskde. 18, S. 1—7).
- Löwendenkmal. Vom L' [in Luzern]. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 560 u. 566).
- Zwinglidenkmal. Vom Z' în Zürich. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2163).  $_{2065}$  S. auch No. 225, 298, 347, 620, 629, 715, 942, 943, 990, 993, 995, 1247, 2084.

# Töpferei.

- Baur, Albert. Schweizer Porzellan. (Illustr.). (Garbe. 11, S. 427—431). 2066
  Burckhardt, Rudolf F. Öfen in Basler Häusern aus der Frisching'schen Fayencemanufaktur bei Bern. (3 Taf. u. Illustr.). (Anz. f. schweiz. Altertskde. NF. 30, S. 168—180).
- Deonna, W(aldemar). Céramique romaine de Genève. Poterie commune: amphores, pelves, tuiles, briques. (Avec des fig.). (SA. aus d. Anz. f. schw. Altertskde. NF., Bd. 30 u. 31, 1928 u. 1929, zus. 39 S.). Zürich. 2068
- Aeschlimann, Emil. Alt-Langnau-Töpferei. Ein Beitrag zur Volkskunde. [Mit Illustr. u. 1 Beilage...]. Bern. IV, VI, 50, 8 S.
- Goeßler, P. Reliefverzierter Tonbecher aus Rottweil [römisch]. (III.). (Germania. 12, S. 9—12).
- Frei-Kundert, Karl. Schooren-Fayencen des 19. Jahrhunderts. (8 Taf. u. zahlreiche Abb.). (37. Jber. Schweiz. Landesmuseum Zürich. 1928, S. 83—121).

# Kleinplastik.

Kabis, Carl. Zizenhausener Terrakotten, eine fast vergessene badische Volkskunst. (Ill.). (Mein Heimatland [Baden]. 1928, S. 131—133). [Betrifft auch Basler Totentänze].

### Holzschnitzerei.

Hugelshofer, Walter. Gotische Schnitzaltäre im Tessin. Vortragsreferat. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 381).

## Malerei, Zeichnungen.

- Antiquitäten-Auktion in Zürich ... am 5. Okt. 1928... Sammlungen von Mad. G. in Z. u. Mad. Sp. in Z. Gemälde, Handzeichnungen, Stiche, Bücher... (Illustr. Katalog mit 4 Taf.). Genf. IV, 33 S.
- Baud-Bovy, Daniel. Die Landschaftsmalerei des XIX. Jahrhunderts in der Schweiz. (38 Abb.). (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 145—172).
- Bentz, Fred. Studien zur Gemäldekunde. (Jb. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 259—266).