Bildhauerei, Denkmäler.

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1931 (1932)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-149699

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Streiflichter. Baugeschichtliche, gewerbepolitische und kunstgewerbliche Str'. [**Luzern**]. (Luz. Neujahrsbuch. 1931, S. 21—48). 2443

Werkkunst. Alt**luzernische** W' auf der Landschaft. ⟨Ill.⟩. (Luz. Neujahrsbuch. 1931, S. 48—58). 2444

(Hecht, Joh.). Die Basilika des **St. Galler** Klosterplans (820). [Aus einem Vortrag...]. (St. Galler Tagbl., Nr. 62, 6. II. 1931). 2445

Hüppi, Ad. Das «alte Kreuz» in **St. Gallenkappel,** ein Meisterwerk der Blockbaukunst. ⟨Ill.⟩. (St. Galler Schreibmappe. 1931, S. 95—96). 2446

Birchler, Linus. Frühmittelalterliche Kirchenbauten in der **Waadt.** (Vaterland, Nr. 201, v. 26. VIII. 1931). 2447

Fontana, Carlo. Coudenhove-Erthel, Ed. C' F' und die Architektur des römischen Spätbarocks. (Röm. Forschgg. d. Kunsthist. Inst. Graz. Hrg. von Herm. Egger). ⟨Mit 58 Abb. i. Text u. 48 Taf.⟩. Wien **1930.** 159 S. 2448

S. auch No. 742, 1722, 1799, 1944, 1945.

Bildhauerei, Denkmäler.

Häfliger, J. A. Zwei neugefundene Denkmäler zur pharmazie-historischen Epitaphik und Porträtkunde. ⟨Ill.⟩. (Pharmaceutica Acta Helvetiae. 6, 1931, S. 109—114 u. SA.). 2449

Hugelshofer, Walter. Schweizer Bildhauer. ⟨Ill.⟩. (Die Schweiz. 1931, S. 143—151). 2450

— Von alter Plastik in d. Schweiz. (N. Zürch. Ztg., Nr. 1692, 1695 u. 1700, v. 7. u. 8. IX. 1931). 2451

Kunst in **Basel.** [Plastik]. Von F. Gn. (N. Zürch. Ztg., Nr. 1981, 20. X. 1931). 2452

Reinle, K. E. Das Grabdenkmal des Dr. Christoph Leibfried (1566—1635), Markgräfl. Badischer Landschreiber zu Rötteln. [Im Kreuzgang des **Basler** Münsters]. (Markgräflerland. 2, 1931, S. 81—83). 2453

Christen, Ernest. Les sculptures du Temple de **Carouge.** ⟨ill.⟩. Genève. IV, 136 p. 2454

Bouvier, J.-B. L'«Assomption» [de l'église] de **Finhaut.** (⟨Ill.⟩. (Alm. cath. de la Suisse franç. 1931, p. 74—80). 2455

Deonna, W. Deux maquettes en terre cuite du XVIIIe siècle. (Musée d'Art et d'Histoire **Genève**). ⟨Ill.⟩. (Genava. IX, 1931, p. 231—233). 2456

— Sculptures antiques. (Musée de **Genève** et Collections privées). ⟨Ill.⟩. (Genava. IX, 1931, p. 85—115). 2457

Denkmal. Das D' im Park des Schlosses **Hallwil.** (Heimatkde. a. d. Seetal. V, 1931, S. 59—61). 2458

Suter, August. Das Spittelerdenkmal in **Liestal.** ⟨Ill.⟩. (Das Werk. 1931, S. 203 — vgl. auch: Glarner Nachr., Nr. 102, 5. V. 1931). 2459

Zürichs hervorragender Anteil am Zustandekommen des Löwendenkmals in **Luzern.** (Vaterland [Luzern], Nr. 179, v. 30. VII. 1931 und Nr. 180, v. 31. VII. 1931). 2460

Aeby, Alfons. Das Freiburger Nationaldenkmal in **Posieux** und seine Fresken. ⟨Ill.⟩. (Volkskal. Freibg. u. Wallis. 1931, S. 45—48). 2461

Willi, F. Alte Grabmäler [Familiendenkmäler] in **Rorschach.** ⟨Ill.⟩. (Rorschacher Njbl. 1931, S. 19—24). 2462

Grabdenkmal. Ein Gr' für Henry Dunant. [**Sihlfeld**]. (Appenz. Ztg., Nr. 109, v. 11. V. 1931 — Glarner Nachr., Nr. 107, v. 11. V. 1931). 2463

Sättele, Emil. Ein bedeutsames Grab. Über das Grabmal des letzten Abtes von **Stein am Rhein,** David von Winkelsheim. (Bodensee-Chronik. 19, **1930**, Nr. 11). 2464

Bourgeois, Victor H. Un nouveau monument à **Yverdon.** ⟨Avec pl.⟩. (Rev. hist. vaud. 39, 1931, p. 245—248). 2465

Tatarinoff-Eggenschwiler, Adèle. Die Polendenkmäler auf dem Kirchhof **Zuchwil.** [Kosciuszko - Rejtan - Bednarski]. (St. Ursen-Glocken u. Sol. Gesch.-Bll. 1931, Nr. 1). 2466

Das Alfred Escher-Denkmal in **Zürich.** ⟨Ill.⟩. (Das Werk. 1931, Nr. 9). 2467

Zwinglidenkmal, das, in **Zürich.** (N. Zürch. Ztg. 1931, Nr. 1496, von G. Str.). 2468

Geiser, Karl. Hugelshofer, Walter. Von den Berner Skulpturen K' G's. (Bund, Nr. 220, v. 14. V. 1931). 2469

— s. auch No. 643, 979, 2469.

Haller, Hermann. Scheiwiller, Giovanni. H' H'. ⟨27 tav.⟩. (Arte moderna straniera, No. 1. Serie B: Scultori, No. 1). Milano. IV, 21 p. 2470

— s. auch No. 1036.

Martin, Milo. Magnat, G. E. Der Bildhauer M' M'. ⟨Ill.⟩. (Kunst i. d. Schweiz. 1931, Nr. 1 — vgl. auch L'Art en Suisse, No. 1). 2471

Matt, Hans von. Voeste, Joh. Der Bildhauer H' v. M'. ⟨Ill.⟩. (Vaterland, Nr. 71, v. 24. III. 1931). 2472

Mulinen, Eléonore de. Une femme sculpteur: E' de M'. ⟨Ill.⟩. (La Veillée. 1931, p. 28—29). 2473

Perrin, Léon. Jeanneret, Maurice. Un sculpteur neuchâtelois: L' P'. ⟨avec ill.⟩. (Messager boiteux de Neuchâtel. 1931, p. 76—77). 2474

Schmalz, Adolf. Amstutz, Ulrich. Der Plastiker A' Sch' in Heinsberg bei Thun. ⟨Ill.⟩. (Hist. Kal. od. Hinkender Bot. 1931, S. 52—54). 2475

Varin, Max †. Von L. W. (Schweizer Kunst, Nr. 2, Juli 1931). 2476

S. auch No. 364, 700, 889, 1314, 1436, 1437, 1457.

Töpferei.

Frei, Karl. Zur Geschichte der **aargauischen** Keramik des 15.—19. Jahrhunderts. ⟨Ill. u. 1 Taf.⟩. (Festgabe f. Hs. Lehmann, Anz. f. schweiz. Altertskde. 33, 1931, H. 1/2, S. 73—202, H. 4, S. 320—332 mit Register, Zusätzen und Berichtigungen) u. SA. 2477