Historische Lieder, Volkslieder.

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1932 (1933)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-149805

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Blaser, Fritz. Bibliographie zur Geschichte der Buchdruckerkunst und der verwandten Gewerbe in den V Orten Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug. 1. Der Kanton Luzern. (Schweiz. Gutenbergmuseum. 1932, S. 225—254). 1030

— Verzeichnis der Arbeiten zur Buchdruck- und Pressegeschichte von Theodor von Liebenau. (Schweizer Sammler. 1932, S. 84—85). 1031

Denis, Ferdinand. Journal (1829—1848) (de) F' D' (1798—1890). Publié avec une introduction et des notes par Pierre Moreau.... IV + XII + 163 p. Fribourg (Suisse), Libr. de l'Université (Frères Hess & Cie), Paris, 1932. 1032

Zeitungs-Katalog (der) Schweiz. Rudolf Mosse, Basel, Zürich, Bern. 1932, 64 S. in -4⁰. 1033

* * *

Goldemann, R. 75 Jahre Typographia **Basel** 1857—1932. Denkschrift. 132 S. Basel 1932. 1034

Huber Hans. Die **bernische** Zensur von 1803 bis 1831. (N. Bern. Tb. 1932, S. 68—107). 1035

Blaser, Fritz. **Luzerner** Presse-Lexikon. (SA. aus: Schw. Graph. Central-Anz. 1932). 1036

Stänz, Rud. Gedenkschrift zum 100jährigen Bestande der Typographia **St. Gallen** 1832—1932. 50 S. St. Gallen. 1932. 1037

(St(yger, Martin)). Ein Beitrag zur Geschichte der **schwyzerischen** Presse. (SA. aus dem «Höfner Volksblatt», Wollerau, M. Theiler-Helbling). 15 S. 1038

Anastasi, G(iovanni, (e) Regolatti, L(indoro)). La stampa **ticinese.** La stampa dei giornali nel cantone Ticino. (Da) G. An'. — Il servizio telegrafico dei quotidiani ticinesi. IV + 24 p. Lugano, C. Mazzuconi, 1932. 1039
(weitere bibliogr. Angaben siehe bei: Blaser, Fritz, Bibliogr. im Schweiz. Gutenbergmus. 1932).

Historische Lieder, Volkslieder.

Chansons populaires, Les. (Alm. du vieux Genève. 1932, p. 74—75). 1040

Combe, Ed. Hymne national suisse. (Alm. du pays rom. 1932, p. 104—108). 1041

Fringeli, Albin. Das Volkslied bei den Schwarzbuben. (Schwarzbueb. 1932, S. 86—89). 1042

Lütolf, A. Lied der Urkantone im Jahre 1798. Mitgeteilt von Dr. A. L'. (Kal. d. Waldstätte. VIII, 1932, S. 44—45). 1043

Schweiz. Die Sch', die singt. Illustrierte Geschichte des Volksliedes, des Chorgesanges und der Festspiele in der Schweiz. Hrg. von Paul Boudry mit J(oseph) Bovet, Gian Bundi, Ed(ouard) Combe, J(ohann) B(aptist) Hilber, Karl Nef, Willi Schuh, R(obert) Thomann, Ch(arles) Troyon, C(amillo) Valsangiacomo. Mit (zahlreichen Melodien), 8 Tafeln und 120 Illustr. IV + 238 S. Erlenbach bei Zürich, E. Rentsch. (1932). 1044

Suisse. La S' qui chante. Histoire illustrée de la chanson populaire, du chant choral et du festspiel en Suisse. Publiée sous la direction de Paul Boudry avec la collaboration de Joseph Bovet... 238 p in 4°. Lausanne, R. Freudweiler. (1932). 1045

Inschriften.

Schweizer, Walter. Hausinschriften im Berner Oberland und Wallis. (Joggelikal. 1932, S. 48—49). 1046

Sagen und Legenden.

Endres, Franz Carl. Der Wahrheitsgehalt der Volkssagen. (Kal. der Waldstätte. VIII, 1932, S. 65—69). 1047

Tschudi, Libian. Die Sage vom **Glärnisch.** (Text und Bilder in Linolschnitt von) Lill. Tsch'. (IV + 8 S. (Zürich, 1931. Zu beziehen bei der Kunstgewerbeschule). 1048

Locher-Geel, Hanny. « Maria-hilf » Die Legende der Bilder Kapelle, Geel'sche Stiftung, in **Sargans.** 47 S. (Wien, « Tyrolia », 1932). 1049

Frauenfelder, Reinhard. Sagen und Legenden aus dem Kanton **Schaffhausen.** Gesammelt, erläutert und hrg. von Dr. phil. R' Fr'. (Mit Illustr. und 10 Tafeln). IV + 159 S. Schaffhausen, K. Schoch, 1933. 1050

Theater.

Zoppi, Giuseppe. Légendes **Tessinoises.** Trad. de l'italien par Henri de Ziegler. (Avec) Bois originaux de Addo Patocchi. 159 p. Neuchâtel, V. Attinger, [1932]. 1051

Altherr, Alfr. Die Geschichte des Marionettentheaters in der Schweiz. 40 S. Praha, 1930. 1052

Gadola, Guglielm. Historia die teater romontsch (Secunda perioda 1750—1850). (Igl Ischi. 23, 1932, p. 1—140). 1053

Schmid, Martin. Calvenbuch. Erinnerungen an das Calvenspiel.... 119 S. Chur, F. Schuler, 1932. 1054

(Weitere bibliogr. Angaben im Jahrbuch der Ges. f. schweiz. Theaterkultur 1933, die eine Bibliographie enthält.)

Musik.

Cherbuliez, A(ntoine) E(liée). Die Schweiz in der deutschen Musikgeschichte. Frauenfeld, Huber. (1932). 403 S. u. Abb. (Die Schweiz im deutschen Geistesleben. III. R. Bd. 18). 1055

— Volks- und Soldatenmusik. (O mein Heimatland. 1932, S. 211 ff.). 1056

Gerber, Rob. Hautbois et trompettes dans les temples jurassiens. (Actes d. l. Soc. Jurass. d'Emulat. 37, 1932, p. 209—222). 1057