Metallarbeiten

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de

l'histoire suisse

Band (Jahr): 1946 (1947)

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-150506

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Boesch, Paul. Sechs Rundscheiben von Bischofszell von 1660. Taf. (Thurg. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 83, 1946, S. 50-59.) 774 Boesch, Paul. Wappenscheiben aus dem Gaster und aus Uznach. Nachtrag. Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1946, S. 1—4.) Boesch, Paul, und Schnyder, Werner. Fünf Landsfähnrichscheiben von Grüningen. Taf. (Zürcher Tb. 1947, S. 31-40.) 776 Boesch, Paul. Toggenburger Scheiben. 4. Nachtrag. [Vergl. Bibliogr. der Schweizergesch. 1935/37 No. 1891, 1941/42 No. 1563, 1945 No. 852.] (Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1946, S. 13-15.) Wyss, Franz. Einige Streiflichter auf die Glasmalerei in Rapperswil und Weesen. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 778 80-91.) Boesch, Paul. Die Glasmalerwerkstätte Weiss in Weesen. Taf. (Zschr. f. 779 schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1945, S. 135-140.) Boesch, Paul. Zuger Glasmaler und Glasgemälde. Nachträge. (Zuger Njbl. 780 1947, S. 64—67.)

Buchkunst

Bruckner, Albert. Tours und die Schweiz. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 1304 u. 1307, 23. Juli.)

Metallarbeiten

Rittmeyer, Dora Fanny. Glarner Silberarbeiten des 17. und beginnenden 18. Jh. Taf. (Festgabe Frieda Gallati, Jahrb. des Histor. Vereins des Kt. Glarus 1946, S. 170—181.) 782
Rittmeyer, Dora Fanny. Joh. Caspar Dietrich statt Georg Dumeisen Goldschmied in Rapperswil? Ein schwieriges Goldschmiede-Problem. III. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 92—107.) 783
Römischer Silberschatz aus Wettingen s. No. 14.

Textilarbeiten

D[eonna], W[aldemar]. Bibliographie zur Textilkunde 1935—1946. (Hyphé 1946, No. 1—6, ca. 38 S.)

Niclausse, J. Notes sur quelques tapisseries françaises conservées en Suisse. Ill. (Hyphé 1946, p. 223—239.) 785
Trudel, Verena. Figürliche Leinenstickereien der Renaissance und des Ma. in der Schweiz. Abb. (Heimatwerk 1946, S. 36—74.) 786