Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1947 (1948)

Artikel: Malerei, Zeichnungen, Graphik

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-150582

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bustelli, Francesco Antonio v. No. 799—800.

Mülhauser, Pierre. Deonna, W[aldemar]. P' Mülhauser und sein Atelier für Porzellanverzierung in Genf anfangs des 19. Jh. (Pro Arte 1947, S. 197—228. ill.) 805

Malerei, Zeichnungen, Graphik

Mandach, C[onrad] v[on]. Bericht der Gottfried Keller Stiftung, 1932—1945. Folge 3: Gemälde und Zeichnungen aus dem 17. und 18. Jh. Zürich, Atlantis, [1947]. — 54 S. Abb. 806

Wettstein-Bildnisse s. No. 60.

Meyer-Huber, Vera. Die Entwicklung des Paysage intime in der schweizer. Landschaftsmalerei des 19. Jh. Diss. phil. I. Zürich 1946. — 143 S. 807

Hugelshofer, Walter. Schweizer Künstler in **Afrika.** (Du, schweizer. Mschr. 1947, No. 6, S. 7—24. ill.) 808

Netter, Maria. Die «Graumaler». Eine Gruppe der jüngsten **Basler** Künstlergeneration. (Werk 1947, S. 169—176. ill.) 809

Lüdy-Tenger, Fritz. **Burgdorf** im Bild. 10. Forts. (Burgdorfer Jb. 1947, S. 67—89.) 810

Gruber, Eugen. Die **Magdenauer** Spruchbilder. (Geschichtsfreund der V Orte 1947, S. 227—260. Fig.) 811

Dietschi, Hugo. Die Schultheißenbilder im Rathaus zu **Solothurn** und ihr Ursprung. (Für die Heimat 1947, S. 17—25. Portr.) 812

Keller, Heinz. **Winterthurer** Kleinmeister, 1700—1830. 34 Aquarelle und Zeichnungen. Winterthur, Buchdr. Winterthur AG., 1947. — 34 S., 34 Taf. fr. 50.— 813

Stähelin, Elisabeth. **Zürcherische** Bildnismalerei im 19. Jh. und zu Beginn des 20. Jh. Diss. phil. I. Zürich 1947. — 211 S. [Enth. ein Verzeichnis biogr. Schriften über schweizer. Maler.] 814

Anker, Albert. Zbinden, Hans. A' Ankers Weg zum Menschen. Bern, Büchler, [1947]. — 16 S. ill. (SA. aus der Berner Schreibmappe 1947.) 815

Biucchi, Carlo. Bianconi, Piero. Di C' Biucchi pittore di Castro. (Svizzera italiana 1943, p. 414—419. tav.) 816

Clausner, Jakob Joseph s. No. 209.

Clouet v. No. 270.

Corot, Jean-Baptiste-Camille v. No. 281.

Cozens, John Robert s. No. 282.

Dietrich, Adolf. Brüllmann, Erwin. Begegnung mit A' Dietrich. Amriswil, Bodensee-Verlag, 1947. — 33 S. ill. (= Künstler am Bodensee, 3.) 817

Disteli, Martin. Zur Feier des 100jährigen Todestages von M' Disteli. Olten, [Stadtverwaltung,] 1944. — 79 S. Abb. (= SA. aus dem Oltner Tagbl.) 818

— S. auch No. 1031.

Engel, Werner. Amsler, Fritz. W' Engel, 1880—1941. Monographie. Thun, Ad. Schaer, 1944. — 27 S. ill. fr. 20.— 819

Fitzi, Ulrich s. No. 885.

Freudenberger, Sigmund. Dacier, Emile. Freudeberg und das «Monument du costume». (Pro arte 1947, S. 425—437. ill.) 820

Füssli, Johann Heinrich. Todd, Ruthven. The reputation and prejudices of Henry Fuseli. (Tracks in the snow, by R' T', p. 61—93. pl. — London, The Grey Walls Press, 1946.) 821

Giacometti, Augusto. Pagine di ricordi. 2a parte: Da Firenze a Zurigo. [1a parte vedi Bibliogr. d. Schweizergesch. 1943/44, No. 1424.] (Quaderni grigionital. 16, 1946/47, p. 89—105, 161—183, 243—258; 17, 1947/48, p. 41—63. ritr.) 822

Hodler, Ferdinand. Schmid, Ernst Heinrich. F' Hodlers «Rückzug bei Marignano» im Waffensaal des Landesmuseums Zürich. Ein Beitrag zur Geschichte des Schweizer. Wandbildes. Diss. phil. I. Zürich 1946. — Teildruck. 119 S. 823

Klee, Paul. P' Klee. Statements by the artist, articles by Alfred H. Barr, jr., Julia and Lyonel Feininger and James Johnson Sweeney. Ed by Margaret Miller. 3rd ed. New York, Simon & Schuster, 1946. — 64p. ill. 824

Koch, Joseph Anton. Überwasser, Walter. Der Schmadribachfall von J' A' Koch. (Jber. d. öffentl. Kunstsammlung Basel, 1941—1945, S. 84—98. Taf.) 825

Koller, Rudolf. Fischer, Marcel. R' Koller und seine Kühe. (Du, schweizer. Mschr. 1947, No. 8, S. 14—18. ill.) 826

Kunz, Fritz. Der Kunstmaler, F' Kunz, 1868—1947. Von J. B. Mit Verzeichnis der Werke im Kt. Zug u. an den Ufern des Zugersees. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1947, No. 22.) 827

Merian, Maria Sibylla. Pfister-Burkhalter, Margarete. M' S' Merian zum Gedächtnis. (Basler Jb. 1948, S. 55—68. Taf.) 828

— S. auch No. 846.

Meyer-Merian, Theodor. Burckhardt-Werthemann, Daniel. Th' Meyer-Merian, 1818—1869, und das Basler Spottbild der Biedermeierzeit. (Basler Jb. 1948, S. 69—85.) 829

Müllhauser, Pierre s. No. 805.

Oeri, Johann Jakob. Mariacher, Bruno. Zwei Taschentücher des Historienmalers J' J' Oeri, 1782—1868. (Stultifera navis 1947, S. 132—136. ill.) 830

Pauli, Fritz. Der Graphiker und Maler F' Pauli. Eingeleitet u. bearb. von Hans Kasser. Mit Textbeitr. von Franz Bäschlin, Kurt Sponagel u. dem Künstler. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1946. — 66 S., 80 Taf. Abb. fr. 19.50 831

Schellenberg, Johann Rudolf. Leemann-van Elck, P[aul]. J' R' Schellenberg, der schweizerische Chodowiecki. (Stultifera navis 1947, S. 92—100. ill.) 832

Segantini, Giovanni. Roedel, Reto. G' Segantini. Bellinzona, Istit. Ed. Tic.; Roma, Cremonese, 1944. — 78 p. tav. (= Quaderni italo-svizzeri, 2.) 833

Toepffer, Rodolphe v. No. 1023.

Walser, Karl. Scheffler Karl. Erinnerungen an K' Walser. (Bodenseebuch 1947, S. 61—63.) 834

Witz, Konrad. Ganz, Paul Leonhard. Meister K' Witz von Rottweil. Bern, Olten, Urs Graf Verlag, 1947. — 88 S. 60 Taf. fr. 34.— 835

Zeller, Eugen. Zeichnungen, Gemälde. Text von G[ubert] Griot. [Feldmeilen-Zürich, Selbstv. des Künstlers,] 1946. — 87 S. ill. fr. 55.— 836

Zollikofer, Caspar Tobias s. No. 885.

Glasmalerei, Glasschliff, Emailmalerei

Zschokke, Fridtjof. Mittelalterliche Bildfenster der Schweiz. Basel, Holbein-Verlag, 1947. — 20 S. 10 Taf. fr. 22.— 837

Scheidegger, Alfred. Die **Berner** Glasmalerei von 1540—1580. Diss. phil. I. Bern. Bern-Bümpliz, Benteli, 1947. — XII, 148 S. ill. fr. 28.— (= Berner Schriften zur Kunst, 4.) 838

Rutsch, R[olf] F[riedrich]. **Bernische** Schliffscheiben. Bern, Haupt, 1947. — 48 S. Abb. (= Berner Heimatbücher, 32.) 839

Deonna, W[aldemar]. Alte **Genfer** Emailmalereien. (Pro Arte 1947, S. 313—333. ill.) 840

Fäh, Joh[annes]. Schild und Fenster im alten Amt **Kaltbrunnen.** (Heimatkunde vom Linthgebiet 1947, S. 1—7, 13—29. Abb.) 841

Die Glasgemälde in **Königsfelden** s. No. 437.

Boesch, Paul. Schweizerische Glasgemälde im Ausland: Die Kirchen von **Patrixbourne** und Temple Ewell, Kent. (Schweizer. Archiv f. Heraldik 1947, S. 57—65, 111—116. Fig.) 842

Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 5. Nachtrag. (Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1947, S. 7—12. Abb.) 843

Lang, Hans Caspar. Boesch, Paul. Scheibenrisse für Zürcher Landgemeinden von H' C' Lang. (Zürcher Tb. 1948, S. 59—65. Taf.) 844

Buchkunst

St[ickelberger], E[manuel]. Ein **thurgauisches** Maler-Stammbuch. [Stammbuch des Johann Jacob Brunschweiler, 1758—1845.] (Stultifera navis 1947, S. 32—49. ill.) 845

Merian, Maria Sibylla. Pfister-Burkhalter, Margarete. Florum fasciculi tres. (Stultifera navis 1947, S. 114—125. ill.) 846