Buchkunst

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1947 (1948)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-150584

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Segantini, Giovanni. Roedel, Reto. G' Segantini. Bellinzona, Istit. Ed. Tic.; Roma, Cremonese, 1944. — 78 p. tav. (= Quaderni italo-svizzeri, 2.) 833

Toepffer, Rodolphe v. No. 1023.

Walser, Karl. Scheffler Karl. Erinnerungen an K' Walser. (Bodenseebuch 1947, S. 61—63.) 834

Witz, Konrad. Ganz, Paul Leonhard. Meister K' Witz von Rottweil. Bern, Olten, Urs Graf Verlag, 1947. — 88 S. 60 Taf. fr. 34.— 835

Zeller, Eugen. Zeichnungen, Gemälde. Text von G[ubert] Griot. [Feldmeilen-Zürich, Selbstv. des Künstlers,] 1946. — 87 S. ill. fr. 55.— 836

Zollikofer, Caspar Tobias s. No. 885.

Glasmalerei, Glasschliff, Emailmalerei

Zschokke, Fridtjof. Mittelalterliche Bildfenster der Schweiz. Basel, Holbein-Verlag, 1947. — 20 S. 10 Taf. fr. 22.— 837

Scheidegger, Alfred. Die **Berner** Glasmalerei von 1540—1580. Diss. phil. I. Bern. Bern-Bümpliz, Benteli, 1947. — XII, 148 S. ill. fr. 28.— (= Berner Schriften zur Kunst, 4.) 838

Rutsch, R[olf] F[riedrich]. **Bernische** Schliffscheiben. Bern, Haupt, 1947. — 48 S. Abb. (= Berner Heimatbücher, 32.) 839

Deonna, W[aldemar]. Alte **Genfer** Emailmalereien. (Pro Arte 1947, S. 313—333. ill.) 840

Fäh, Joh[annes]. Schild und Fenster im alten Amt **Kaltbrunnen.** (Heimatkunde vom Linthgebiet 1947, S. 1—7, 13—29. Abb.) 841

Die Glasgemälde in **Königsfelden** s. No. 437.

Boesch, Paul. Schweizerische Glasgemälde im Ausland: Die Kirchen von **Patrixbourne** und Temple Ewell, Kent. (Schweizer. Archiv f. Heraldik 1947, S. 57—65, 111—116. Fig.) 842

Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 5. Nachtrag. (Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1947, S. 7—12. Abb.) 843

Lang, Hans Caspar. Boesch, Paul. Scheibenrisse für Zürcher Landgemeinden von H' C' Lang. (Zürcher Tb. 1948, S. 59—65. Taf.) 844

Buchkunst

St[ickelberger], E[manuel]. Ein **thurgauisches** Maler-Stammbuch. [Stammbuch des Johann Jacob Brunschweiler, 1758—1845.] (Stultifera navis 1947, S. 32—49. ill.) 845

Merian, Maria Sibylla. Pfister-Burkhalter, Margarete. Florum fasciculi tres. (Stultifera navis 1947, S. 114—125. ill.) 846