Musik

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1947 (1948)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-150597

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Fröhlich, Abraham Emanuel und Theodor. Nidecker, Heinrich. Die Schweizerlieder der Brüder Fröhlich mit dem Titelblatt von Martin Disteli. (Stultifera navis 1947, S. 126—131. ill.) 1031

In der Gand, Hanns. Meuli, Karl. H' in der Gand [Pseud. von Ladislaus Krupski], 1882—1947. (Schweizer. Archiv f. Volkskunde 1947, S. 279—283. Bibliogr.) 1032

Musik

Mohr, Ernst. Alte Schweizer Musik in Neuausgaben. (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 333—338.) 1033

Refardt, Edgar. Zum Oratoriengesang in der Schweiz. (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 234—237.) 1034

Schwarber, Karl. Mendelssohn und **Basel.** (Basler Staatskalender 1948, S. 19—23. Abb.) 1035

Saladin, J[osef] A[nton]. Die Musikpflege am Stift St. Leodegar in **Luzern.** Musikgeschichtlicher Beitrag unter stilkritischer Beleuchtung bestimmter Epochen. Diss. phil. I. Zürich. (Geschichtsfreund der V Orte 1947, S. 41—168.) 1036

Cadonau, Peder Paul. Die Gesangbücher des romanischen **Vorderrheintals.** (Musik u. Gottesdienst 1947, S. 4—9. ill.) 1037

Bovet, Joseph. Hommage à l'abbé Bovet. Fribourg, Ed. St-Paul, 1947. — 95 p. pl. bibliogr. 1038

— J' Bovet, abbé. Bio-bibliographie. Berne 1946. — 8 f. en dact. 1039

Brahms, Johannes s. No. 280.

Fröhlich, Theodor. Refardt, Edgar. Th' Fröhlich, 1803—1836. Ein Schweizer Musiker der Romantik. Basel, Amerbach-Verlag, 1947. — 93 S. Portr. (= Amerbach-Musikbibliothek, 1.) 1040

— S. auch No. 1031.

Jecklin, Peter. Tobler, Ernst. P' Jecklin, 1854—1913. Ein Kapitel aus Zürichs Musikleben. Basel, Amerbach-Verlag, 1947. — 51 S. Taf. (= Amerbach-Musikbibliothek, 2.) 1041

Kayser, Philippe Christoph. Schuh, Willi. Ph' Ch' Kaysers Kompositionen für den Freundeskreis im «Schönhof». (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 329—333.) 1042

Kirchner, Theodor s. No. 284.

Kühne, Bonifaz. Thalmann, Friedrich. Zum 25. Todestage von B' Kühne. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1947, No. 33—35, 37. Verzeichnis der Kompositionen. — Auch als SA.) 1043

Mendelssohn-Bartholdy, Felix s. No. 1035.

Nägeli, Hans Georg s. No. 1056.

Refardt, Edgar. Müry, Albert. Werke von E' Refardt. (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 320—323.) 1044

Wolf, Hugo s. No. 291.

Wolfensperger, Johannes. Conrad, Max. J' Wolfensperger, 1845—1906. Ein Lebensbild. Zürich, A. Grob AG., 1947. — 48 S. Portr. Verzeichnis der Kompositionen. 1045

Musikvereine

Meyer, V[inzenz]. Geschichte des Cäcilienvereins des Kantons **Luzern,** 1883—1943. Luzern, Paulus-Verlag, 1946. — 213 S. Taf. fr. 4.— 1046

Furrer, Robert. 125 Jahre Stadtmusik **Luzern,** 1822—1875—1947. Luzern, Buchdr. Bächler-Sidler, [1947]. — 67 S. ill. 1047

Zemp, Josef; Zemp, Franz. Gedenkschrift zur Jahrhundert-Feier der Musikgesellschaft **Schüpfheim,** 1842—1942. Schüpfheim 1942. — 52 S. Taf. 1048

Hermann, Paul. Männerchor Frohsinn **Zürich,** 1871—1946. Zürich, Männerchor Frohsinn, 1946. — 93 S. Taf. 1049

Thalmann, Fritz. Aus der Geschichte des Cäcilienvereins **Zug.** (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1947, No. 16—17.) 1050

Buchdruck, Presse

Buchdruck, Verlagswesen

Buchkunst s. II J.

Husner, Fritz. Vom Autorenhonorar bei Reformatoren und Humanisten des 16. Jh. (Theol. Zschr., Basel, 1945, S. 186—204.) 1051

Lutz, Friedrich. Aus der Geschichte des evangelischen Buchhandels in der Schweiz. (Reformierte Schweiz 1944, H. 11, S. 4, 13—14.) 1052

Älteste Druckerei der Schweiz, **Beromünster** s. No. 348.

Bedrucken von Säcken im **Limpachtal** s. No. 634.

Junod, Louis. Le 175e anniversaire de l'Imprimerie Centrale S. A. de **Lausanne.** (Vie, art, cité 1947, No. 6, p. 61—70. ill.) 1053

Frauenfelder, Reinhard. Der Verlag Hurter in **Schaffhausen** im Dienste der katholischen Wissenschaft. (Zschr. f. schweizer. Kirchengesch. 1947, S. 51—57.) 1054

Keller, Fridolin. 75 Jahre Typographia **Schaffhausen,** 1872—1947. Schaffhausen, Typographia, [1947]. — 64 S. Abb. 1055

Leemann-van Elck, P[aul]. H. G. Nägelis Musikverlag **[Zürich].** (Neue Zürcher Ztg. 1947, No. 5, 1. Jan.) 1056

Zeitungen und Zeitschriften

Die Schweiz unter dem Pressekonklusum s. No. 88.

Haltung der Schweizer Presse 1933—1945 s. No. 131.

Pressepolitik 1939—1945 s. No. 127.