Musikvereine = Sociétés de musique

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1954 (1955)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151184

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Liebermann, Rolf. Rolf-Liebermann-Heft. Von R' Liebermann [u. a.]. (Schweiz. Musikztg. 94, 1954, Nr. 7, S. 267–281. Fig.) 1817

Lipatti, Dinu. Lipatti, Anna. La vie du pianiste D' Lipatti écrite par sa mère. Paris, La Colombe, 1954. – 95 p. pl. [Contient] p. 91–92: Discographie; p. 93: Compositions [et] transcriptions de D' L'. 1818

Martin, Frank. Numéro spécial consacré à F' Martin. Par E[rnest] Ansermet [et a. Avec bibliographie]. (Feuilles musicales 6, 1953, nº 7/8, p. 165–182. portr.) 1819

Reindl, Constantin. Jerger, Wilhelm. C' Reindl, 1738–1798. Ein Beitrag z. Musikgeschichte d. deutschen Schweiz im 18. Jh. Teildr. Th. lettres Fribourg 1954. – 108 S. (Geschichtsfreund 107, 1954, S. 206–259.) 1820

Rüst, Sebastian. Rüst, Ernst. S' Rüst 1848 bis 1916. Ein Rheintaler Musiker. Stark gekürzte Fassung von Jakob Boesch. (Rheintaler Almanach 1955, S. 100–112. Portr.) 1821

Steinbeck, Heinrich. Larese, Dino. H' Steinbeck, geboren 2. Mai 1884. Arbon, Eichen-Verl., [1954]. – 16 S. Portr. [Enth.] S. 15–16: Verzeichnis der Werke von H' S'. 1822

Sutermeister, Heinrich. Numéro spécial consacré au compositeur suisse H' Sutermeister. [Avec bibliographie.] (Feuilles musicales 6, 1953, nº 10, p. 219–238. portr.) 1823

Wagner, Richard. Schweizer Jahre s. No. 451.

Wehrli, Werner. Müller, Fritz. Der Musiker W' Wehrli, 1892–1944. (Sängerbl. d. Männerchors Zürich 42, 1951/52, S. 3–9. Portr.) 1824

Zwyssig, Alberich. In memoriam P. A' Zwyssig, [1808–1854]. Von P. Rupert Amschwand. [Veröffentlichung einiger Briefe von und über P. A' Z'.] (Sarner Kollegi-Chronik 16, 1954, S. 65–79. Portr.) 1825

– Letter, Paul. P. Alberich Zwyssig, ein Schweizer Sänger, [1808–1854]. (Schweizer Schule 41, 1954/55, S. 182–186.) 1826

– Meng, Heinrich. P. Alberich Zwyssig, 1808–1854. Gedenkschrift zu seinem 100. Todestage. Wettingen, Komitee f. d. Zentenarfeier, [1954]. – 63 S. ill., Taf. ([SA. aus: Civitas 9, 1953/54, Sonder-Nr. 10, S. 421–467. Portr.]) 1827

– Refardt, E[dgar]. P. Alberich Zwyssig und der Schweizerpsalm. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 48, 1954, Nr. 47. Portr.) 1828

Musikvereine / Sociétés de musique

Aus der Geschichte des Eidg. Sängervereins s. No. 1803.

Zollinger, Karl. 125 Jahre **Bernischer** Kantonalgesangverein. 1828–1953. Erw. Fassung der Jubiläumsansprache des Kantonalpräsidenten K' Z' ... 1953 in Burgdorf. Bern 1953. – 107 S. Taf. 1829

Willi, Gion. 100 Jahre Caecilienverein **Chur.** 1854–1954. Chur 1954. – 27 S. Taf. 1830

Lauber, Anton. 25 Jahre Musikgesellschaft Glishorn, **Glis.** 1927–1952. Glis 1952. – 52 S. Abb. 1831

Chronik des Sängerbundes **Olten,** 1904–1954. (Oltner Vereinsbl. 3, 1954, Nr. 2–5.) 1832

[**Vaud,**] Fanfare des collèges cantonaux. Inauguration des uniformes, 40e anniversaire 1914–1954, Casino de Montbenon, 3 juillet 1954. [Lausanne], Assoc. des anc. élèves de la Fanfare des collèges cant., 1954. – 32 p. ill. 1833

Greutert, Max. 100 Jahre Männerchor Eintracht, **Wädenswil.** 1851–1951. Die Geschichte seiner Entwicklung mit einem Beitrag über das musikalische Leben in Wädenswil bis 1850. Wädenswil 1951. – 124 S. Taf. 1834

10 Jahre Collegium musicum, **Zürich.** Leitung Paul Sacher. – Die Konzerte des Kammerorchesters C' m' Zürich, 1941–1951. Zürich, Atlantis Verl., 1951. – 56 S. Taf. 1835

Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. – Edition. – Presse

Buchkunst s. II J.
Art du livre cf. II J.

Allgemeines / Généralités

Fringeli, Albin. Der Kalender als Volksbuch. (Dr Schwarzbueb 33, 1955, S. 84–94. Abb.) 1836

Aeberhardt, W[erner Ernst]. Die schönsten Bücher von Jeremias Gotthelf. (Schweiz. Gutenbergmuseum 40, 1954, S. 88–101. Abb.) 1837

Lindt, Johann. Buchschmuck des Hieronymus von der Finck für die **Berner** Druckereien. (Stultifera navis 11, 1954, S. 111–121. Abb.) 1838

Die **Berner** Papiermühlen s. No. 1050.

Gadola, G[uglielm]. Die Buchdruckerei des Klosters **Disentis,** 1685–1799. – Die Disentiser Druckerei, ihre Einrichtung und Typographie. Von Eugen Fischer. (Schweiz. Buchdruckerztg. 78, 1953, S. 423–426. Abb.) 1839

L'imprimerie Montandon à **Fleurier,** 1854–1954 v. No. 1866.

Chaix, Paul. Recherches sur l'imprimerie à **Genève** de 1550–1564. Etude bibliographique, économique et littéraire. Th. lettres Genève. Genève, E. Droz, 1954. – 261 p. facs. – fr. 36.30. (Travaux d'Humanisme et Renaissance, 16.) 1840

Dangon, Georges. Les Jean de Tournes. Petite contribution à l'histoire des imprimés lyonnais et **genevois.** (Le Courrier graphique, Paris, 19, 1954, 1, p. 11–15.) 1841

Von Buchdruckern und Zeitungen in **Graubünden.** (Schweiz. Buchdruckerztg. 78, 1953, S. 420–423.) 1842

Incunables du **Jura** v. No. 1256.
Lennart Akesson u. sein Papier-Lexikon, **Luzern** 1895 s. No. 410.
Die St. Fidelisdruckerei, **Luzern,** 1923–1948 s. No. 736.

Bieler, Anton. Ältere **Zuger** Drucke in rätoromanischer Sprache. Drucke von Heinrich Ludwig Muos, 1680. – Drucke von Karl Wolfgang Landtwing, 1701. (Heimat-Klänge 34, 1954, Nr. 16.) 1843

Steiner, Gustav. Werden und Wesen einer Basler Buchhandlung durch anderthalb Jahrhunderte. Zum Jubiläum der Firma **Helbing & Lichtenhahn,** Basel. Basel 1954. – 40 S. ill., 2 Taf. – geb. fr. 12.–. 1844

Centenaire des Arts graphiques **Schüler** S.A., Bienne. 1850–1950. Bienne 1950. – 88 p. ill. 1845

100 Jahre Graphische Anstalt **Schüler** AG, Biel. 1850–1950. Biel 1950. – 88 S. ill. 1846

Amerbach, Johann. Von der Mühll, Theodora. J' Amerbach und seine Vaterstadt. (Neue Schweizer Rdschau 22, 1954/55, S. 665–677.) 1847

Estienne, Robert. Armstrong, Elizabeth. R' Estienne, royal printer. An historical study of the elder Stephanus. Cambridge, Univ. pr., 1954. – XXII, 310 p. ill. pl. – cloth sh. 55/–. 1848