Musikvereine = Sociétés de musique

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1955 (1956)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151277

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Broquet, Louis. A la mémoire de L' Broquet, [chanoine de Saint-Maurice], 1888–1954. [Par] Paul Fleury [et a.]. (Echos de St-Maurice 53, 1955, n° spéc. 1/2, p. 1–84. portr.) [Contient e. a.] p. 30–36: Catalogue des œuvres [musicales] de L' B'. Par Georges Athanasiadès. 1736

Büsser, Henri. De Pelléas aux Indes Galantes ... de la flûte au tambour. [Mémoires.] 3e éd. Paris, A. Fayard, 1955. – 286 p. – fr. fr. 650.–. 1737

Burkhard, Willy. In memoriam W' Burkhard. Von Max Favre [u. a.] (Der kleine Bund 1955, Nr. v. 1. Juli.) 1738

– Nievergelt, Edwin. Willy Burkhard, 1900–1955. (Musik u. Gottesdienst 9, 1955, S. 97–99.) 1739

– Schuh, Willi. Zum Gedächtnis Willy Burkhards, [1900–1955]. (Schweiz. Musikztg. 95, 1955, S. 281–283.) 1740

Cortot, Alfred. Hauert, Roger; Gavoty, Bernard. A' Cortot. [Aus dem Franz. übers.] von A[rnold] H[einz] Eichmann. Genf, Kister, 1955. – 32 S. ill. (Die grossen Interpreten.) 1741

Fischer, Edwin. Hauert, Roger; Gavoty, Bernard. E' Fischer. [Aus dem Franz. übers.] von Eva Rechel-Mertens. Genf, Kister, 1955. – 32 S. ill. (Die grossen Interpreten.) 1742

Huber, Ferdinand. Keller-Ammann, Gottfried. F' Huber, 1791–1863. (Singt u. spielt 22, 1955, H. 4, S. 57–64. Portr.) 1743

Müller, Paul. Wittelsbach, Rudolf. P' Müller. Rede. (Jb. v. Zürichsee 16, 1954/55, S. 131–139. Portr.) 1744

Reindl, Constantin. Jerger, Wilhelm. C' Reindl, 1738–1799. Ein Beitrag z. Musikgeschichte der deutschen Schweiz im 18. Jh. Th. lettres Fribourg 1954. Freiburg/Schw., Universitätsverl., 1955. – 116 S. (SA. aus: Der Geschichtsfreund. 107, 1954 u. 108, 1955.) (Freiburger Studien z. Musikwiss., 6. = Veröffentl. des Musikwiss. Inst. d. Univ. Freiburg in der Schw., 2.) 1745

Schäublin, Johann Jakob. Schanzlin, H[ans] P[eter]. J. J. Schäublins «Lieder für Jung und Alt». Zur Erinnerung an das 1. Erscheinen am 20. Aug. 1855. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 49, 1955, Nr. 33. Portr.) 1746

Schnyder von Wartensee, Xaver; Nägeli, Hans Georg. Briefe aus den Jahren 1811–1821. Ausgew. von Peter Otto Schneider. Zürich, Hug, 1955. – 48 S. Taf. (Njbl. d. Allg. Musikges. Zürich, 142.) 1747

Zwyssig, Alberik. Kessler, M. Pater A' Zwyssig, der Komponist des Schweizerpsalms, [1808–1854]. (Toggenburger Heimat-Jb. 15, 1955, S. 140–146. Abb.) 1748

– Meng, Heinrich. P. Alberich Zwyssigs Wettinger Jahre. (Limmattaler Heimat-Jb. 2, 1955, S. 76–81. Ill.) 1749

Musikvereine / Sociétés de musique

Unsere Hundertjährigen. XXI: Musikgesellschaft Beromünster. XXII: Musikgesellschaft Frohsinn Utzenstorf. (Schweiz. Blasmusikztg. 44, 1955, S. 199, 447.) 1750

Müller, Hans. 100 Jahre Männerchor Concordia, **Altstätten.** 1855–1955. Altstätten 1955. – 41 S. Taf. 1751

Gschwend, Alfons; Allenspach, Theodor. Sänger-Vereinigung **Alttoggenburg.** 1904–1954. (Toggenburger Chronik 1955, Jan./März, S. 1–13.) 1752

50 onns Chor viril d'**Alvra** [= Albula]. 1905–1955. Vaz 1955. – 73 p. 1753

Doerig, Beat. Männerchor «Harmonie», **Appenzell.** Jubiläumschronik, 1855–1955. Appenzell 1955. – 56 S. Taf. 1754

50 Jahre **Bernischer** Kantonalmusikverband. Jubiläumsschrift. 1905–1955: Aus der Geschichte unserer Musikgesellschaften. Von Walter Biber. – Verbandsgeschichte 1905–1955. Zus.gest. von Adolf Pfeuti. [Bern 1955.] – 175 S. Abb. 1755

Festschrift zum Jubiläum des 50jährigen Bestehens der Postmusik **Bern.** 1905–1955: Chronik der ersten 25 Jahre. Von Hans Hodel. – Chronik der zweiten 25 Jahre. Von Adolf Pfeuti. Bern 1955. – 80 S. Abb. 1756

La Landwehr. Corps de musique de l'Etat et de la Ville de **Fribourg.** 1804–1879–1954. Le corps de musique de 1929–1954. Par Louis Dietrich. Fribourg 1955. – 79 p. ill. 1757

Arpagaus, Josef; Züst, Hans. Männerchor **Rapperswil.** Festschrift zum hundertjährigen Bestand, 1854–1954. Zeichn.: Ernst Ackermann. Rapperswil 1954. – 66 S. ill. 1758

300 Jahre Musik-Collegium **Schaffhausen.** 1: 1655–1875. 2 Vorträge von J[ohann] J[akob] Mezger. Schaffhausen 1955. – 61 S. 1759

Nöthiger, Fritz. Sängertag des Mittelaargauischen Sängerverbandes. – Jahrhundertfeier des Männerchors **Staufen,** 29./30. Mai 1954. Kleine Vereinsgeschichte von 1839–1954. [Staufen, Männerchor, 1954.] – 28 S. 1760

Zollinger, Karl. Männerchor **Thun.** Denkschrift zum 125jährigen Jubiläum. Nachtrag zur Jahrhundertdenkschrift. 1929–1954. Thun 1954. – 178 S. Taf. 1761

Suri, Fritz, jun. Hundertjahrfeier der Musikgesellschaft Frohsinn **Utzenstorf.** 1855–1955. Utzenstorf 1955. – 23 S. ill. 1762

325 Jahre Collegium musicum Vitoduranum [= **Winterthur**]. Von Hans Rüegg [u. a.]. (Neues Winterthurer Tagbl. 78, 1955, Nr. 93, Wochenbeil., S. 1–8. Portr.) 1763

[Meier, Albert.] Festschrift anlässlich des 50jährigen Bestehens des Caecilienvereins Heilig Kreuz **Zürich-Altstetten,** 1905–1955. Zürich-Altstetten 1955. – 20 S. Portr. 1764

Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. – Edition. – Presse

Buchkunst s. II J.
Art du livre cf. II J.

Allgemeines / Généralités

Blaser, Fritz. Ein Luzerner Patrizier des 18. Jahrhunderts [Josef Anton Felix Balthasar, 1736–1810] schreibt über schweizerische Druckgeschichte. (Gutenberg-Jb., Mainz, 25, 1950, S. 230–234.) 1765

Guyot, Charly. Du baron d'Holbach à Mirabeau. Activité clandestine des éditeurs suisses français à la veille de la Révolution. (Dans: Actes du IVe Congrès internat. d'hist. litt. moderne, Paris 1948. Paris, Boivin, 1950.) 1766

Tschudin, Fritz. Alte **Basler** Papiermarken. 1: Marken auf Riesumschlägen. [Mit] Nachtr. Basel, Sandoz, 1954. (Mitt. aus d. Papierabt. d. Verkaufsfärberei d. Sandoz AG., 7.) 1767

Röttinger, Heinrich. Der Bockspielschnitt des **Basler** Meisters DS. (Gutenberg-Jb., Mainz, 26, 1951, S. 94–100. Taf.) 1768

Kazmeier, August Wilhelm. Einige Daten zur Tätigkeit Anton Gallizianis in **Basel.** (Gutenberg-Jb., Mainz, 30, 1955, S. 16–19.) 1769

Steiger, C[harles] F[rédéric] de. Jean le Preux, der erste obrigkeitliche Buchdrucker der Stadt **Bern,** 1600–1614. Bern, Schweizer. Gutenbergmuseum, 1953. – 31 S. Faks. [SA. aus: Schweiz. Gutenbergmuseum 39, 1953, S. 67–95.) (Bibliothek d. Schweizer. Gutenbergmuseums, 15.) 1770