Bildhauerei, Plastik = Sculpture. - Plastique

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1956 (1957)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151346

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Jakober, Hans. Pfarrkirche St. Theresia, **Zürich.** München, Schnell & Steiner, 1956. – 16 S. Abb. (Kleine Kunstführer, 630. Schweizer Reihe, 22.) 1305

Lipp, Emil. **Zürich-Altstetten.** Geschichtsmappe. [1:] Der Pilgerbrunnen unter den Bänken an der Landstrasse nach Altstetten. Zürich-Altstetten. 1956. – 16 S. 1306

25 Jahre Wohnbedarf AG., **Zürich.** 1931–1956. Zürich 1956. – 64 S. Abb. 1307

Baur, Hermann. Kirchenbauten von Hermann Baur und Fritz Metzger. [Texte:] H' Baur, F' Metzger, P[ie]-R[aymond] Régamey [u. a.]. Übertr. von Gonsalve Mainberger. Zürich, NZN Buchverl., 1956. – Text: 28 S., S. 61–92, 141; Bildteil: S. 29–60, 93–140. – geb. Fr. 22.–. (Sakrale Kunst, 2.) 1308

Beer, Franz. Wyss, Alfred. F' Beer, [1659–1726], und Bellelay. [Mit Dokumenten.] (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 16, 1956, S. 99–110. Taf.) 1309

Bernoulli, Hans. Artaria, Paul. Architekt Dr. h. c. H' Bernoulli zum 80. Geburtstag am 17. Febr. 1956. (Schweiz. Bauztg. 74, 1956, S. 79–82. Abb.) 1310

Guidi Massimo. Birchler, Linus. M' Guidi † 1956. Riflessioni in occasione della sua morte. Trad. (Cenobio 5, 1956/57, p. 257–261.) 1311

Le Corbusier. Lyon, Musée. Le Corbusier. Exposition... 1956. [Textes:] René Jullian [e. a.]. 2e éd. rev. et corr. Lyon 1956. – textes: 30 p.; reprod.: II, 16 p.; catalogue: 13 p. [Contient] p. 15–30: De la peinture, par Le Corbusier, Notes biographiques, Principales expositions, Collections publiques et privées, Bibliographie. 1312

– Alazard, Jean. Le Corbusier. Paris, Hatier, 1956. – 8°. texte: 16 p.; ill.: 58 p. (Art et artistes. Série Les architectes.) 1313

Maderno, Carlo. Bianconi, Piero. C' Maderno, [di Capolago] a 4 secoli della nascita, [1556–1629]. (Svizzera ital. 16, 1956, n° 121, p. 4–8. fig.) 1314

Metzger, Fritz s. No. 1308.

Morettini, Pietro. G[ilardoni, Virgilio]. P' Morettini, [1663–1737]. (Riv. patriziale tic. 10, 1956, p. 8–10.) 1315

Müller, Johann Georg. Polasek, B. Joh' G' Müller, [1822–1849]. (Heimatchronik f. Wil 1956, H. 37.) 1316

Schlatter, Salomon. Steinmann, August. [Architekt] S' Schlatter, [1858–1922] und sein Stadtmodell. [= Die Stadt St. Gallen um 1642.] (Gallus Stadt. Almanach 1957, S. 88–94. Abb.) 1317

Bildhauerei, Plastik / Sculpture. – Plastique

Strub, Marcel. La sculpture **fribourgeoise** du XVe siècle. 1500–1563. [Avec bibliographie.] (Annales fribourg. 42, 1956, p. 74–106. pl.) 1318

Die Skulpturen im Schloss **Tirol,** ehemalige Diözese Chur, s. No. 676.

Bernardo da Lugano. Barchi, Edoardo. Bernardo e Francesco da Lugano. (Svizzera ital. 16, 1956, n° 120, p. 42–46. fig.) 1319

Burckhardt, Carl. Zeus und Eros. Briefe und Aufzeichnungen. Hrg. von Titus Burckhardt. Olten, Lausanne, Urs-Graf-Verl., 1956. – 208 S. ill. – Fr. 18.–. 1320

Francesco da Lugano v. No. 1319.

Haller, Hermann. Wild, Doris. H' Haller. Zürich, Kunsthaus, Verl. der Zürcher Kunstges., 1956. – 36 S. Taf. (Njbl. d. Zürcher Kunstges., 1956.) 1321

Marcello. Saint-Gilles Alcantara. Marcello, duchesse Castiglione – Colonna et Carpeaux. (La Liberté 86, 1956, n° 76, 81, 87. ill.) 1322