Kunstgewerbe, Metallarbeiten = Arts appliqués. - Arts du métal

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1956 (1957)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151351

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Kunstgewerbe, Metallarbeiten / Arts appliqués. – Arts du métal

Medaillenkunde s. II B.
Numismatique cf. II B.

Verzeichnis schweizerischer Waffenschmiede s. No. 1208.

Ufenast, Friedrich. In **Aarau** werden seit 600 Jahren Glocken gegossen. (Unterhaltungs-Bl. d. Appenzeller Ztg. 39, 1956, Nr. 14.) 1404

Der **Basler** Münsterschatz. Katalog der Ausstellung in der Barfüsserkirche zu Basel, September-Oktober 1956. Basel, Birkhäuser, 1956. – 56 S. Taf. (Schriften des Hist. Museums, 2.) 1405

Christ, Dorothea. Der **Basler** Münsterschatz. (Atlantis 28, 1956, S. 539–558. Abb.) 1406

Maissen, Fl[urin]. Der Umguss der grossen Domglocke zu **Chur** 1694. Anh.: Vertrag zwischen dem Bischof Ulrich VII. v. Federspiel u. dem Domkapitel u. dem Glockengiesser Ludwig Kaiser, von Zug. Bischöfl. Archiv Chur, Mappe 59, 2. Apr. 1694. (Bündner Monatsbl. 1956, S. 50–58.) 1407

Moosbrugger-Leu, Rudolf. Der Abtsstab des heiligen Germanus, [von Moutier-Grandval, aufbewahrt im Kirchenschatz von **Delémont**]. (Ur-Schweiz 20, 1956, S. 54–60. Taf.) 1408

Henggeler, Rudolf. Die «Grosse Monstranz» von **Einsiedeln.** – Zur kunstgeschichtlichen Bedeutung der Grossen Monstranz von E'. Von Dietrich W[alo], H[ermann] Schwarz. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 16, 1956, S. 35–48, 49–52. Taf.) 1409

Cloches et sonneries à Saint-Nicolas, **Fribourg** v. No. 1735.
Die **Oberdorfer** Monstranz von Hans Peter Staffelbach s. No. 1283.

Theurillat, J[ean]-M[arie]. Le trésor de **Saint-Maurice** d'Agaune. Saint-Maurice, Ed. de l'Abbaye, 1956. 24 p. ill. 1410

Rittmeyer, Dora Fanny. Von den Kirchengeräten im **Toggenburg.** Geräte für den katholischen und für den evangel. Gottesdienst. Bazenheid, Thur-Verl., 1956. – Text: 72 S., Bildteil: 28 S. – Fr. 17.–. 1411

Schneiter, Eugen. Das Silbergeschirr-Verzeichnis der Zunft z' Zimmerleuten, [**Zürich**]. (Neue Zürcher Ztg. 177, 1956, Nr. 1055.) 1412

75 Jahre Meister, Juwelier, **Zürich.** Zum 75jährigen Bestehen der Firma... 1881–1956. Zürich 1956. – 64 S. ill. 1413

Bossard. Bossard, Edmund. Die Goldschmiede-Dynastie Bossard in Zug und Luzern, ihre Mitglieder und Merkzeichen. (Der Geschichtsfreund 109, 1956, S. 160–184. Taf.) 1414

Eglin, Walter. Hohl, Reinhold D. Bilder aus bunten Steinen. Die Mosaikkunst von W' Eglin. Basel, Gute Schriften, 1956. – 64 S. Taf. (Gute Schriften, 169.) 1415

Läublin, Hans Jakob, d. J., [1664–1730]. Rittmeyer, Dora Fanny. H' J' Läublins Arbeiten in Zürich. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 16, 1956, S. 169–180. Taf.) 1416

Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied s. No. 1283.