Theater und Kino = Théâtre. - Cinéma

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1958 (1959)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151560

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Page, Louis. A l'Ombre du donjon. Contes et légendes de **Romont.** Romont, Ed. La Colline, 1958. – 52 p. ill. 1744

Keller, Walter. Wie ich im **Tessin** Volksmärchen und Sagen sammelte. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 52, 1958, Nr. 21.) 1745

Siegen, J[ohann]. **Walliser** Glockensagen. (Walliser Jb. 28, 1959, S. 38–41. Ill.) 1746

Hefti-Gysi, Mathias. Schloss **Wildegg.** Sagen u. Erlebnisse. (Brugger Njbll. 69, 1959, S. 36–46.) 1747

Theater und Kino / Théâtre. – Cinéma

Brock-Sulzer, Elisabeth. Schweizer Theater und Welttheater. (Mimos. Beil. d. «Schweiz. Theaterztg.» 9, 1957, Nr. 6, S. 1–8.) 1748

Stadler, Edmund. 200 Jahre schweizerische Festspielbewegung. 85 Jahre René Morax. 50 Jahre Théâtre du Jorat. (Mimos. Beil. d. «Schweiz. Theaterztg.» 10, 1958, Nr. 3, S. 1–6. Ill.) 1749

Le théâtre de plein air en Suisse v. No. 394.

Jordan, Joseph. [Collège St. Michel, **Fribourg.**] Le théâtre au temps des Jésuites, 1584–1773. (Message du Collège, Fribourg, 11, 1958, p. 4–10. ill.) 1750

Thürer, Georg. Die grossen **Luzerner** Osterspiele. (Mimos. Beil. d. «Schweiz. Theaterztg.» 10, 1958, Nr. 1, S. 1–7.) 1751

Stadler, Edmund. Die Erneuerung des **Luzerner** Volkstheaters. (Mimos. Beil. d. «Schweiz. Theaterztg.» 9, 1957, Nr. 1/2, S. 6–11. Ill.) 1752

Il teater romontsch **sursilvan** dils davos 100 ons s. No. 565.

Hirschfeld, Kurt, Löffler, Peter. Schauspielhaus **Zürich,** 1938–1958. Zürich, Oprecht, 1958. – 36 S. 54 Taf. – geb. Fr. 15.–. 1753

Kamer, Max. 150 Jahre Theater- und Musikgesellschaft, **[Zug]**. (Zuger Njbl. 1959, S. 73–79. Abb.) 1754

Morax, René. Nicollier, Jean. R' Morax, poète de la scène. Théâtre du Jorat et plateaux romands. [Fribourg,] Ed. du Panorama, 1958. – 157 p. pl. (Figures romandes, 1.) 1755

Schneider, Jochem. Memoiren. Mr. Jochem – Kleinbasel – Rheingasse – ein Begriff. Red.: R[udolf] Bolo-Maeglin. Zeichn. von Eduard Gunzinger. Birsfelden, [im Selbstverl., 1958.] – 142 S. ill. 1756

Steiner, Irene. Tanz. Aufbau der Irene Steiner Schule. Text: I' S'. Gestaltung und Ill.: Karl D. Geissbühler. Zürich, Origo Verlag, 1958. – 86 S. ill. 1757

Historische Lieder, Volkslieder / Chants historiques. – Chansons populaires

Les Comtes de **Gruyère** en chanson: Episode de la Croisade. – Seigneur et bergère. – Adieux du Comte Michel. [Publ. par Clément Fontaine] d'après Joseph Michel et Nicolas Glasson. (Le vieux Chalet. Suppl. périodique du «Fribourgeois» n° 45–47, 1958.) 1758