# Komponisten = Compositeurs

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1959 (1960)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151664

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

Labhardt, Frank. Das Sequentiar Cod. 546 der Stiftsbibliothek von **St. Gallen** und seine Quellen. 1: Textbd. Diss. phil.-hist. Basel 1959. Bern, Haupt, 1959. – 272 S. Taf. – Fr. 17.80. (Publikationen d. Schweizer. Musikf. Ges. Serie II. Vol. 8, 1.) 1834

Reimann, Hannes. Die Einführung des Kirchengesanges in der **Zürcher** Kirche nach der Reformation. Diss. phil. I Zürich. Zürich, Zwingli-Verl., 1959. – 127 S. Taf. – geb. Fr. 13.–. 1835

**Reinhart, Werner.** Hess, Ernst. Die Musikhandschriften der Rychenberg-Stiftung Winterthur. [Aus dem Nachlass von W. Reinhart.] (Schweiz. Musikztg. 99, 1959, S. 185–189. Notenbeisp.) 1836

## Komponisten / Compositeurs

**Andreae, Volkmar.** Giegling, Franz. V' Andreae. Mit e. Beitr. von Leopold Nowak. Zürich, Komm. Hug, 1959. – 48 S. Taf. (Njbl. der Allg. Musikges. Zürich. ... 143, 1959.) 1837

**Bloch, Ernest.** Reich, Willi. Zum Tode von E' Bloch, [1880–1959]. Hommage à Ernest Bloch. Par Edmond Appia. (Schweiz. Musikztg. 99, 1959, S. 326–327, 350–352.) 1838

**Christiné, Henri.** Tappolet, Willy. H' Christiné, [1867–1941] et Genève. (Genava 7, 1959, p. 153–161.) 1839

**Doret, Gustave.** Lettres inéd. à Aug. Sérieyx v. No. 474.

**Gletle, Johann Melchior.** Schanzlin, Hans Peter. Leben und Wirken des Bremgarter Komponisten J' M' Gletle, [1626–1683]. (Bremgarter Njbll. 2, 1960, S. 54–58.) 1840

**Hofer-Schneeberger, Emma,** 1855–1939 s. No. 1752.

**Honegger, Arthur.** Guilbert, Yves. A' Honegger. Paris, Apostolat de la presse, 1959. – 144 p. pl. 1841

**Huber, Paul.** Larese, Dino. P' Huber. Eine Dokumentation. Amriswil, Amriswiler-Bücherei, 1959. – 44 S. [Enth.:] Die Werke von Paul Huber. 1842

**Kreis, Otto.** O' Kreis zum 40jährigen Dirigentenjubiläum, 1919–1959. [Hrg. vom] Berner Männerchor. [Texte von] Rudolf Kästli ... [u. a.]. Red. und Hrg.: Fritz Graf u. Kurt Dreier. Bern, 1959. – 74 S. Portr. 1843

– Kreis, Otto; Bieri, Georg. O' Kreis, ein Thurgauer Komponist, [geb. 1890]. (Thurgauer Jb. 35, 1960, S. 70–81. Portr.) 1844

**Liebermann, Rolf.** Meng, Marius. Rede anlässlich der Übergabe des Musikpreises der Stadt Zürich am 24. Nov. 1957 an R' Liebermann. (Jb. v. Zürichsee 18, 1958/59, S. 178–186. Portr.) 1845

**Niedermeyer, Louis.** Piccand, Jean. Un compositeur suisse célèbre: L' Niedermeyer, ⟨1802–1861⟩. (Rev. de la Soc. féd. de chant 23, 1959, S. 130–131.) 1846

**Oboussier, Robert.** Wohlfahrt, Frank. Das Werk Rob' Oboussiers, [1900–1957]. (Schweiz. Musikztg. 99, 1959, S. 308–311.) 1847

**Pfyffer, Franz.** Jerger, Wilhelm. F' Pfyffer, ein unbekannter Luzerner Komponist, [1844–1899]. (Schweiz. Musikztg. 99, 1959, S. 15–17.) 1848

**Piantoni, Louis.** Patry, A[ndré]-J[ean]. Hommage à L' Piantoni, 1885–1958. (Rev. musicale suisse 99, 1959, p. 234–236.) 1849

**Sérieyx, Auguste,** 1865–1949 v. No. 474, 475.

**Weingartner, Felix.** Weingartner-Studer, Carmen. Souvenirs sur F' Weingartner. (Feuilles musicales 11, 1958, p. 229–231; 12, 1959, p. 1–4.) 1850

### Musikvereine / Sociétés de musique

Platzhoff-Lejeune, Edouard. Les chœurs d'hommes à travers les âges. (Rev. de la Soc. féd. de chant 23, 1959, p. 81–82, 93, 102–103.) [Concerne aussi la Suisse.] 1851

Schanzlin, Hans Peter. Aus der Geschichte des **Basler** Organistenverbandes. Anlässlich seines 50jähr. Bestehens. (Musik u. Gottesdienst 13, 1959, S. 168–172.) 1852

Müller, Hans. Jubiläumsschrift. 50 Jahre Polizei-Musik **Basel,** 1909–1959. Basel 1959. – 59 S. Abb. 1853

Biber, Walter. Aus der Frühgeschichte der **bernischen** Musikgesellschaften. (Schweiz. Blasmusikztg. 48, 1959, S. 333–336, 355–356, 379–381, 404–405.) 1854

Fallet, Eduard M. Musse für Musik. Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen des **Berner** Musikkollegiums, 1909–1959. Vorw. von Antoine-E[lisée] Cherbuliez. Bern 1959. – 223 S. Taf. 1855

75 Jahre **Berner** Frauenchor, 1884–1959. Festschrift. – Programm für Jubiläumskonzert, 7./8. März 1959. Bern 1959. – 27 S. Abb. 1856

Henneberger, Wilhelm. Jubiläumsschrift. 50 Jahre Lehrergesangverein **Bern,** 1909–1959. Bern 1959. – 40 S. 1857

Morel, Paul; Carrel, Albert; Overney, Henri. Chœur d'hommes. «L'Union chorale La Mutuelle», **Fribourg.** Fête commémorative du 75e anniversaire de sa fondation, 1884–1959. – Historique de sa fondation à nos jours. Fribourg 1959. – 60 p. ill. 1858

100 Jahre Männerchor Frohsinn **Glarus.** ... Überreicht von der Echo-Kommission des Männerchors «Frohsinn». Glarus 1959. – 52 S. Abb. Portr. (Echo, 33, Nr. 3, Nov. 1959.) 1859/60

75me anniversaire de la Société de chant et de musique, **Treyvaux.** Livret de fête. Treyvaux 1959. – 56 p. ill. 1861

50 Jahre Musikgesellschaft Alpenrose **Unterbäch,** 1909–1959. Unterbäch 1959. – 28 S. Taf. 1862

Musikkollegium **Winterthur.** Festschrift zur Feier des dreihundertjähr. Bestehens, 1629–1929. 2: Das Musikkollegium Winterthur, 1837–1953. [Von] Martin Ninck, Ewald Radecke, Peter Sulzer, Lothar Kempter. Winterthur 1959. – X, 469 S. Taf. – geb. Fr. 28.–. 1863

50 Jahre Musikverein des Verkehrspersonals **Winterthur,** 1908–1958. 50-Jahrfeier, 30./31. Aug. 1958. Vereinsgeschichtlicher Überblick. Von Konrad Deutsch. Winterthur 1958. – 32 S. Ill. 1864

Lehner, Karl. 1909–1959. Jubiläumsschrift zum 50-jährigen Bestehen der Musikgesellschaft «Matterhorn» **Zermatt.** Zermatt 1959. – 75 S. Abb. 1865

### Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. – Edition. – Presse

*Papiergeschichte s. II G2 Gewerbe und Industrie. – Typographenverbände s. II G2 Gewerkschaften, Genossenschaften. – Buchkunst s. II J.*

*Histoire du papier cf. II G 2 Artisanat. Industrie. – Fédérations de typographes cf. II G2 Syndicats. Coopératives. – Art du livre cf. II J.*